

ESKİ TÜRK EDEBİYATI I

1	Ders Adı:	ESKİ TÜRK EDEBİYATI I
2	Ders Kodu:	TUR2003
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	2.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. SÜLEYMAN EROĞLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Doç. Dr. SÜLEYMAN EROĞLU
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	(seroglu@uludag.edu.tr-0 (224) 294 22 23 Uludağ Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, B Blok Görükle / Bursa)
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Başlangıcından XV. yy. sonlarına kadar, İslamiyet öncesi ve İslâm kültürüyle gelişen Türk Edebiyatının önemli şahsiyetleri ile eserlerin tanıtılması.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk dilinin ve bu dille yaratılmış olan edebiyat eserlerinin özelliklerini edinme, edinilen bu özellikleri yapılacak çalışmalara aktarma.
	2	Türk edebiyatının temel eserlerini tarihi akış içinde inceleme.
	3	Dilin ve edebiyatın Türk kültürünün temeli olduğunu bilmek.
	4	Dilin ve edebiyatın eğitim, öğretimde malzeme olarak kullanılmasını bilme ve bu temeli koruyup geliştirmek için çalışma.
	5	Devir ve eser ilişkisini kurma
	6	Devir ve sanatçı ilişkisini kurma
	7	Türk kültürünü ve sanatını geliştirme becerisi kazanma
	8	XII-XV. Yüzyıl edebi ürünlerinin genel özelliklerini bilme
	9	Bu devir Türkçesinin yapısal özelliklerini bilme
	10	Günümüz edebi ürünleriyle o devri karşılaştırma
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	İslamiyet öncesi Türk edebiyatı, Destanlar, Milli destan, Yapma destan	
2	Diğer sözlü ürünler(Sagu, Sav, Koşuk)	

3	Yazılı edebiyat ve Göktürk Yazıtları	
4	İslam kültürü etkisinde gelişen Türk edebiyatı	
5	İlk İslami ürünler: Kutadgu Bilig, Atabetü'l-Hakayık, Divanu Lugati't-Türk vb.	
6	Tasavvuf ve ilk mutasavvıflar: Ahmed Yesevî, Ali, Hakîm Süleyman Atâ	
7	XIII. Yüzyılda Anadolu'da gelişen Türk edebiyatı, Hacı Bektaş-ı Velî, Mevlâna, Sultan Veled, Ahmed Fakih vd.	
8	Şeyyad Hamza, Yunus Emre, Hoca Dehhani ve manzumelerinden örnekler.	
9	XIV. Yüzyıl Türk edebiyatı, Çağatay, Azeri ve Anadolu sahası Türk edebiyatı	
10	XIV. Yüzyıl Türk edebiyatı, Anadolu sahasının önemli edebî şahsiyetleri ve eserlerinden örnekler.	
11	XV. Yüzyıl Türk edebiyatı Çağatay, Azeri ve Anadolu sahasının önemli edebî şahsiyetleri ve eserlerinden örnekler.	
12	Şeyhî - Gazel	
13	Necâtî Beg - Gazel	
14	Ahmed Paşa - Kaside	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Mine Mengi, Eski Türk Edebiyatı Tarihi, Akçağ, Ankara, 1995. 2. Cemal Kurnaz, Eski Türk Edebiyatı, Bizm Büro, Ankara, 2002.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		50.00
Finalin Başarıya Oranı		50.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler			
Uygulamalı Dersler			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)			
Ödevler			
Projeler			
Arazi Çalışmaları			
Arasınaylar			
Diğer			
Yarıyıl Sonu Sınavı			
Toplam İş Yüğü			
Toplam İş Yüğü / 30 saat			
Dersin AKTS Kredisi			2.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			