

## UZAKDOĞU SANATI II

|       |                                               |                                                                                                                                                       |
|-------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Ders Adı:                                     | UZAKDOĞU SANATI II                                                                                                                                    |
| 2     | Ders Kodu:                                    | SAT3060                                                                                                                                               |
| 3     | Ders Türü:                                    | Seçmeli                                                                                                                                               |
| 4     | Ders Seviyesi                                 | Lisans                                                                                                                                                |
| 5     | Dersin Verildiği Yıl:                         | 3                                                                                                                                                     |
| 6     | Dersin Verildiği Yarıyıl                      | 6                                                                                                                                                     |
| 7     | Dersin AKTS Kredisi:                          | 4.00                                                                                                                                                  |
| 8     | Teorik Ders Saati (saat/Hafta)                | 2.00                                                                                                                                                  |
| 9     | Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)               | 0.00                                                                                                                                                  |
| 10    | Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :         | 0                                                                                                                                                     |
| 11    | Dersin Önkoşulu:                              | önkoşulsuz                                                                                                                                            |
| 12    | Dersin Dili:                                  | Türkçe                                                                                                                                                |
| 13    | Dersin Veriliş Şekli:                         | Yüz yüze                                                                                                                                              |
| 14    | Dersin Koordinatörü:                          | Doç.Dr. ELVAN TOPALLI                                                                                                                                 |
| 15    | Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:         |                                                                                                                                                       |
| 16    | Koordinatör İletişim Bilgileri:               | Yrd.Doç.Dr.Elvan Topallı<br>elvant@uludag.edu.tr<br>0224-2941883<br>Uludağ Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi<br>Sanat Tarihi Bölümü, Görükle-Bursa |
| 17    | Dersin WEB adresi:                            |                                                                                                                                                       |
| 18    | Dersin Amacı:                                 | Japon sanatının gelişimi hakkında genel bir fikir verme                                                                                               |
| 19    | Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:              |                                                                                                                                                       |
| 20    | Dersin Öğrenme Kazanımları:                   |                                                                                                                                                       |
|       | 1                                             | Farklı uygarlıkların sanatını tanıma                                                                                                                  |
|       | 2                                             | Kültürler arası etkileşimi görme                                                                                                                      |
|       | 3                                             | Sanat eserine tarihi, dini, felsefi, sosyolojik açıdan yaklaşma                                                                                       |
|       | 4                                             | Sanatın bütünselliğini görme                                                                                                                          |
|       | 5                                             | Aynı konuların farklı sanat dallarına yansıyışını görme                                                                                               |
|       | 6                                             | Sanat dallarını birbiriyle karşılaştırma                                                                                                              |
|       | 7                                             | Sanat eserini yorumlamayı öğrenme                                                                                                                     |
|       | 8                                             | El sanatlarını tanıma                                                                                                                                 |
|       | 9                                             | Teknik bilgileri öğrenme                                                                                                                              |
|       | 10                                            | Sanatçılar hakkında bilgi edinme                                                                                                                      |
| 21    | Dersin İçeriği:                               |                                                                                                                                                       |
| Hafta | <b>DERS İÇERİKLERİ</b>                        |                                                                                                                                                       |
|       | <b>Teorik</b>                                 | <b>Uygulama</b>                                                                                                                                       |
| 1     | Japon uygarlığına ve tarihine genel bir bakış |                                                                                                                                                       |
| 2     | Japonya'da mitoloji ve din                    |                                                                                                                                                       |
| 3     | Japonya'da mitoloji ve din                    |                                                                                                                                                       |
| 4     | Japon felsefesi                               |                                                                                                                                                       |

|    |                                                    |  |
|----|----------------------------------------------------|--|
| 5  | Japon bahçeleri ve çay seremonisi                  |  |
| 6  | Japon mimarisi                                     |  |
| 7  | Arasınava - ders tekrarı                           |  |
| 8  | Japon heykeli                                      |  |
| 9  | Japon el sanatları                                 |  |
| 10 | Japon resim sanatı                                 |  |
| 11 | Japon resim sanatı                                 |  |
| 12 | Japon resim sanatı                                 |  |
| 13 | Japon müziği ve sahne sanatları                    |  |
| 14 | Japon sanatının diğer ülke sanatlarıyla etkileşimi |  |

|    |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar: | <p>Anonim, A Look into Japan, Japan 1989.<br/> L.Brüll, Japon Felsefesi, İstanbul 1997.<br/> J.Campbell, Doğu Mitolojisi, Ankara 1998.<br/> N.Delay, Japan-The Fleeting Spirit, London 1999.<br/> G.Fahr-Becker, Japanese Prints, Köln 1999.<br/> R.E.Fisher, Buddhist Art and Architecture, London 1996.<br/> R.Günay; Tarihsel Gelişim İçinde Japon Kültür ve Sanatı, İstanbul 1986.<br/> İ.Güngören, Zen Budizm, İstanbul 1990.<br/> B.Güvenç; Japon Kültürü, İstanbul 2002.<br/> O.Hançerlioğlu; Felsefe Sözlüğü, İstanbul 1994.<br/> M.Hyzy, Japanese Art in the National Museum in Cracow, Cracow 1994.<br/> S.İdemitsu, Japonya Sanat Sergisi-İdemitsu Koleksiyonu, Japan 1986.<br/> O.Kakuzo, Çay Kitabı, İstanbul 2002.<br/> P.Kitamura, Japonya, İstanbul 2004.<br/> D.A.Mackenzie, Çin ve Japon Mitolojisi, Ankara 1996.<br/> T.Mori, Japon Seramiğinin 5000 Yıllık Şaheserleri, Japan 2003.<br/> F.Olinsky, Buddha Book-A Meeting of Images, California 1997.<br/> S.Ono, Şinto, İstanbul 2004.<br/> J.Piggott, Japanese Mythology, England 1969.<br/> S.Reimertz, Çayın Kültür Tarihi, Ankara 2003.<br/> B.W.Robinson, Hiroshige, NY 1964.<br/> D.Rosenberg, Dünya Mitolojisi, Ankara 2003.<br/> R.Storm, The Encyclopedia of Eastern Mythology, London 2003.<br/> M.Sullivan; Chinese and Japanese Art, The Book of Art, vol.9, London 1969.<br/> A.Tatsuo, vd., The Beauty of Japan, Tokyo 1990.</p> |
|----|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |               |
|----|---------------|
| 23 | Değerlendirme |
|----|---------------|

| YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI                        | SAYISI | KATKI YÜZDESİ |
|------------------------------------------------|--------|---------------|
| Ara Sınav                                      | 1      | 40.00         |
| Kısa Sınav                                     | 0      | 0.00          |
| Ödev                                           | 0      | 0.00          |
| Yıl Sonu Sınavı                                | 1      | 60.00         |
| Toplam                                         | 2      | 100.00        |
| Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı          |        | 40.00         |
| Finalin Başarıya Oranı                         |        | 60.00         |
| Toplam                                         |        | 100.00        |
| Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları |        |               |

|    |                        |
|----|------------------------|
| 24 | AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU |
|----|------------------------|

| ETKİNLİK                                                | SAYISI | Süresi (Saat) | Toplam İş Yüğü (Saat) |
|---------------------------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Teorik Dersler                                          | 14     | 2.00          | 28.00                 |
| Uygulamalı Dersler                                      | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | 14     | 3.00          | 42.00                 |
| Ödevler                                                 | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Projeler                                                | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Arazi Çalışmaları                                       | 0      | 0.00          | 0.00                  |
| Arasınaylar                                             | 1      | 11.00         | 11.00                 |
| Diğer                                                   | 14     | 2.00          | 28.00                 |
| Yarıyıl Sonu Sınavı                                     | 1      | 11.00         | 11.00                 |
| Toplam İş Yüğü                                          |        |               | 120.00                |
| Toplam İş Yüğü / 30 saat                                |        |               | 4.00                  |
| Dersin AKTS Kredisi                                     |        |               | 4.00                  |

| 25                                                | PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE<br>DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |      |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----|-----|---------|-----|-----|--------|-----|-----|----------|------|------|--------------|------|------|------|
|                                                   | PY1                                                                     | PY2 | PY3 | PY4     | PY5 | PY6 | PY7    | PY8 | PY9 | PY10     | PY11 | PY12 | PY13         | PY14 | PY15 | PY16 |
| ÖK1                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK2                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK3                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK4                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK5                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK6                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK7                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK8                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK9                                               | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK10                                              | 5                                                                       | 5   | 4   | 0       | 4   | 0   | 5      | 0   | 0   | 5        | 0    | 5    | 0            | 0    | 0    | 0    |
| ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri |                                                                         |     |     |         |     |     |        |     |     |          |      |      |              |      |      |      |
| Katkı Düzeyi:                                     | 1 çok düşük                                                             |     |     | 2 Düşük |     |     | 3 Orta |     |     | 4 Yüksek |      |      | 5 Çok Yüksek |      |      |      |