

TIP VE İNSAN BİLİMLERİ I

1	Ders Adı:	TIP VE İNSAN BİLİMLERİ I
2	Ders Kodu:	DHF101
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	0
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi CANSU GÖRÜRGÖZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Abdülkadir Çüçen Selçuk Kırılı Yeşim Uncu Züleyha Alper Serhat Zaman Kayıhan Pala İlker ERCAN Alis Özçakır Ali Sait Liman Elif Atıcı Filiz Gültekin Meryem Uzunoğlu Gülçin Tezcan Deniz SİĞİRLİ Gökhan OCAKOĞLU Alpaslan Türkkkan Hasan Erbay Mustafa Uluocak Sezer Kafa Sevgi Ötünç Vildane Özkan Aysun Çölbayır
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	cansugorurgoz@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	1. Öğrencilerle birlikte hasta ve hekim öyküleri, resim, müzik, sinema, tiyatro ve edebiyat alanında çeşitli sanat eserlerini inceleyerek, tartışarak ve yorumlayarak, öğrencilere klinik etkileşimlerde insani kavramlar hakkında düşünceleri için bir alan vermek ve 'insanı' çeşitli disiplin perspektiflerinden inceleyerek bu özelliklerin farklı yönlerini öğretmektir. 2. Öğrencilerin toplumun sağlığını geliştirmeye yönelik mevcut bilgilerini uygulayabilmesi, sağlık ve hastalık durumlarına etkin olan belirleyicileri kavrayabilmede araştırma yöntemlerini kullanabilmesidir. 3. Öğrencilere istatistik ile ilgili temel kavramların açıklanması ve sağlık bilimlerinde istatistiksel yöntemlerin etkin bir şekilde kullanım becerisinin geliştirilmesidir.

19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	1. Bilginin doğası, kaynağı, sınırları, doğruluğu, güvenilirliği ve geçerliliğini değerlendirilir. 2. Diş hekimliği uygulamaları sırasında hasta, hasta yakınları, meslektaşları ile ve bulunduğu ortamda çalışan kişilerle karşılıklı anlayış, güven ve saygıya dayalı nitelikli iletişim kurar ve her yaştaki ve kültürdeki hastaya psikolojik olarak uygun davranır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Hekimlik mesleğinin temel değerlerini tanımlayabilmek ve mesleki değerlerin ahlaki haklı çıkarımlarını açıklayabilmek,
	2	Zor klinik durumları düşünme, analiz etme, yorumlama ve etkili bir şekilde problem çözebilme
	3	İnsanı, sosyal bilimler ve sanatta ele alınışı ile daha kapsamlı tanıyarak hekimlik mesleğinin insani yönünü kavrayabilmek, toplumun sağlık gereksinimlerini değerlendirerek, sosyal etmenlerin sağlık, hastalık ve hekimlik uygulamalarına etkilerini açıklayabilmek,
	4	Öğrenci-hekim olarak mesleki kimliklerini netleştirmek, birlikte eğitim aldıkları arkadaşlarını anlama, birlikte öğrenme becerilerini geliştirme, eğiticilerini anlama ve onlara saygı duygusunu derinleştirmek
	5	Halk sağlığı yaklaşımlarını ve sağlık yönetiminin temel özelliklerini açıklayabilmek
	6	Sağlığa etki eden unsurlar ve bunların bireye, topluma, hastalıklara ve hizmet sunumuna etkisini kavramak
	7	İnsani değerlerin gözetildiği, tıbbın amacı ve meslek etiği değerleri doğrultusunda kurulacak hasta-hekim ilişkisinin gerekliliklerini kavramak
	8	Epidemiyolojiye ilişkin temel kavramları bilir, Epidemiyolojideki neden-sonuç ilişkisini ve nedensellik faktörlerini açıklayabilmek
	9	Bilimsel verilere ulaşma yollarını bilir, Bir bilimsel makaleyi eleştirel şekilde tartışabilmek
	10	Araştırma planlama, veri toplama ve yorumlamaya yönelik temel istatistik bilgileri kavramak
21	Dersin İçeriği:	

DERS İÇERİĞİ

Teorik	Uygulama
1. Hafta Hekimlikte değer kavramı Zamanın ruhu Hekimlik, Hakimlik 2. Hafta Empati ve değerler Kültürel farkındalık ve empati Empati ve Tıbbi profesyonellik 3. Hafta Temel İletişim Becerileri Temel İletişim Becerileri Sözlü iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-teorik) 4. Hafta Sözlü iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-uygulama) Sözlü iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-uygulama) Yazılı iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-teorik)	

5. Hafta

Yazılı iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-uygulama)
Yazılı iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-uygulama)

6. Hafta

Öğretici öğrenci ilişkisi 1
Öğretici öğrenci ilişkisi 2

7. Hafta

Grup ve akranla öğrenme
Hasta-Hekim ilişkisi
Hasta merkezli yaklaşım
Klinik problem çözme ve karar verme süreci

8. Hafta

Hastalık davranışı
Sanata Giriş 1

9. Hafta

Sanata Giriş 2
Sanata Giriş 3
Resim sanatının biçimlendirici faktörleri ve sanat eseri olarak resim

10. Hafta

Tablo'nun eleştirel çözümlemesi
Bir eseri etkileyen çevresel faktörler

11. Hafta

Resim Galerisi ziyareti

12. Hafta

Resim Galerisi ziyareti
Resim Galerisi ziyareti-değerlendirme

13. Hafta

Tıp etiği, öykü ve yazmak
Tıp öykücülüğü
Stresle başa çıkma

14.Hafta

Çatışmanın ortaya çıkışı ve çözümü
Savunma düzenekleri

15.Hafta

Değişen dünyada sağlık ve hastalık kavramı Bilim,
bilimsel düşünce
Bilimsel bilgi kullanma yükümlülüğü

16.Hafta

Araştırmaya Giriş
Hipotez oluşturma-I
Hipotez oluşturma-II

17.Hafta

İstatistikte tanım ve terimler
Bilgi toplama yolları
Bilgilerin derlenmesi

18.Hafta

Grafikler
Ortalamalar
Dağılım ölçüleri

19.Hafta Örnekleme Olasılık 20.Hafta Binomial dağılım ve olasılığı Poisson dağılımı ve olasılığı 21.Hafta Bilgi kaynaklarına erişim Bilgi kaynaklarının güvenilirliği Kanıtı dayalı tıp 22.Hafta Doğrusu yanlışı ile hasta ve hekim Eşitsizlik Sağlıkta eşitsizlikler 23.Hafta Türkiye’de ve Dünyada Diş Hekimliği Hizmeti veren Kuruluşlar İnsan sağlığı içinde yaşadığı toplumca nasıl ve ne yollarla etkilenir? Sosyal sistem içinde insan sağlığının yeri 24.Hafta Tıp etiğinde Temel kavramlar Hastaların Hakları Neler? Neden gerekli? Düzenlemelerde Hasta Hakları 25.Hafta Etik ilkeler-I Etik ilkeler-II İnsan ve Toprak: Toprağın Serüveni 26.Hafta Sağlık Coğrafyası Çevrenin insan sağlığına etkileri-I Sağlık Coğrafyası Çevrenin insan sağlığına etkileri-II PANEL: ELEKTROMANYETİK ALAN VE SAĞLIK 27.Hafta Fosil yakıt kullanımı ve sağlık etkileri Küresel Isınma Sağlığın Sosyal Belirleyicileri 28.Hafta Çalışma yaşamının temel özellikleri Ergonomik riskler-I Ergonomik riskler-II 29.Hafta Epidemiyoloji ve epidemiyolojik çalışma tipleri-I Epidemiyoloji ve epidemiyolojik çalışma tipleri –II Epidemiyoloji ve epidemiyolojik çalışma tipleri –III 30.Hafta SERBEST ÇALIŞMA	
22	1- Kadioğlu FG (2012). Tıbbi Karar Verme Sürecinde Hastanın Artan Rolü. Türkiye Klinikleri Tıp Etiği-Hukuku-Tarihi Dergisi, 20(2), 69-73. 2- Elwyn G, Durand MA, Song J, Aarts J, Barr PJ, Berger Z, et al. (2017) A three-talk model for shared decision making: multistage consultation process. BMJ, 359, j4891. 3- Birinci Basamakta Tanı ve Tedavi (2010). Nobel Tıp,

Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:

- ISBN:978-605-397-090-3, Türkçe
- 4- Güllüdere HH, Yardım S, Sezik M, Şenol Y (2014). Akran yardımı ile eğitimin tıp eğitiminde kullanımı. Tıp Eğitimi Dünyası, 13(39), 19-25.
- 5- Demirören M, Palaoğlu Ö (2011). Klinik Akıl Yürütme Modelleri, Öğretimi Ve Değerlendirilmesi. Tıp Eğitimi Dünyası, 29(29),1-10.
- 6- Erbay H (2017). " Tıp Öykücülüğü" Üzerine. Journal of Awareness (JoA), 2(Special), 47-54.
- 7- Erbay H (2017). Tıp Etiği, Öykü ve Yazmak Üzerine* On Medical Ethics, Story and Narrating.
- 8- Michael P. Marder, Research Methods for Science, Cambridge University Press, 2011
- 9- Burhan Paçacıoğlu, Türk Dili ve Kompozisyon, Hat Yayınevi, İstanbul, 2010.
- 10- Mahmut Babacan, Yazılı ve Sözlü Anlatım, 3F Yayınevi, İstanbul, 2007.
- 11- Mustafa Cemiloğlu, Türkçe Yazılı Anlatım ve Anlatım Teknikleri Öğretimi, Alfa Akademi, Bursa, 2013.
- 12- Osman Göker, Uygulamalı Türkçe Bilgileri II, MEB Yayınları, İstanbul, 1997.
- 13- Şerif Aktaş, Osman Gündüz, Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Yayınları, Ankara, 2002.
- 14- -France Farago, "Sanat", Çev. Özcan Doğan, Doğu batı Y, Ankara, 2017.
- 15- Dana Arnold, "Sanat hakkında Kısa Bir Kitap", Çev. Güneş Atalay, Hayalperest Y, İstanbul, 2019.
- 16- Xavier Barral I Altet, "Sanat Tarihi", Çev. İsmail Yerguz, Dost Y, Ankara 2006.
- 17- Larry Shiner, "Sanatın İcadı", Çev. ismail Türkmen, Ayrıntı Y, İstanbul, 2010.
- 18- Aile Hekimliğinde hastalara yaklaşım ve hasta hekim iletişimi. Ed: Bilgel N. Aile Hekimliği. Medikal Tıp Kitabevi, 2006:pp:17-32.
- 19- Özmen E, Taşkın Oryal E. Zor hasta ve hasta-hekim ilişkisinde yaşanan güçlükler. STED/Sürekli Tıp Eğitimi Dergisi 2012; 21(4): 250-7. ISSN: 1300-0853 / 2148-5348
- 20- Adams J, Murray R. The general approach to the difficult patient. Emerg Med Clin North Am. 1998;16:689–700. Adapted with permission from Elsevier Inc.
- 21- Acemoğlu H. Zor hasta ile iletişim. 2016. Erişim adresi: <https://slideplayer.biz.tr/slide/9480361/>
- 22- Kaya, A. (2018). İnsan ilişkileri ve iletişim. Pegem Akademi Yayıncılık, Ankara.
- 23- Dökmen, Ü. (2019). İletişim çatışmaları ve empati. Remzi Kitabevi, İstanbul.
- 24- Voltan-Acar, N. (2019). İnsan ilişkileri iletişim. Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara.
- 25- Arık, R. (1976). Batılılaşma Dönemi Anadolu Tasvir Sanatı. Ankara: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.
- 26- Atasoy, N. (1992). Splendors of the Ottoman Sultans. Memphis: Wonders & Kültür Bakanlığı
- 27- Bağcı, S. vd. (2006). Osmanlı Resim Sanatı. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları
- 28- Demiriz, Y. (1979). Osmanlı Mimarisinde Süsleme Erken Devir (1300-1453), İstanbul
- 29- Necipoğlu, G. (1995) The Topkapı Scroll-Geometry and Ornament in Islamic Architecture. Santa Monica, CA.
- 30- Okçuoğlu A. T. (2020). Hayal ve Gerçek Arasında Osmanlı Resminde İstanbul İmgesi (18. ve 19. yüzyıllar). İstanbul.
- 31- Renda, G. Padişah Portreleri. (1999). Mevlana Müzesi Albümü. Ankara: T.C. Kültür Bakanlığı&Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü.
- 32- Renda, G. (1992).Osmanlı Padişah Portreleri. Bir 19. Yüzyıl Albümü / A 19th Century Album of Ottoman Sultans' Portraits. Milan: Amilcare Pizzi
- 33- Renda, G. (1977). Batılılaşma Döneminde Türk Resim Sanatı (1700-1850). Ankara: Hacettepe Üniversitesi

		Yayınları 34- Ivan Illich, Sağlığın Gaspı, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2000. 35- Andrew Nikiforuk, Mahşerin Dördüncü Atlısı/Bulaşıcı Hastalıklar Tarihi, İletişim Yayınları, İstanbul, 2020.
--	--	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	2	60.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	40.00
Toplam	3	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		60.00
Finalin Başarıya Oranı		40.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Ara sınavlarda ve final sınavında çoktan seçmeli sorular ile birlikte açık uçlu sorular kullanılacaktır.	

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	28	3.00	84.00
Uygulamalı Dersler	28	2.00	56.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	0	0.00	0.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	2	1.00	2.00
Diğer	3	12.00	36.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			182.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			6.00
Dersin AKTS Kredisi			6.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	0
ÖK2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	0
ÖK3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	0
ÖK4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
ÖK5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	0
ÖK6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	0
ÖK7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	0

ÖK8	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
ÖK9	1	1	4	5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
ÖK10	1	1	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							