

GRAFİK DESEN

1	Ders Adı:	GRAFİK DESEN
2	Ders Kodu:	GRTZ102
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	2
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. GİZEM GÜRTEKİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr.Gör. Gizem ANŞIN GÜRTEKİN gizem@uludag.edu.tr 02247112781/61710
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Grafiksel yorumlama, semboller oluşturma ve bu semboller yardımıyla görsel anlatım yaratma becerisi kazandırmak
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Objelerden yola çıkarak grafiksel yorumlar yapmak
	2	Sembolleri anlam ve biçimsel özellikleriyle analiz etmek
	3	Fikir ve mesajı taşıyan semboller tasarlamak
	4	Semboller yardımıyla görsel anlatım oluşturmak
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Görsel İletişimde Sembolün Yeri ve Önemi	Objeleri yapısal özelliklerine uygun stilize etmek
2	Logogramlar	Objeleri yapısal özelliklerine uygun stilize etmek
3	Fonogramlar	İmge bağlantılı Sembol tasarlamak
4	Yaygın Sembollerin anlamları	İmge bağlantılı Sembol tasarlamak
5	Rengın sembolik olarak kullanımı	Renk uygulamaları
6	İmge bağlantılı semboller	Piktogram tasarlanması

7	Piktogramların tasarım özellikleri	Piktogram tasarlanması
8	Ders tekrarı ve Ara Sınav	
9	Kavram bağlantılı semboller	Kavram bağlantılı Sembol tasarımı
10	Sembollerin görsel tasarım açısından işlevleri	Kavram bağlantılı Sembol tasarımı
11	Logo, kurumsal işaretler, grafik tasarım	Logo tasarımı
12	Bilgilendirme tasarımı özellikleri	Logo tasarımı
13	Afiş tasarımı	Afiş tasarımı
14	Genel değerlendirme	Afiş tasarımı

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	BECER Emre, İletişim ve Grafik Tasarım, Dost Yayınevi, 2002, Ankara. ? UÇAR Tevfik Fikret, Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, İnkılap yayınları, Ankara. ? EROĞLU Kadriye, Yayımlanmamış Grafik Resim Ders Notları, 2006, İstanbul. ? HEPGÜLDAL Betül, Yayımlanmamış Grafik Resim Ders Notları, 2006, İstanbul. ? HANÇERLİOĞLU Orhan, Felsefe Sözlüğü, Remzi Kitabevi, İstanbul. ? WOLCHONOK Louis, Desing For Artist Crafts– Men, Dover Publication,Inc, 1953. ? Sanat Tarihi Ansiklopedisi, Görsel Yayınlar. ? Mimar Sinan Üniversitesi, Öğrenci Çalışmaları, İstanbul.
----	---	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	20.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	5	20.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	7	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	5	10.00	50.00
Projeler	1	10.00	10.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			160.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.00
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	4	1	5	1	5	2	1	3	1	4	3	0	0	0	0
ÖK2	5	4	1	5	1	5	2	1	3	1	4	3	0	0	0	0
ÖK3	5	4	1	5	1	5	2	1	3	1	4	3	0	0	0	0
ÖK4	5	4	1	5	1	5	2	1	3	1	4	4	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			