

GERMAN LITERATURE I

1	Course Title:	GERMAN LITERATURE I	
2	Course Code:	ALM2003	
3	Type of Course:	Compulsory	
4	Level of Course:	First Cycle	
5	Year of Study:	2	
6	Semester:	3	
7	ECTS Credits Allocated:	4.00	
8	Theoretical (hour/week):	3.00	
9	Practice (hour/week):	0.00	
10	Laboratory (hour/week):	0	
11	Prerequisites:	----	
12	Language:	German	
13	Mode of Delivery:	Face to face	
14	Course Coordinator:	Yrd.Doç.Dr. CELAL KUDAT	
15	Course Lecturers:	-----	
16	Contact information of the Course Coordinator:	Yrd. Doç. Dr. Celal KUDAT ckudat@uludag.edu.tr	
17	Website:		
18	Objective of the Course:	* introduction of German literature (Aufklärung, Sturm und Drang, Klassik periods) * Examining sections of works of literary, to make cultural comparisons, to contribute to the development of personality	
19	Contribution of the Course to Professional Development:		
20	Learning Outcomes:		
		1	Recognizing the concepts of literary
		2	Recognizing German Literature in 18th century trends of "Enlightenment", "Enthusiasm and The Tempest," and "Classic"
		3	Recognizing the authors, who the German Literature in 18th century represent
		4	Examination sections of the works of the period
		5	In examined works recognize structures of the language and use their own language
		6	Recognize the cultural structures of the examined works
		7	Comparison their own cultural heritage with cultural structures in the examined works
		8	Using In the examined work language structures and using cultural differences in language teaching
		9	
		10	
21	Course Content:		
		Course Content:	
Week	Theoretical	Practice	

1	Besprechung von Semesterplan und Arbeitsverfahren. Bildung von Arbeitsgruppen, Verteilung der Arbeitsaufgaben.			
2	Hauptgattungen, Epochen der deutschen Literatur (nur mit einigen Vertretern)			
3	Kurzer Überblick auf die deut. Literatur des 15. Und 16. Jhts. Gesellschaftssystem im Mittelalter, Reformation, Renaissance, Protestantismus, Heldenlieder, Minnelieder, Kirchengesang, Fabel			
4	Barock ; Dreißigjähriger Krieg und dessen Folgen, Weltbild der Zeit, die Sprachgesellschaften, Gryphius :“Es ist alles eitel”			
5	DEUTSCHE DICHTUNG DES 18. JAHRHUNDERTS Aufklärung : I. Kant: “Was ist Aufklärung”, Vergleich mit heute (Selbständigkeit, Gebrauch des eigenen Verstandes, Faulheit und Feigheit)			
6	Literatur der Zeit; Gottschedsphase G. E. Lessing:”Briefe der neuesten Literatur betreffend” 17. Brief			
Activites		Number	Duration (hour)	Total Work Load (hour)
Theoretical	Ringparabel (Humanität, Toleranz, Vorurteillosigkeit)	14	3.00	42.00
Practicals/Labs		0	0.00	0.00
Self study	Deand interpretation Mensch wichtiger als der Natur (Mensch ist W. G.)	14	3.00	42.00
Homeworks		1	10.00	10.00
Projects	F. Schiller: “Die Räuber” (erste Szene) Freundschaft, Eifersucht, Feindschaft unter den	0	0.00	0.00
Field Studies		0	0.00	0.00
Midterm exams		1	5.00	5.00
Others		2	10.00	20.00
Final Exams	denkende Mensch v. W. Goethe. Prometheus”	1	5.00	5.00
Total Work Load				129.00
Total work load/ 30 hr				4.13
ECTS Credit of the Course				4.00
10	Sturm und Drang Bewegung: Weltanschauung und Dichtung der Zeit			
11	Die deutsche Klassik J. W. Goethe : “Grenzen der Menschheit” Grenzen und Schwächen des Menschen im Vergleich zu “ Prometheus”			
12	F. Schiller: “Die Bürgschaft” Sinnlicher Trieb, Formtrieb und Spieltrieb im Vergleich zu Kantischen Rigorismus			
13	Weltanschauung und Literatur der deutschen Klassik			

14	Kurz das Leben und Werke von J. W. Goethe und F. Schiller Allgemeine Wiederholung, Gemeinsame Bewertung des Semesters	
-----------	--	--

22	Textbooks, References and/or Other Materials:	1. Kudat Celal: "METİNLERLE ALMAN EDEBİYATI", Aktuel Yayınları Bursa 2004 2. 4.Aytaç Gürsel : "Yeni Alman Edebiyatı", "Çağdaş Alman Edebiyatı" Multilingual Yayınları İstanbul 2003 3.H.A.,E. Franzel: Daten der deutschen Dichtung "Ein chronologischer Abriss", d.t.v. Frankfurt a.M.1981 4.A. Lobus, H. Glaser, J. Lehmann : "Wege der deutschen Literatur, eine geschichtliche Darstellung. Ulstein Verlag Frankfurt a.M.1983 5.W.Beutler K.Ehlert u.a. " Deutsche Dichtung von den Anfängen bis zur Gegenwart" J.B.Metzlerischer Verlag Stuttgart 1982 6.Die deutsche Literatur in Text und Darstellung Bd.1-16 Plipp Reclam Verlag, Stuttgart 1976 7.Texte / Textausschnitte aus den Werken (primär) jener Zeit.
-----------	---	--

23	Assesment	
-----------	-----------	--

TERM LEARNING ACTIVITIES	NUMBER	WEIGHT
Midterm Exam	1	35.00
Quiz	0	0.00
Home work-project	1	5.00
Final Exam	1	60.00
Total	3	100.00
Contribution of Term (Year) Learning Activities to Success Grade		40.00
Contribution of Final Exam to Success Grade		60.00
Total		100.00
Measurement and Evaluation Techniques Used in the Course		

24	ECTS / WORK LOAD TABLE	
-----------	-------------------------------	--

25	CONTRIBUTION OF LEARNING OUTCOMES TO PROGRAMME QUALIFICATIONS															
	PQ1	PQ2	PQ3	PQ4	PQ5	PQ6	PQ7	PQ8	PQ9	PQ10	PQ11	PQ12	PQ13	PQ14	PQ15	PQ16
ÖK1	3	3	4	4	3	4	3	3	4	5	4	3	0	0	0	0
ÖK2	4	5	4	4	4	5	4	3	3	4	3	5	0	0	0	0
ÖK3	5	3	4	5	4	5	4	3	4	4	4	5	0	0	0	0
ÖK4	5	5	5	5	4	4	4	3	4	3	3	5	0	0	0	0
ÖK5	4	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	3	0	0	0	0
ÖK6	5	4	4	5	3	4	2	2	4	4	3	2	0	0	0	0
ÖK7	5	5	4	4	4	5	3	3	4	4	3	4	0	0	0	0

ÖK8	5	4	5	5	4	4	4	5	3	4	3	3	0	0	0	0
LO: Learning Objectives PQ: Program Qualifications																
Contrib ution Level:	1 very low		2 low		3 Medium		4 High		5 Very High							