

MÜZECİLİK

1	Ders Adı:	MÜZECİLİK
2	Ders Kodu:	MRES213
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	-
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. MÜGE AKBULUT
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr. Gör. Müge AKBULUT
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi İznik Meslek Yüksekokulu Selçuk mah. Üyüvek mevkii Hastane Caddesi Tel: 0224- 757 61 63 Mail: mimarmugeyakisik@hotmail.com
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Eski eser bilincinin oluşturulması, çağdaş müzecilik , belgeleme ve belgeleme yöntemleri, eserlerin koruma ve bakımlarına ilişkin bilgilerin aktarılması.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Yüzey araştırmalarında elde edilen verileri değerlendirebilme
	2	Sonrasında elde edilen verilerin sistemli olarak toparlanması
	3	Taşınır ve/ veya taşınmaz eserlerin envanterlerinin hazırlayabilme
	4	Diğer belgeleme yöntemlerini kullanabilme.
	5	Çalışma grubunun bir üyesi olarak birlikte çalışma yapabilme
	6	Müze çeşitleri, müzenin fonksiyonları ve bir müze binasında bulunması gereken birimleri öğrenme.
	7	Müze görevlisinin, müze içinde ve müze dışındaki görevlerini öğrenme.
	8	Sektörel güçlüklerle hazırlanır.
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Müze Nedir ? Dünyada ve Türkiye’de müzeciliğin tarihçesi.	

2	Müze çeşitleri.	
3	Müzenin Fonksiyonları. Müzede Bulunması Gereken Birimler	
4	Müzelerin İşleyişleri ve Müze Görevlilerinin Çalışma Alanları	
5	Eserin Müzeye Geliş Yolları. Envanter Nedir ? Çeşitleri.	
6	Örnek Envanter Fişi Düzenlenmesi.	
7	Eserlerin Müzede Sergilenmesi. Çağdaş Müzecilik Anlayışı.	
8	Eserlerin Müzede Sergilenmesi. Çağdaş Müzecilik Anlayışı.	
9	Depolama ve Uygun Koşullarda Eserlerin Saklanması	
10	Eserlerin Bozulmalarına Neden Olabilecek Etkenler	
11	Arkeoloji Nedir ?	
12	Yüzey Araştırmaları	
13	Kazı Sistemleri.	
14	Belgeleme	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	• 1. Sevin, Veli, Arkeolojik Kazı Sistemi, İstanbul,1995. • 2. Yücel, Erdem, Türkiye’de Müzecilik, İstanbul,1999. • 3.,Eski Eser Tanımı ve Kaçakçılığının Önlenmesi Semineri Notları, T.C. Kültür Bakanlığı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Başkanlığı, Ankara 1989.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
		KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1
		25.00
Kısa Sınav		1
		25.00
Ödev		0
		0.00
Yıl Sonu Sınavı		1
		50.00
Toplam		3
		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		50.00
Finalin Başarıya Oranı		50.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	14	2.00	28.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	1.00	1.00
Diğer	2	2.00	4.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	2	3	2	2	1	0	3	2	3	4	4	4	5	0	0
ÖK2	5	5	5	4	3	5	4	3	4	4	4	3	2	3	0	0
ÖK3	4	5	3	5	3	1	0	4	0	3	3	3	2	2	0	0
ÖK4	0	3	4	4	5	0	0	5	5	5	5	5	4	3	0	0
ÖK5	3	2	3	4	4	3	4	5	2	5	5	4	4	2	0	0
ÖK6	0	2	3	5	3	4	2	3	4	5	5	3	4	5	0	0
ÖK7	5	3	1	1	3	5	5	5	3	5	5	4	3	0	0	0
ÖK8	3	2	4	3	5	1	2	4	3	3	4	4	4	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			