

TÜRK TASAVVUF EDEBİYATI

1	Ders Adı:	TÜRK TASAVVUF EDEBİYATI
2	Ders Kodu:	ILH3268
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. Bilal Kemikli
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yrd. Doç. Dr. Murat YURTSEVER Yrd. Doç. Dr. Ali İhsan AKÇAY
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	bkemikli@uludag.edu.tr 2431066 (60241) U.Ü. İlahiyat Fakültesi
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, milli kültürümüzün önemli bir parçası olan tasavvuf şiirini ortaya çıkaran tarihsel ortamı tetkik ederek, bu şiire hayat veren edebi muhitleri tanıtmak, bu edebiyatın tanımı, kapsamı ve hedefine ilişkin teorik konuları öğretmek, alanın temel kavramlarını ve yöntemlerini tanıtmak, onlara edebi bir zevk ve estetik bilinç kazandırmak, bu edebi alanın diğer sahalarla olan ilişkisini göstermek, bu tarih içerisinde bu sahada üretilen sanat eserlerini göstermek, tasavvufi sembolleri ve dilin tarihsel süreç içerisinde kazandığı mahiyete işaret etmekten ibarettir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk Tasavvuf Edebiyatının genel özelliklerini açıklayabilme;
	2	Tasavvuf düşüncesinin sanata ve edebiyata olan etkisini görebilme.;
	3	Tasavvuf edebiyatının kaynaklarını irdeleyebilme
	4	Tasavvuf edebiyatının dönemlerini, ekollerini ve bu ekoller içerisinde temayüz eden belli başlı şairleri hatırlayabilme.;
	5	Tasavvuf kültürünün ortaya çıkardığı edebî türleri ve bu türlerin diğer edebi alanlarla olan ilişkisini fark edebilme.;
	6	Türk Tasavvuf Edebiyatının dünya edebiyatına kazandırdığı klasik eserleri tanıyabilme.
	7	Tasavvuf edebiyatının klasik, halk ve modern edebiyata etkisini tespit edebilme
	8	Tasavvuf edebiyatının klasik, halk ve modern edebiyata etkisini tespit edebilme. ;
	9	Tasavvuf edebiyatının milli kültürümüzün ve kimliğimizin oluşmasında katkısını açıklayabilme.;
	10	Tasavvufi sembolleri analiz edebilme.;
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Türk-Tasavvuf Edebiyatı: Konu ve Kaynakları	
2	Tasavvuf ve Sanat	
3	Tasavvufi hayat ve zümre edebiyatı	
4	Tasavvufi muhitler ve eserler: Yesevilik, Nakşilik ve Bektaşilik	
5	Tasavvufi muhitler ve eserler: Babailik, Kalenderilik ve Vefâilik	
6	Tasavvufi muhitler ve eserler: Mevlevîlik ve Türk edebiyatı	
7	Tasavvufi muhitler ve eserler: Halvetilik ve Kolları	
8	Anadolu'nun ruhu: Yunus Emre ve takipçileri	
9	Melâmet ve şiir: Hacı Bayram-ı Velî ve takipçileri	
10	Türler, konular ve metinler: Menkıbeler	
11	Türler, konular ve metinler: Hikmet, İlâhi, Nefes ve Nutk	
12	Tasavvufi düşüncede varlık anlayışı ve devriyeler	
13	Tasavvufi düşüncede aşk anlayışı ve aşk mesnevileri	
14	Tasavvufi mesneviler: Ahlak, erkân ve âdâb kitapları	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Bilal Kemikli, Dost İlinden Gelen Ses, İstanbul, 2003. 2. Mustafa Kara, Metinlerle Osmanlı Tasavvufu ve Tarikatlar, İstanbul, 2004. 3. Erman Artun, Dinî-tasavvufi Türk Edebiyatı, İstanbul, 2008. 4. M. Erol Kılıç, Sufi ve Şiir, İstanbul, 2004 . 5. Süleyman Uludağ, Dört Kapı Kırk Eşik, İstanbul, 2009. 6. Bilal Kemikli, Şiir ve İrfan, İstanbul, 2010.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	6.00	84.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	4.00	4.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	4.00	4.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	2	2	4	2	2	1	2	2	2	0	2	0	0	0	0
ÖK2	1	0	2	4	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	1	3	0	4	0	0	2	0	0	0	0	2	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	4	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	4	0	3	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	4	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	4	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	4	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0
ÖK10	0	0	3	4	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			