

EPIGRAFI

1	Ders Adı:	EPIGRAFI
2	Ders Kodu:	İLA2264
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	4
7	Dersin AKTS Kredisi:	8.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ALİ İHSAN KARATAŞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Başta kitabe, mezar taşı, levha vs. olmak üzere İslâm medeniyetinde epigrafi alanında ortaya çıkmış malzemeyi okuma, anlama ve değerlendirebilme becerisi kazandırabilmek.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	İslam dünyasında yüzyıllarca malzeme üzerine yazılmış ya da kazılmış yazıların diğer alanlardaki yazılardan farkını kavrayabilme.;
	2	Tarih düşürme sanatının kitabelere nasıl yansıdığını değerlendirebilme. ;
	3	Ebced hesabını kavrayarak kitabelerdeki tarih konusunu analiz edebilme.
	4	Kitabelerdeki yazı stilleri ve aralarındaki farkları kavrayabilme
	5	Epigrafik metinlerde yazı dışı unsurları kavrayabilme.;
	6	Kitabeleri (camiler) okuyup yazabilme yeteneğini geliştirebilme.;
	7	Kitabeleri (türbeler) okuyup yazabilme yeteneğini geliştirebilme.;
	8	Kitabeleri (mezar taşları) okuyup yazabilme yeteneğini geliştirebilme.;
	9	Kitabeleri (çeşme) okuyup yazabilme yeteneğini geliştirebilme.;
	10	Kitabeleri (mühürler) okuyup yazabilme yeteneğini geliştirebilme.;
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Epigrafi kavramı ve diğer yakın alanlarla ilişkisi	
2	Epigrafi yerel tarih araştırmalarındaki önemi	
3	Epigrafik metinlerin okunma yöntemleri	
4	Epigrafik metinlerde yazı dışı unsurlar	
5	Ebcet hesabı ve epigrafideki önemi	
6	Osmanlı dönemi hat örnekleri	
7	Cumhuriyet dönemi hat örnekleri	
8	Osmanlı camileri içindeki yazılar	
9	Osmanlı türbeleri içindeki yazılar	
10	Mezar kitabeleri (1)	
11	Mezar kitabeleri (2)	
12	Çeşme kitabeleri	
13	Kitaplardaki mühürler	
14	Kadı mühürleri	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1.Mefail Hızlı, Epigrafi Ders Notları, Bursa 2006. 2.Ahmet Uğur, Epigrafi ve Paleografi, Ankara 1993 3.Cahid Baltacı, İslam Paleografyası, İstanbul 1989. 4.Muhiddin Serin, Hat Sanatımız, İstanbul 1982.
----	---	---

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	6.00	84.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	1	2.00	2.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			116.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.87
Dersin AKTS Kredisi			8.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	4	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			