

# TÜRK MÜZİĞİNDE ESER ve İCRA ANALİZLERİ

|       |                                                                               |                                                                                                 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Ders Adı:                                                                     | TÜRK MÜZİĞİNDE ESER ve İCRA ANALİZLERİ                                                          |
| 2     | Ders Kodu:                                                                    | TME5102                                                                                         |
| 3     | Ders Türü:                                                                    | Zorunlu                                                                                         |
| 4     | Ders Seviyesi                                                                 | Yüksek Lisans                                                                                   |
| 5     | Dersin Verildiği Yıl:                                                         | 1                                                                                               |
| 6     | Dersin Verildiği Yarıyıl                                                      | 2                                                                                               |
| 7     | Dersin AKTS Kredisi:                                                          | 6.00                                                                                            |
| 8     | Teorik Ders Saati (saat/Hafta)                                                | 3.00                                                                                            |
| 9     | Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)                                               | 0.00                                                                                            |
| 10    | Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :                                         | 0                                                                                               |
| 11    | Dersin Önkoşulu:                                                              |                                                                                                 |
| 12    | Dersin Dili:                                                                  | Türkçe                                                                                          |
| 13    | Dersin Veriliş Şekli:                                                         | Yüz yüze                                                                                        |
| 14    | Dersin Koordinatörü:                                                          | Prof. İsmail Göğüş                                                                              |
| 15    | Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:                                         | Doç.Ersen VARLI<br>Yrd.Doç.Dr. Ahmed Tohumcu                                                    |
| 16    | Koordinatör İletişim Bilgileri:                                               |                                                                                                 |
| 17    | Dersin WEB adresi:                                                            |                                                                                                 |
| 18    | Dersin Amacı:                                                                 | Türk Müziği repertuarına ait eserleri ve eser icralarını analiz edebilme becerisini geliştirmek |
| 19    | Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:                                              |                                                                                                 |
| 20    | Dersin Öğrenme Kazanımları:                                                   |                                                                                                 |
|       | 1                                                                             | Türk Müziğinde eser ve icra analiz yöntemleri hakkında bilgi sahibi olma                        |
|       | 2                                                                             | Türk müziğinde yörelere göre eser ve icra analizi yapabilme                                     |
|       | 3                                                                             | Türk müziğinde türlere göre eser ve icra analizi yapabilme                                      |
|       | 4                                                                             | Türk müziği eserlerini ve icralarını yörelere göre karşılaştırabilme                            |
|       | 5                                                                             | Türk müziği eserlerini ve icralarını türlere göre karşılaştırabilme                             |
|       | 6                                                                             | Türk müziği eser ve icralarını dinleyerek tanımlayabilme                                        |
|       | 7                                                                             |                                                                                                 |
|       | 8                                                                             |                                                                                                 |
|       | 9                                                                             |                                                                                                 |
|       | 10                                                                            |                                                                                                 |
| 21    | Dersin İçeriği:                                                               |                                                                                                 |
| Hafta | <b>DERS İÇERİKLERİ</b>                                                        |                                                                                                 |
|       | <b>Teorik</b>                                                                 | <b>Uygulama</b>                                                                                 |
| 1     | Türk müziğinde eser ve icra analizi için gerekli elemanlar (müzikal yapılar)  |                                                                                                 |
| 2     | Dini müzik türlerinde eser ve icra analizleri                                 |                                                                                                 |
| 3     | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Ege yöresi-saz müziği türleri) |                                                                                                 |

|    |                                                                                                                 |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 4  | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Ege yöresi-saz müziği türleri)                                   |  |
| 5  | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Akdeniz yöresi-dindışı sözlü türler)                             |  |
| 6  | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Orta Anadolu yöresi- dindışı sözlü türler)                       |  |
| 7  | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Orta Anadolu yöresi- dindışı sözlü türler)                       |  |
| 8  | Yörelere-türlere eser ve icra analizleri (Doğu Anadolu yöresi- askeri müzik türleri)                            |  |
| 9  | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Doğu Anadolu yöresi- askeri müzik türleri)                       |  |
| 10 | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Güneydoğu Anadolu yöresi- 20. yüzyılda geleneksel müzik türleri) |  |
| 11 | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Güneydoğu Anadolu yöresi- 20. yüzyıl popüler müzik türleri)      |  |
| 12 | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Trakya yöresi- 21. yüzyıl geleneksel müzik türleri)              |  |
| 13 | Yörelere-türlere göre eser ve icra analizleri (Karadeniz yöresi- 21. yüzyıl popüler müzik türleri)              |  |
| 14 | Türk müziği eser ve icrasına yönelik analiz çalışmalarının değerlendirilmesi (Tartışma)                         |  |

|    |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar: | Yavas, Ç. A., Alaeddin. 2002. Türk Musikinde Kompozisyon ve Beste Biçimleri, İstanbul: Türk Kültürüne Hizmet Vakfı<br>Artun, Erman. 2004. Türk Halk Edebiyatına Giriş, İstanbul: Kitabevi.<br>Duygulu, Melih. 1997. Alevi –Bektaşî Müziğinde Deyişler, İstanbul.<br>Ozalp, Nazmi. 1992. Türk Musikisi Beste Formları, Ankara: TRT<br>Şenel, Süleyman. 2007. Kastamonu'da Aşık Fasılları (Türler/Cesitler/Cesitlemeler), 2 Cilt, İstanbul: Kastamonu Valiliği |
|----|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |               |
|----|---------------|
| 23 | Değerlendirme |
|----|---------------|

| YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI                        | SAYISI | KATKI YÜZDESİ |
|------------------------------------------------|--------|---------------|
| Ara Sınav                                      | 1      | 40.00         |
| Kısa Sınav                                     | 0      | 0.00          |
| Ödev                                           | 0      | 0.00          |
| Yıl Sonu Sınavı                                | 0      | 60.00         |
| Toplam                                         | 2      | 100.00        |
| Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı          |        | 40.00         |
| Finalin Başarıya Oranı                         |        | 60.00         |
| Toplam                                         |        | 100.00        |
| Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları |        |               |

|    |                        |
|----|------------------------|
| 24 | AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU |
|----|------------------------|

| ETKİNLİK                                                | SAYISI | Süresi (Saat) | Toplam İş Yüğü (Saat) |
|---------------------------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Teorik Dersler                                          | 14     | 3.00          | 42.00                 |
| Uygulamalı Dersler                                      | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 10     | 10.00         | 100.00                |
| Ödevler                                                 | 7      | 5.00          | 35.00                 |
| Projeler                                                | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Arazi Çalışmaları                                       | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Arasınaylar                                             | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Diğer                                                   | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Yarıyıl Sonu Sınavı                                     | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Toplam İş Yüğü                                          |        |               | 177.00                |
| Toplam İş Yüğü / 30 saat                                |        |               | 5.90                  |
| Dersin AKTS Kredisi                                     |        |               | 6.00                  |

| 25                                                | PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE<br>DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |      |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----|-----|---------|-----|-----|--------|-----|-----|----------|------|------|--------------|------|------|------|
|                                                   | PY1                                                                     | PY2 | PY3 | PY4     | PY5 | PY6 | PY7    | PY8 | PY9 | PY10     | PY11 | PY12 | PY13         | PY14 | PY15 | PY16 |
| ÖK1                                               | 5                                                                       | 0   | 4   | 4       | 2   | 3   | 0      | 0   | 4   | 1        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK2                                               | 5                                                                       | 0   | 4   | 4       | 2   | 3   | 0      | 0   | 4   | 1        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK3                                               | 4                                                                       | 0   | 4   | 4       | 2   | 3   | 0      | 0   | 4   | 1        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK4                                               | 4                                                                       | 0   | 4   | 4       | 2   | 3   | 0      | 0   | 4   | 1        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK5                                               | 5                                                                       | 0   | 4   | 4       | 2   | 3   | 0      | 0   | 4   | 1        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK6                                               | 3                                                                       | 0   | 3   | 4       | 2   | 3   | 0      | 0   | 4   | 3        | 0    | 0    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri |                                                                         |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |      |
| Katkı Düzeyi:                                     | 1 çok düşük                                                             |     |     | 2 Düşük |     |     | 3 Orta |     |     | 4 Yüksek |      |      | 5 Çok Yüksek |      |      |      |