

FECR-İ ATİ DÖNEMİ METİNLERİ

1	Ders Adı:	FECR-İ ATİ DÖNEMİ METİNLERİ
2	Ders Kodu:	TDE3031
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	5
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	...
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi MUSTAFA ÜSTÜNOVA
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yard. Doç.Dr. Mustafa ÜSTÜNOVA
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	E- Posta: ustunovam@yahoo.com Tel: 0 224 294 18 15 Adres: Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü E Blok Kat: 2 Oda Nu: 140 P.K.: 16059 Görükle / Nilüfer / Bursa / TÜRKİYE
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Fecr-i Âti şiiri hakkında bilgi edinmek; Fecr-i Âti şiirinin edebiyatımıza etkilerini öğretmek; Ahmet Haşim'in şiir estetiğini kavramak, şiiri dönemin sosyal, siyasal, ekonomik, kültürel olaylarıyla birlikte yorumlamak; "Öz Şiir" hareketinin inceliklerine ulaşmak; Fecr-i Âti şiiri ile sembolizm arasında bağ kurmak; Fecr-i Âti şiirinin sonraki dönemlere katkılarını vurgulamak;
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Fecr-i Âti topluluğunun oluşmasını hazırlayan sosyal, siyasî ve kültürel sebepler olup olmadığını belirler.
	2	Fecr-i Âti Beyanamesi'nin altında imzası olan şair ve yazarların isimlerini araştırır.
	3	Fecr-i Âti şair ve yazarlarının Millî Edebiyat Dönemi ve sonrasında farklı gruplar içinde ve farklı etkinliklerde tanınıp tanınmadıklarını tartışır.
	4	Şiirde ahengi sağlayan öğeleri belirler, bunları Edebiyat-ı Cedide şiirleriyle karşılaştırır.
	5	Şiiri yapı bakımından inceler, şiirin yapısına özgü özelliklerle ahenk ve söyleyiş biçimi arasında ilişki kurar.
	6	Şiirde gizemciliği (Sembolizm) düşündüren özellikler olup olmadığını araştırır/belirler.
	7	Şairin fikrî ve edebî yönü hakkında çıkarımlarda bulunur.
	8	Şiiri yorumlar.
	9	
	10	

21	Dersin İçeriği:		
Hafta	DERS İÇERİKLERİ		
	Teorik	Uygulama	
1	Fecr-i Âti topluluğunun kuruluşu ve dağılışı.		
2	Fecr-i Âti Beyannamesi.		
3	‘Bir Günün Sonunda Arzu’şiiirinin incelenmesi.		
4	Ahmet Haşim: Şiirde Mana ve Vuzuh.		
5	Ahmet Haşim’in şiirlerinin sembolizm açısından yorumlanması.		
6	‘Merdiven’, ‘Yarıyol’ şiirlerinin incelenmesi.		
7	‘Ölmek’ şiirinin incelenmesi. Ara sınav		
8	‘Çıktığın Geceler’ şiirinin incelenmesi.		
9	‘O’ şiirinin incelenmesi.		
10	‘Sensiz’ şiirinin incelenmesi.		
11	‘Hasta İken’ şiirinin incelenmesi.		
12	‘Çöller’ şiirinin incelenmesi.		
13	‘Nehir Üzerinde’ şiirinin incelenmesi.		
14	‘Zulmet’, ‘Aks-i Sada’ şiirinin incelenmesi.		
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	İsmail Çetişli, Metin Tahliline Giriş I (şiiir) Orhan Okay, Meşrutiyet Dönemi Türk Edebiyatı, İnci ENGİNÜN, Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları Mehmet KAPLAN, Şiir Tahlilleri I Ahmet Çoban, Ahmet Haşim Şerif Hulusi, Ahmet Haşim İnci Enginün-Zeynep Kerman, Ahmet Haşim Bütün şiirleri	
23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00	
Finalin Başarıya Oranı		60.00	
Toplam		100.00	
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları			
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	12	2.00	24.00
Ödevler	2	6.00	12.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	25.00	25.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	30.00	30.00
Toplam İş Yüğü			119.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.97
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			