

TIP VE İNSAN BİLİMLERİ I

1	Ders Adı:	TIP VE İNSAN BİLİMLERİ I
2	Ders Kodu:	DHF101
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi CANSU GÖRÜRGÖZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Abdülkadir Çüçen Mustafa Murat Civaner Selçuk Kırılı Yeşim Uncu Züleyha Alper Serhat Zaman Kayıhan Pala İlker ERCAN Alis Özçakır Ali Sait Liman Elif Atıcı Filiz Gültekin Meryem Uzunoğlu Gülçin Tezcan Deniz SİĞİRLİ Gökhan OCAKLIOĞLU Alpaslan Türkkkan Hasan Erbay Mustafa Uluocak Sezer Kafa Sevgi Ötünç Mihriban Şenses Aysun Çölbayır
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	cansugorurgoz@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	1. Öğrencilerle birlikte hasta ve hekim öyküleri, resim, müzik, sinema, tiyatro ve edebiyat alanında çeşitli sanat eserlerini inceleyerek, tartışarak ve yorumlayarak, öğrencilere klinik etkileşimlerde insani kavramlar hakkında düşünmeleri için bir alan vermek ve 'insanı' çeşitli disiplin perspektiflerinden inceleyerek bu özelliklerin farklı yönlerini öğretmektir. 2. Öğrencilerin toplumun sağlığını geliştirmeye yönelik mevcut bilgilerini uygulayabilmesi, sağlık ve hastalık durumlarına etkin olan belirleyicileri kavrayabilmede araştırma yöntemlerini kullanabilmesidir. 3. Öğrencilere istatistik ile ilgili temel kavramların açıklanması ve sağlık bilimlerinde istatistiksel yöntemlerin etkin bir şekilde kullanım becerisinin geliştirilmesidir.

19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	1. Bilginin doğası, kaynağı, sınırları, doğruluğu, güvenilirliği ve geçerliliğini değerlendirilir. 2. Dış hekimliği uygulamaları sırasında hasta, hasta yakınları, meslektaşları ile ve bulunduğu ortamda çalışan kişilerle karşılıklı anlayış, güven ve saygıya dayalı nitelikli iletişim kurar ve her yaştaki ve kültürdeki hastaya psikolojik olarak uygun davranır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Hekimlik mesleğinin temel değerlerini tanımlayabilmek ve mesleki değerlerin ahlaki haklı çıkarımlarını açıklayabilmek,
	2	Zor klinik durumları düşünme, analiz etme, yorumlama ve etkili bir şekilde problem çözebilme
	3	İnsanı, sosyal bilimler ve sanatta ele alınışı ile daha kapsamlı tanıyarak hekimlik mesleğinin insani yönünü kavrayabilmek, toplumun sağlık gereksinimlerini değerlendirerek, sosyal etmenlerin sağlık, hastalık ve hekimlik uygulamalarına etkilerini açıklayabilmek,
	4	Öğrenci-hekim olarak mesleki kimliklerini netleştirmek, birlikte eğitim aldıkları arkadaşlarını anlama, birlikte öğrenme becerilerini geliştirme, eğiticilerini anlama ve onlara saygı duygusunu derinleştirmek
	5	Halk sağlığı yaklaşımlarını ve sağlık yönetiminin temel özelliklerini açıklayabilmek
	6	Sağlığa etki eden unsurlar ve bunların bireye, topluma, hastalıklara ve hizmet sunumuna etkisini kavramak
	7	İnsani değerlerin gözetildiği, tıbbın amacı ve meslek etiği değerleri doğrultusunda kurulacak hasta-hekim ilişkisinin gerekliliklerini kavramak
	8	Epidemiyolojiye ilişkin temel kavramları bilir, Epidemiyolojideki neden-sonuç ilişkisini ve nedensellik faktörlerini açıklayabilmek
	9	Bilimsel verilere ulaşma yollarını bilir, Bir bilimsel makaleyi eleştirel şekilde tartışabilmek
	10	Araştırma planlama, veri toplama ve yorumlamaya yönelik temel istatistik bilgileri kavramak
21	Dersin İçeriği:	

DERS İÇERİĞİ

Teorik	Uygulama
1. Hafta Hekimlikte değer kavramı Zamanın ruhu Hekimlik, Hakimlik 2. Hafta Empati ve değerler Kültürel farkındalık ve empati Empati ve Tıbbi profesyonellik 3. Hafta Temel İletişim Becerileri Hasta-Hekim ilişkisi Hasta merkezli yaklaşım 4. Hafta Sanata Giriş 1 Sanata Giriş 2 Sanata Giriş 3 5. Hafta Sözlü iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-teorik) Sözlü iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-	

uygulama)
Sözlü iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-uygulama)

6. Hafta

Yazılı iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-teorik)
Yazılı iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-uygulama)
Yazılı iletişim becerilerinin geliştirilmesi (Başkalarına nezaket ileten performatif ve anlatım teknikleri-uygulama)

7. Hafta

Tablo'nun eleştirel çözümlemesi
Resim sanatının biçimlendirici faktörleri ve sanat eseri olarak resim
Bir eseri etkileyen çevresel faktörler

8. Hafta

Resim Galerisi ziyareti
Resim Galerisi ziyareti
Resim Galerisi ziyareti-değerlendirme

9. Hafta

Primum non nocere
Hastalık davranışı
Klinik problem çözme ve karar verme süreci

10. Hafta

Öğretici öğrenci ilişkisi 1
Öğretici öğrenci ilişkisi 2
Grup ve akranla öğrenme 1
Grup ve akranla öğrenme 2

11. Hafta

Tıp etiği, öykü ve yazmak
Tıp etiği, öykü ve yazmak
Tıp öykücülüğü

12. Hafta

Stresle başa çıkma
Çatışmanın ortaya çıkışı ve çözümü
Savunma düzenekleri

13. Hafta

SERBEST ÇALIŞMA-TEKRAR

14. Hafta

Değişen dünyada sağlık ve hastalık kavramı
Araştırmaya Giriş

15. Hafta

Doğrusu yanlış ile hasta ve hekim
Eşitsizlik
Sağlıkta eşitsizlikler
Hipotez oluşturma

16. Hafta

İnsan sağlığı içinde yaşadığı toplumca nasıl ve ne yollarla etkilenir?
Sosyal sistem içinde insan sağlığının yeri
Hipoteze uygun araştırma metodunun belirlenmesi

17. Hafta

Hastaların Hakları Neler? Neden gerekli?
Düzenlemelerde Hasta Hakları
Mesleki gizlilik ve özel yaşama saygı

18.Hafta
Kişi özerkliğine saygı
Aydınlatılmış onam
İnsan ve Toprak: Toprağın Serüveni
Bilgi kaynaklarına erişim
Bilgi kaynaklarının güvenilirliği

19.Hafta
Sağlık Coğrafyası
Çevrenin insan sağlığına etkileri

20.Hafta
SERBEST ÇALIŞMA-TEKRAR
PANEL: ELEKTROMANYETİK ALAN VE SAĞLIK

21.Hafta
Fosil yakıt kullanımı ve sağlık etkileri
Küresel Isınma
Bilim, bilimsel düşünce

22.Hafta
Bilimsel bilgi kullanma yükümlülüğü
Kanıt dayalı tıp
Sağlıkla ilgili temel kavramlar

23.Hafta
Halk Sağlığı Kavramı
Epidemiyolojiye giriş
Sağlık ve hastalıkların ölçülmesi

24.Hafta
Epidemiyolojik çalışma tipleri
Epidemiyolojide nedensellik
İstatistikte tanım ve terimler
Bilgi toplama yolları

25.Hafta
Epidemiyoloji ve koruma
Bilgilerin derlenmesi
Grafikler
Ortalamalar
Dağılım ölçüleri

26.Hafta
Örnekleme
Olasılık

27.Hafta
Binomial dağılım ve olasılığı
Poisson dağılımı ve olasılığı

28.Hafta
SERBEST ÇALIŞMA-TEKRAR

22

- 1- Kadioğlu FG (2012). Tıbbi Karar Verme Sürecinde Hastanın Artan Rolü. Türkiye Klinikleri Tıp Etiği-Hukuku-Tarihi Dergisi, 20(2), 69-73.
- 2- Elwyn G, Durand MA, Song J, Aarts J, Barr PJ, Berger Z, et al. (2017) A three-talk model for shared decision making: multistage consultation process. BMJ, 359, j4891.
- 3- Birinci Basamakta Tanı ve Tedavi (2010). Nobel Tıp, ISBN:978-605-397-090-3, Türkçe
- 4- Güllüdere HH, Yardım S, Sezik M, Şenol Y (2014). Akran yardımı ile eğitimin tıp eğitiminde kullanımı. Tıp Eğitimi Dünyası, 13(39), 19-25.
- 5- Demirören M, Palaoğlu Ö (2011). Klinik Akıl Yürütme

Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:

- Modelleri, Öğretimi Ve Değerlendirilmesi. Tıp Eğitimi Dünyası, 29(29),1-10.
- 6- Erbay H (2017). " Tıp Öykücülüğü" Üzerine. Journal of Awareness (JoA), 2(Special), 47-54.
- 7- Erbay H (2017). Tıp Etiği, Öykü ve Yazmak Üzerine* On Medical Ethics, Story and Narrating.
- 8- Michael P. Marder, Research Methods for Science, Cambridge University Press, 2011
- 9- Burhan Paçacıoğlu, Türk Dili ve Kompozisyon, Hat Yayınevi, İstanbul, 2010.
- 10- Mahmut Babacan, Yazılı ve Sözlü Anlatım, 3F Yayınevi, İstanbul, 2007.
- 11- Mustafa Cemiloğlu, Türkçe Yazılı Anlatım ve Anlatım Teknikleri Öğretimi, Alfa Akademi, Bursa, 2013.
- 12- Osman Göker, Uygulamalı Türkçe Bilgileri II, MEB Yayınları, İstanbul, 1997.
- 13- Şerif Aktaş, Osman Gündüz, Yazılı ve Sözlü Anlatım, Akçağ Yayınları, Ankara, 2002.
- 14- -France Farago, "Sanat", Çev. Özcan Doğan, Doğu batı Y, Ankara, 2017.
- 15- Dana Arnold, "Sanat hakkında Kısa Bir Kitap", Çev. Güneş Atalay, Hayalperest Y, İstanbul, 2019.
- 16- Xavier Barral I Altet, "Sanat Tarihi", Çev. İsmail Yerguz, Dost Y, Ankara 2006.
- 17- Larry Shiner, "Sanatın İcadı", Çev. ismail Türkmen, Ayrıntı Y, İstanbul, 2010.
- 18- Aile Hekimliğinde hastalara yaklaşım ve hasta hekim iletişimi. Ed: Bilgel N. Aile Hekimliği. Medikal Tıp Kitabevi, 2006:pp:17-32.
- 19- Özmen E, Taşkın Oryal E. Zor hasta ve hasta-hekim ilişkisinde yaşanan güçlükler. STED/Sürekli Tıp Eğitimi Dergisi 2012; 21(4): 250-7. ISSN: 1300-0853 / 2148-5348
- 20- Adams J, Murray R. The general approach to the difficult patient. Emerg Med Clin North Am. 1998;16:689–700. Adapted with permission from Elsevier Inc.
- 21- Acemoğlu H. Zor hasta ile iletişim. 2016. Erişim adresi: <https://slideplayer.biz.tr/slide/9480361/>
- 22- Kaya, A. (2018). İnsan ilişkileri ve iletişim. Pegem Akademi Yayıncılık, Ankara.
- 23- Dökmen, Ü. (2019). İletişim çatışmaları ve empati. Remzi Kitabevi, İstanbul.
- 24- Voltan-Acar, N. (2019). İnsan ilişkileri iletişim. Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara.
- 25- Arık, R. (1976). Batılılaşma Dönemi Anadolu Tasvir Sanatı. Ankara: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları.
- 26- Atasoy, N. (1992). Splendors of the Ottoman Sultans. Memphis: Wonders & Kültür Bakanlığı
- 27- Bağcı, S. vd. (2006). Osmanlı Resim Sanatı. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları
- 28- Demiriz, Y. (1979). Osmanlı Mimarisinde Süsleme Erken Devir (1300-1453), İstanbul
- 29- Necipoğlu, G. (1995) The Topkapı Scroll-Geometry and Ornament in Islamic Architecture. Santa Monica, CA.
- 30- Okçuoğlu A. T. (2020). Hayal ve Gerçek Arasında Osmanlı Resminde İstanbul İmgesi (18. ve 19. yüzyıllar). İstanbul.
- 31- Renda, G. Padişah Portreleri. (1999). Mevlana Müzesi Albümü. Ankara: T.C. Kültür Bakanlığı&Anıtlar ve Müzeler Genel Müdürlüğü.
- 32- Renda, G. (1992).Osmanlı Padişah Portreleri. Bir 19. Yüzyıl Albümü / A 19th Century Album of Ottoman Sultans' Portraits. Milan: Amilcare Pizzi
- 33- Renda, G. (1977). Batılılaşma Döneminde Türk Resim Sanatı (1700-1850). Ankara: Hacettepe Üniversitesi Yayınları
- 34- Ivan Illich, Sağlığın Gaspsı, Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2000.
- 35- Andrew Nikiforuk, Mahşerin Dördüncü Atlısı/Bulaşıcı Hastalıklar Tarihi, İletişim Yayınları, İstanbul, 2020.

23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	2	60.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	40.00
Toplam	3	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		60.00
Finalin Başarıya Oranı		40.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ara sınavlarda ve final sınavında çoktan seçmeli sorulardan oluşan testler kullanılacaktır.

24 AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	28	3.00	84.00
Uygulamalı Dersler	28	2.00	56.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	0	0.00	0.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	2	1.00	2.00
Diğer	3	12.00	36.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			180.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			6.00
Dersin AKTS Kredisi			6.00

[illegible]

ÖK10	1	1	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							