

EĞİTİMDE GRAFİK ve CANLANDIRMA

1	Ders Adı:	EĞİTİMDE GRAFİK ve CANLANDIRMA
2	Ders Kodu:	BIL2010
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	4
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	-
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. ŞEHNAZ BALTACI GÖKTALAY
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Onur Hakan BAŞYİĞİT
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Email: sehnazbg@uludag.edu.tr Tel: 224 2942216 Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi, A Blok, BÖTE Bölümü, 16059 Nilüfer,Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, bu dersi alan öğretmen adaylarının grafik tasarımı yapabilmesi için gerekli temel yeterlikleri kazanmasını sağlamaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Bilgisayarda grafik tasarımının temellerini kavrama
	2	Temel tasarım elemanlarını tanıma
	3	Temel tasarım işlemlerini uygulayabilme
	4	Eğitim amaçlı grafik tasarımları yapma
	5	Canlandırmanın temellerini kavrama
	6	Bir canlandırma programı kullanarak Eğitim amaçlı canlandırmalar yapabilme
	7	Canlandırma programı ile diğer programları birlikte kullanabilme
	8	Canlandırma programını kullanarak bir ünitelik bir ders yazılımı geliştirebilme
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Giriş – Dersin Tanıtılması Tasarım Nedir? Grafik Tasarım, İletişim ve Grafik İletişim	İyi ve kötü tasarım örneklerinin bulunması ve tartışılması

2	Grafik Tasarım Öğeleri: Çizgi, Ton ve Renk	Değişik çizgi, ton ve renk örneklerinin tartışılması İyi örnekler oluşturulması
3	Renklerin Psikolojik Mesajları Renk ve Grafik Seçimi	R. Williams & J. Tollett (2000) Bölüm 8 Uygulamaları
4	Temel Tasarım Prensipleri	R. Williams (1994) Bölüm 1 Uygulamaları
5	Grafik Tasarımında Planlama Tipografi	R. Williams (1994) Bölüm 8 Uygulamaları R. Williams & J. Tollett (2000) Bölüm 12 Uygulamaları
6	Photoshop CS4'nin temelleri	Photoshop CS4 ile temel tasarım uygulamaları
7	Temel Photoshop Uygulamaları	Photoshop CS4 ile temel tasarım uygulamaları
8	Katmanlar ve Maskeleme	Photoshop CS4 ile katman ve maske uygulamaları
9	Gelişmiş Teknikler	BÖTE Kurultayı Grafik Yarışması için afiş tasarımı
10	Canlandırmaya giriş	BÖTE Kurultayı Grafik Yarışması için afiş tasarımı
11	Canlandırma ile etkileşim oluşturma	BÖTE Kurultayı Grafik Yarışması için afiş tasarımı
12	Canlandırma ile programlama	BÖTE Kurultayı Grafik Yarışması için afiş tasarımı
13	Proje: Afiş tasarımı sunumu	Final Proje Sunumu
14	Proje: Afiş tasarımı sunumu	Final Proje Sunumu
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	R Karatas, S. (2003). Öğretim Amaçlı Web Sayfası Tasarımında Renk Kullanımı. G.Ü. Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, 23(2), 139-148. Ipek, İ. (2003). Bilgisayarlar, Görsel Tasarım ve Görsel Öğrenme Stratejileri. TOJET, 2(3). R. Williams & J. Tollett (2000). The Non-Designer's Web Book, Peachpit Press, Berkeley, CA. R. Williams (1994). The Non-Designer's Design Book, Peachpit Press, Berkeley, CA.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	18	4.00	72.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	8.00	8.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	14.00	14.00
Toplam İş Yüğü			150.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.00
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	0	0	0	0	5	5	0	5	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	5	0	0	0	0	5	5	0	5	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	5	0	5	5	0	5	5	0	5	0	5	5	0	0	0	0
ÖK4	5	0	0	5	0	5	5	0	5	0	0	5	0	0	0	0
ÖK5	5	0	0	0	0	5	5	0	5	0	0	5	0	0	0	0
ÖK6	5	5	5	5	0	5	5	5	5	5	5	5	0	0	0	0
ÖK7	5	0	0	5	5	5	5	0	5	0	0	5	0	0	0	0
ÖK8	5	5	0	5	0	5	5	5	5	5	5	5	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			