

ÇAĞDAŞ PLASTİK SANATLAR II

1	Ders Adı:	ÇAĞDAŞ PLASTİK SANATLAR II
2	Ders Kodu:	GSR3008
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	2.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	-
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Yrd.Doç.Dr. MERYEM UZUNOĞLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	-
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	meryemuzunoglu@uludag.edu.tr Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Görükle Kampüsü / BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu ders çağdaş sanat yaklaşımını sorgulamaya ve geliştirmeye yönelik bir bağlam oluşturur. Çağdaş Plastik Sanatlar I çağdaş sanat tarzları ve hedefleri ile birlikte Modern Sanat'ın gelişim süreci içinde önemli sanat hareketleri, sanatçılar ve önemli kişileri öğretmek için planlanmıştır. Öğrenciler modernin anlamı ve toplumda çağdaş sanatın anlamını çözümlerken toplumsal değişim ve sanat arasındaki ilişkileri öğrenecek, farklı yeni araçları, yaklaşımları ve sanat kuramlarına aşina olacaklardır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Modernizm ve Postmodernizm kavramlarını tarihsel süreçte ve felsefi bağlamları ile birlikte açıklar.
	2	Modernizm ve Postmodernizm kavramlarını plastik sanat uygulamaları ile ilişkilendirir.
	3	İkinci Dünya Savaşından sonra Batıda yaşanan toplumsal ve kültürel değişimin sanata etkilerini fark eder.
	4	Çağdaş sanat akımlarını özelliklerini sosyal, kültürel ve sanatsal bağlamları içinde açıklar.
	5	Çağdaş sanat akımlarının öncülerini ve akıma etkilerini açıklar.
	6	Farklı çağdaş sanat akımlarının özelliklerini karşılaştırır.
	7	Bir çağdaş sanat yapıtının biçimsel özelliklerinden yola çıkarak hangi akıma dahil olduğunu tahmin eder.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	İkinci Dünya Savaşından Sonra Avrupa ve Amerika'da Toplumsal Durum	
2	Soyut Dışavurumculuk	
3	Pop Sanat	
4	Foto Gerçekçilik	
5	Yeni Gerçekçilik	
6	Op Sanat - Minimalizm	
7	Ders tekrarı ve Ara sınav	
8	Kavramsal Sanat	
9	Fluksus	
10	Performans Sanatı	
11	Yoksul Sanat / Art Povera - Arazi Sanatı	
12	Yeni Dışavurumculuk	
13	Feminist Sanat	
14	Post Modernizm ve Yeni Kavramsalılık	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Turani, Adnan; Dünya Sanat Tarihi, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2000 Hollingsworth, Mary; Rengin Küçükerdoğan, Dünya Sanat Tarihi, İnkılap Yayınevi, İstanbul, 2009 Norbert Lynton, Modern Sanatın Öyküsü, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1991 Adnan Turani, Çağdaş Sanat Felsefesi, Remzi Kitabevi, İstanbul, 2003. İsmail Tunalı, Felsefenin Işığında Modern Resim, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1981. Nazan İpşiroğlu, Mazhar İpşiroğlu, Sanatta Devrim, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1993 Demirkol, Vedat C. Batı Sanatında Modernizm ve Postmodernizm, Evrensel Basım Yayım, 2008 Antmen, Ahu; 20. Yüzyıl Batı Sanatında Akımlar, Sel Yayıncılık, İstanbul, 2009 Yılmaz, Mehmet; Modernizmden Postmodernizme Sanat, Ütopya Yayınevi, Ankara, 2006 Bürger, Peter; Erol Özbek, Avangard Kuramı, İletişim Yayınları, İstanbul, 2004 Passeron, Rene; Sezer Tansuğ, Sürrealizm Sanat Ansiklopedisi, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1990 Cassou, Jean; Özdemir İnce, İlhan Usmanbaş, Sembolizm Sanat Ansiklopedisi, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1994 Richard, Lionel; Beral Marda, Sinem Gürsoy, İlhan Usmanbaş, Ekspresyonizm Sanat Ansiklopedisi, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1991 Modern Sanatın Öyküsü, N. Lynton, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1982. Modernizmin Serüveni, Ed. Enis Batur. YKY, İstanbul, 1997. 20. Yüzyılda Görsel Sanatlar. Edward Lucie-Smith, Akbank Yay. İstanbul. 2005. Avangard Kuramı. Peter Burger. İletişim Yay., İstanbul. 2003. Sanatçı Müzeleri, Ed. Ali Artun. İletişim Yay. İstanbul. 2005 Modernizmden Postmodernizme Sanat, Mehmet YILMAZ, Ütopya Yay. İstanbul 2005. İPŞİROĞLU, M., SEBAHATTİN, E. Avrupa Resminde Gerçek Duygusu, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları, İstanbul 1972
23	Değerlendirme	

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	10	5.00	50.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	1	5.00	5.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	7.00	7.00
Toplam İş Yükü			95.00
Toplam İş Yükü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			2.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	2	2	3	4	3	3	3	2	2	2	4	0	0	0	0
ÖK2	4	3	3	3	3	3	3	4	3	2	2	4	0	0	0	0
ÖK3	4	2	2	3	4	3	3	3	2	2	2	4	0	0	0	0
ÖK4	4	2	2	3	4	3	3	3	2	2	2	4	0	0	0	0
ÖK5	4	2	2	3	2	4	3	3	3	2	2	4	0	0	0	0
ÖK6	4	3	3	4	3	3	4	3	2	2	3	4	0	0	0	0
ÖK7	4	2	3	3	4	4	4	3	3	2	2	4	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			