

PİYANO I

1	Ders Adı:	PİYANO I
2	Ders Kodu:	MUZ1001
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. HATICE ONURAY EĞİLMEZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Doç. Şirin AKBULUT DEMİRCİ Yrd. Doç. Dr. K. Mete SUNGURTEKİN Yrd.Doç. Dr. Hatice ONURAY EĞİLMEZ Öğr.Gör. Yıldız ASLANOVA Öğr.Gör. Lale NECEF Öğr.Gör. Rana AZİMZADE Okt. Alpay GÜLDOĞAN Okt. Ardan KANALICI
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi AD – Görükle Kampüs/Nilüfer - BURSA nilyilmaz@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Düzeyine uygun teknik alıştırma ve etütler, Türk ve Dünya bestecilerinin eserlerinden örnekleri, Eğitim Müziği örneklerini, piyano literatürü ile okul müzik eğitiminde öğrenme-öğretme tekniklerini kavratmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Piyanoyu fiziksel açıdan tanıyabilir.
	2	Piyanoyu çalmaya ilişkin temel bilgi ve becerileri kavrayabilir.
	3	İki el arasındaki koordinasyonu sağlayabilir.
	4	Non Legato, Legato ve Staccato tekniğinde eser çalabilir.
	5	Çift ses ve akorlar çalabilir.
	6	Do Majör, La Minör ve sol Majör, Mi minör tonlarında 2 oktav paralel gam, arpej ve akor çevrimlerini çalabilir.
	7	Seslendirdiği eserlerin bestecileri hakkında bilgi sahibi olabilir.
	8	Düzeyine uygun etüt ve eserleri çalabilir.
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	

	Teorik	Uygulama
1	Piyano'nun fiziksel özellikleri.	
2	Piyanoda kullanılan anahtarlar.	
3	İki el arasındaki koordinasyon. Dikey okuma.	
4	Non Legato tekniği.	
5	Cümle. Tekrar ve dolap işaretleri.	
6	Legato tekniği.	
7	Genel Değerlendirme.	
8	Üç sesli akor.	
9	Staccato tekniği.	
10	Do Major-La Minör.	
11	Sol Major-Mi minör. Do Major ters gam.	
12	Genel Değerlendirme.	
13	Yarıyıl sınavına yönelik çalışmalar.	
14	Dönem boyunca öğrenilen konulara yönelik davranışları içeren çalışmalar.	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	AGAY'S, D., Learning To Play Piano I , Yorktown Music Pres, New York 1987 BACH, J.S.,Anna Magdalena Müzik Defteri, Muzika, Moskova 1977 BACH, J. S.,İl Mio Primo Bach, Ricordi, Milano 1992 BURKARD,J.A., Neue Anleitung für die Klavierspiel, Edition Schott, No2690 BURGMÜLLER, FRED., 25 Etudes op. 100, Litolf 1970 CZERNY, K., Etüdlr,op.599, Altuğ Nota Yayınları, AA103 CHİNG,J., Graded Stadies, K.P.Muzik Publishing,London W.1 ÇİMEN,G.,ERCAN,N., Piyano Albümü, Armoni,Ankara 1996 DUVERNOY, J.B., İlk Piyano Çalışmaları op. 176, Papajorjiu, İstanbul DUVERNOY, J.B., Etüdlr op. 276, Zlatna Lira, Sofya DUVERNOY, J.B., Etüdlr op. 120, Schimmer, New York 1874 HAENDEL, F., Easy Masterpieces for Piano, EMB 1986 KÖHLER, L., Etüdlr op. 242, Peters, Leipzig 1965 LEMOİNE, A., 50 Kinder- Etüden op. 37, Lira, Sofya MOZART,W.A., 14 Çocuk Parçaları, Muzgiz, Moskova 1961 NİKOLAYEV,A., Başlangıç Metodu, Muzika, Moskova, 1988 SAYGUN, A.A., İnci'nin Kitabı- Piyano için 7 Parça op. 10, Papajorjiu, Galata. YEGOROVA,L.,SİROVİÇ,R., Başlangıç Metodu, Azernesr, Bakü 1974.
----	---	--

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		2	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		3	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00	
Finalin Başarıya Oranı		60.00	
Toplam		100.00	
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları			

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		
ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	5.00	70.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	2	1.00	2.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			87.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			2.90
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0
ÖK2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	3	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			