

# HALK OYUNLARI

1	Ders Adı:	HALK OYUNLARI
2	Ders Kodu:	AEB1054
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	5.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	YOK
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. A.NAZIM GÜRAK
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	ÖĞR.GÖR. A.NAZIM GÜRAK ngurak@uludag.edu.tr)
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı öğrencilere; Halk oyunları ile ilgili temel beceriler edinebilmek, Halk oyunları ile ilgili koordinasyonu geliştirebilmek, Halk oyunlarını tanıma ve oynamaya istekli olmak, Halk oyunlarında işbirliği yapmak, lidere uymak ve kurallara uyabilmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk Halk Oyunları Yörelerini tanıyabilme
	2	Ege Yöresi Zeybek Oyununu öğrenebilme
	3	Trakya Yöresi Mendil Oyununu öğrenebilme
	4	Antalya, Isparta, Burdur Teke Oyunu öğrenebilme
	5	Çeşitleri halayları tanıyabilme ve öğrenebilme
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
<b>Hafta</b>	<b>DERS İÇERİKLERİ</b>	
	<b>Teorik</b>	<b>Uygulama</b>
1	Türk Halk Oyunları Yörelerini tanıyabilme,	Türk Halk Oyunları Yöreler uygulamaları
2	Halk oyunları ile ilgili temel beceriler edinebilmek,	temel beceri ve kordinasyon çalışması
3	Halk oyunlarını tanıma	temel beceri ve kordinasyon çalışması

4	Liderliđi tanımak ve kurallara uyabilmek	Liderliđi tanımak ve kurallara uyabilmek becerisi
5	Zeybek oyununun basamaklamalarının teorisi ve yöntemi	Basamaklamaların uygulaması
6	Mendil oyununun basamaklamalarının teorisi ve yöntemi	Basamaklamaların uygulaması
7	İki yöre ile ilgili koreografi çalışmaları	İki yöre ile ilgili koreografi çalışmaları
8	Sahne düzenlemesi	Sahne düzenlemesi
9	Antalya yöresi teke oyununun basamaklamalarının teorisi ve yöntemi	Basamaklamaların uygulaması
10	Burdur yöresi teke oyununun basamaklamalarının teorisi ve yöntemi	Basamaklamaların uygulaması
11	Burdur yöresi teke oyununun basamaklamalarının teorisi ve yöntemi	Üç yörenin birleştirilmesi
12	Üç yörenin birleştirilmesi	Üç yörenin birleştirilme çalışması
13	Teke oyununun koreografisi ile ilgili çalışmalar	Teke oyununun koreografisi ile ilgili çalışmalar
14	Halayların incelenmesi	Öğrenilmesi
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ders Kitapları: Türk Halk Oyunları, Ruhi SU, Kültür Bakanlığı Yayınları, 2000, Ankara, Gelecekte Geleceğe Halkoyunları, Ütopya Yayınevi, 2006, İstanbul
23	Değerlendirme	
<b>YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI</b>		
	<b>SAYISI</b>	<b>KATKI YÜZDESİ</b>
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	<b>AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU</b>	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	14	3.00	42.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	5.00	5.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			155.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			5.17
Dersin AKTS Kredisi			5.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0
ÖK3	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri</b>																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			