

İ.Ö.3. YÜZYIL HEYKEL SANATI

1	Ders Adı:	İ.Ö.3. YÜZYIL HEYKEL SANATI
2	Ders Kodu:	ARK 3001
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	5
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. MUSTAFA ŞAHİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Doç. Dr. Derya Şahin
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Görükle- Bursa 16059 0.224.2941891/ e-mail:mustafasahin@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Helenistik çağ heykeltıraşları ve heykelleri ile birlikte bu dönemde yapılan önemli anıtlar tanıtılacaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Önemli tarihsel olaylar ve kronolojiyi öğrenme
	2	Hellenistik dönemi başlatan ünlü komutan Büyük İskender'e ait heykeltıraşlık eserlerini tanıma
	3	Hipokrates, Sophokles, Aischines ve Demosthenes, Delphili Filozof, New Yorklı Filozof gibi heykelleri tanıma
	4	Büyük Herculaneumlu kız, Küçük Herculaneumlu kız, Rhamnouslu Themis, Priene Demeter tapınağından Nikeso, Knidos Demeter Kutsal alanından Nikokleia, Antakya Tychesigibi kadın heykelleri tanıma
	5	Melos Poseidonu, Uyuyan Satyr gibi erkek heykelleri tanıma
	6	Budapeşteli Kız, Baker Dansöz, Doidalses Aphroditesi, Conservatori Girl, Antiumlu Kız, Samotrake Nikesi gibi kadın heykelleri tanıma
	7	Galat Zaferi anısına yaptırılan İntihar Eden Galatlı, Karısını Öldüren Galatlı olarak adlandırılan grup tanıma
	8	Magnesia Artemis Tapınağı Sunağı üzerinde bulunan kabartmaları tanıma
	9	Genel hatları ile Hellenistik dönem heykeltıraşlığı hakkında bilgi sahibi olma
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Giriş		
2	Hellenistik çağ tarihinin ana hatları		
3	Lysippos ve eserleri		
4	Büyük İskender Portreleri		
5	Büyük İskender Mozaîği		
6	Erken Hellenistik Çağ Erkek Heykelleri		
7	Erken Hellenistik Çağ Kadın Heykelleri		
8	Magnesia Artemis Tapınağı Sunağı		
9	Bergama Galatlar Heykel Grubu		
10	Filozof ve Hatip heykelleri		
11	Sporcu Heykelleri		
12	Tanrı Heykelleri		
13	Kadın ve Tanrıça Heykelleri		
14	Mitolojik Gruplar		
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	- Smith, R. R. R., Hellenistik Heykel, İstanbul, 2002. - Alscher, L., Griechische Plastik. 4. Hellenismus,Berlin, 1957. - Lullies, R. - Hirmer, M., Griechische Plastik von den Anfängen bis zum Ausgang des Hellenismus. 2. Aufl., München, 1960.	
23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00	
Finalin Başarıya Oranı		60.00	
Toplam		100.00	
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları			
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	1	10.00	10.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	2	10.00	20.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK2	5	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK3	5	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK4	5	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK5	5	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK6	5	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK7	5	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK8	5	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK9	5	0	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			