

EDEBİYAT ve BİYOGRAFİ

1	Ders Adı:	EDEBİYAT ve BİYOGRAFİ
2	Ders Kodu:	TDE4066
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	8
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	İngilizce
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ALEV SINAR UĞURLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle KamUludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü, Görükle, Nilüfer BURSA alevsinar@uludag.edu.tr püsü, Görükle, Nilüfer BURSA alevsinar@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Biyografi ve edebî eser arasındaki ilişkiyi, Türk edebiyatından örneklerle teorik bilgiler ışığında ele almak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Biyografinin ne olduğunu öğrenir.
	2	Biyografi ve edebiyat arasında bağ kurar.
	3	Türk edebiyatında biyografinin yerini kavrar.
	4	Monografinin ne olduğunu anlar.
	5	Biyografi ve monografi arasındaki farkı kavrar.
	6	Türk edebiyatında monografinin yerini öğrenir.
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Biyografi ve monografi / Biyografi ve otobiyografi	
2	Biyografi ve anı/ Biyografi ve mektup	

3	Biyografi ve edebiyat tarihi	
4	Biyografi ve hikâye, roman	
5	Ahmet Mithat Efendi'nin eserlerinde biyografisinden izler	
6	Mizancı Murat 'ın eserlerinde biyografisinden izler	
7	Halide Edib Adıvar'ın eserlerinde biyografisinden izler	
8	Halide Edib Adıvar'ın eserlerinde biyografisinden izler	
9	Ara Sınav	
10	Ömrüm Benim Bir Ateşti ve Ahmet Haşim	
11	Çocukluğum Gençliğim Siyasi ve Edebî Hatıralarım – Bozgunda Fetih Rüyası	
12	İslamcı Bir Şairin Romanı ve Mehmet Akif	
13	Bir Hülya Adamının Romanı ve Ahmet Hamdi Tanpınar	
14	Füreyâ, Ayşe Kulin	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	İnci Enginün, Yeni Türk Edebiyatı Tanzimat'tan Cumhuriyete, Dergâh Yayınları. İnci Enginün, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Dergâh Yayınları. İnci Enginün, Halide Edib Adıvar'ın Eserlerinde Doğu batı Meselesi, İstanbul Ün. Edebiyat Fak. Yay. Mehmet Kaplan, Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1,2., Dergâh Yayınları. Aslıhan Ünlü, Biyografi ve Biyografik Dram, Notabene Yayınları. Sema Uğurcan, Edebiyatımız II Yazarlar Meseleler, Dergâh Yay. Birol Emil, Mizancı Murat Bey Hayatı ve Eserleri, İstanbul Ün. Edebiyat Fak. Yay.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	12	2.00	24.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	18.00	18.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			