

TÜRK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI

1	Ders Adı:	TÜRK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI
2	Ders Kodu:	TUR4114
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	8
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. Dr. LEVENT ALI ÇANAKLI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Okt. Dr. Levent Ali Çanaklı
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Okt. Dr. Levent Ali Çanaklı Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü Görükle-Nilüfer/Bursa +90 (224) 294 22 23 alicanakli@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, Türkçe öğretmeni adaylarına eski Türk edebiyatı, Türk halk edebiyatı ve yeni Türk edebiyatı literatürü ile edebiyat araştırma yöntemlerini tanıtmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk edebiyatı üzerine yazılmış temel araştırma metinlerini sıralayabilme.
	2	Edebiyat araştırmalarında uygulanacak yöntemleri açıklama.
	3	Edebiyat araştırmalarında disiplinler arası çalışmanın önemini açıklama.
	4	Bir edebiyat araştırmasını bilimsel ölçülere göre yorumlayabilme.
	5	Eski Türk edebiyatı, halk edebiyatı ve yeni Türk edebiyatı ürünlerinde işlenen konuları örnekendirme.
	6	Edebî şahsiyet incelemesiyle tematik incelemeyi karşılaştırma.
	7	Nesir araştırmaları ve şiir araştırmaları arasında görülen farkları örnekendirme.
	8	Sosyal hayatın ve olayların edebî bir metne yansıma şekillerini bilme.
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Türk Edebiyatı Tarihinde Usul	
2	Türklerde İlk Şiir ve Şairler	
3	Türklerde Halk Hikâyeciliği	
4	Dede Korkut Kitabında Kadın	
5	Yunus Emre'nin Şiir Sanatı	
6	Baki'den Beyitler ve Mısralar	
7	Namık Kemal ve Fatih	
8	O Belde'nin Tahlili	
9	Millî Bir Edebiyata Doğru	
10	Romana ve Romancıya Dair Notlar	
11	Yahya Kemal'in Şiirleri ve İstanbul	
12	Türk Edebiyatında Cereyanlar	
13	Mehmet Akif'te Şahıslar ve Fikirler	
14	Ahmet Haşım'ın Nesirleri	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Enginün, İnci, Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, Dergâh Yayınları, İstanbul, 1991. Kaplan, Mehmet, Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1, Dergâh Yayınları, İstanbul, 1999. Köprülü, Fuad, Edebiyat Araştırmaları 1, Ötüken Neşriyat, İstanbul, 1989. Tanpınar, Ahmet Hamdi, Edebiyat Üzerine Makaleler, Dergâh Yayınları, İstanbul, 1995.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	1	24.00	24.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	6.00	6.00
Diğer	3	8.00	24.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	12.00	12.00
Toplam İş Yüğü			156.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.00
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	4	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	0	0
ÖK2	3	5	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	3	5	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	5	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	3	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			