

ESKİ TÜRK EDEBİYATI I

1	Ders Adı:	ESKİ TÜRK EDEBİYATI I
2	Ders Kodu:	TDE2005
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. GÜLAY DURMAZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yard.Doç.Dr. Gülay Durmaz
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	cavdurel@uludag.edu.tr 2941816 U.Ü. Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü E Blok no.134
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Eski Türk edebiyatının temel kaynaklarından olan “Tezkire”lerin tanıtılması ve tezkire metinlerinin okunup, değerlendirilmesi. Edebiyat tarihinin yüzlerce kaynağından birisi olan Tezkiretüş-Şuarâlar, biyografi ve tarih yazıcılığının önemli bir koludur.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	İslâm medeniyetinde tarih yazıcılığı ve biyografik eserlerin tanıtılması
	2	Tezkire metinlerinin dil ve edebiyat yönünden incelenmesi
	3	Edebiyat tarihi metinlerinin okunup, yorumlanması
	4	Tezkirelerde bulunan sanatsal unsurların görsel olarak tanınması
	5	Coğrafi bölgelere ait şehir, meslek gruplarına ait tezkirelerin değerlendirilmesi
	6	Tezkirelerde dil ve üslubu belirleyen faktörlerin incelenmesi
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	İslâm medeniyetinde tarih yazıcılığı ve biyografik eserler	

2	İran edebiyatında tezkireler ve tezkirecilik	
3	Arap ve İran edebiyatındaki biyografik eserlerin Türk tezkireciliğine etkileri	
4	Ali Şir Nevâî ve ilk Türk tezkireleri ile ona ait metin örneklerinin okunup, değerlendirilmesi	
5	Sehî ve Latîfî tezkireleri ile eserlerden metin örnekleri	
6	Hasan Çelebi ve Âşık Çelebi tezkireleri ile eserlerden metin örnekleri	
7	Ahdî ve Beyânî tezkireleri ile eserlerden metin örnekleri	
8	ARASINAV+ Gelibolulu Âlî tezkiresi ve eserlerden metin örnekleri	
9	XVII. Yüzyıl tezkireciliği ve Sâdıkî ile Riyâzî tezkireleri ile eserlerden metin örnekleri	
10	Güldeste tipi tezkirecilik ve Fâizî ile Rızâ tezkireleri ile eserlerden metin örnekleri	
11	Yümnî tezkiresi ve zeyl geleneği	
12	Âsım tezkiresi ve metin değerlendirmeleri	
13	Manzum tezkire örneği olarak Güftî tezkiresi	
14	Tezkire adını taşımadığı halde benzer özellikte olan eserler	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Haluk İpekten, Türk Edebiyatının Kaynaklarından Türkçe Şuarâ Tezkireleri, Erzurum, 1988. 2. Haluk İpekten ve diğerleri, Şair Tezkireleri, Ankara, 2002. 3. Kadir Atlansoy, Bursa Şairleri-Bursa Vefeyatnamelerindeki Şairlerin Biyografileri, Bursa, 1998.
----	---	---

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	
----	------------------------	--

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	10	3.00	30.00
Ödevler	5	3.00	15.00
Projeler	5	2.00	10.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	1	3.00	3.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			