

ORKESTRA /ODA MÜZİĞİ VE YÖNETİMİ

1	Ders Adı:	ORKESTRA /ODA MÜZİĞİ VE YÖNETİMİ
2	Ders Kodu:	MUZ4008
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	8
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi NESRİN ÖZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yrd.Doç.Nejdet KALENDER Yrd.Doç. M. Aydın ATALAY Öğr.Gör. Hasan ADIGÜZELZADE Öğr.Gör. Elhan NECEF Öğr.Gör.Özgür EĞİLMEZ Öğr. Yaşar Kemal ALİM Okut. Murat CEMİL Okut. Veysel Özgür SAĞLAM
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	nesrinoz@uludag.edu.tr Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Görükle Kampüsü Nilüfer/ BURSA TÜRKİYE
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Müzik yoluyla anlama, anlatma, dinleme, yaratma gücünü geliştirme, Klasik ve Folklorik türleriyle Türk müziği ve Batı müziği arasındaki fark ve benzerlikler, Türk müziğinin Dünya müziği içindeki yeri. Müziksel duyarlılık, düşünme, yorumlama ve yaratma becerilerinin yanında müziğin tüm dünyadaki ortak dil olduğunu kavrayabilmek. Türk ve dünya müziklerinden alınan örnek eserleri, ses özelliklerine ve düzeylerine uygun olarak çalmak. Dayanışma ve birlikte iş yapabilme duygusunu ortaya çıkarmak. Eserleri dönemlerin özelliklerine göre seslendirmek. Ulusal ve oda müziği eserlerini seslendirmek. Çalışılan repertuvar ile etkinliklerde bulunmak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Birlikte çalma-söyleme teknik bilgi ve becerisi kazanabilme.
	2	Eğitim müziği, ulusal ve evrensel oda müziği örneklerini grupla seslendirebilme.
	3	Çalgı ve ses topluluklarını yönetme becerisi kazanabilme.
	4	Ulusal ve evrensel oda müziği eserlerinden çalgı ve ses toplulukları için dağarcık (repertuvar) oluşturabilme.
	5	Oda müziği eserlerini, bulunduğu dönem karakteriyle seslendirebilme.
	6	Topluluk önünde çalma-söyleme becerisi kazanabilme.

	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Oda müziği gruplarının oluşturulması.	Dizi çalışmaları.
2	Küçük formda ulusal ve evrensel oda müziği eserleri	Küçük formda ulusal ve evrensel oda müziği eserlerini uygulama çalışmaları. Eserin tonunda dizi çalışmaları
3	Oda müziği topluluğu yönetim bilgisi	Ağır ve hızlı tempolarda yönetim tekniği çalışmaları.
4	Türk müziği eserleri.	Türk müziği eserlerini nüans ve karakter özellikleriyle çalışılması.
5	Türk müziği eserleri	Türk müziği eserlerinin yorum özellikleriyle çalışılması
6	Aksak Ritimler	Aksak ritimlerin farklı biçimlerdeki oda müziği örnekleri. Aksak Ritim Yönetimi.
7	Genel Değerlendirme	Genel Değerlendirme
8	Müzik dönemlerine ilişkin evrensel oda müziği eserleri	Eserlerin Dönem Stiline Göre Deşifre Çalışmaları
9	Müzik dönemlerine ilişkin evrensel oda müziği eserleri	Eserlerin Dönem Stiline Göre ve Nüans ve Temposuyla Çalışılması
10	Müzik dönemlerine ilişkin evrensel oda müziği eserleri	Eserlerin Dönem Stiline Göre Yorumlanması
11	Güncel Popüler Müzik Örnekleri	Güncel Popüler Müzik Örneklerinin Özelliklerine Göre Çalışılması
12	Güncel Popüler Müzik Örnekleri	Güncel Popüler Müzik Örneklerinin Özelliklerine Göre Yorumlanması
13	Genel Değerlendirme	Genel Değerlendirme
14	Final programı ve eserlerin çalışılması.	Final programı ve eserlerin çalışılması.
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	-Günay Edip/Uçan Ali, Çevreden Evrene Keman Eğitimi 1 Dağarcık Yayınları 1980 - Can Ömer, Keman Eğitimi II, III Agraf, Ankara, 2000. - Uçan Ali , Keman Eğitimi Özgün Parçalar, Yurtrenkleri Yayınevi, Ankara, 1992 -Sitt Hans, Keman için 100 Etüt, Papajorjiu Yayınları,İstanbul. - Crickboom Mathieu, Violinschule il Violino III, IV, Brükselles-Schott, Freses 1929. -Auer Leopold, Graded Course of Violin Playing Book 3-4 - R. Kreutzer, Etudes ou Caprices, C.F. Peters.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		SAYISI KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		2 50.00
Kısa Sınav		0 0.00
Ödev		0 0.00
Yıl Sonu Sınavı		1 50.00
Toplam		3 100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		50.00
Finalin Başarıya Oranı		50.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	2	1.00	2.00
Diğer	1	2.00	2.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	2	2	2	4	3	5	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK2	5	5	1	1	1	4	2	5	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK3	5	2	0	0	1	0	0	5	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK4	5	2	0	0	0	0	0	5	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK5	5	1	1	1	1	4	2	5	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK6	5	1	1	1	1	4	2	5	0	0	2	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			