

GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİM PROGRAMLARI

1	Ders Adı:	GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİM PROGRAMLARI
2	Ders Kodu:	RES2102
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	4
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Araş.Gör.Dr. NERGİZ ÜÇÜNCÜ ALTUĞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yok
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	nergiz@uludag.edu.tr Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Görsel Sanatlar Öğretim Programı'nın amacı, içeriği ve uygulanması ile ilgili süreçlerin ayrıntısıyla ele alınmasını içerir. Görsel sanatlar eğitiminin tarihi ve günümüz öğretim programında benimsenen eğitim yaklaşımı, içeriği ve geliştirmeyi amaçladığı beceriler, kazanımlar açıklanır. Görsel sanatlar dersinde kullanılan öğretim yöntem ve teknikleri ile ölçme değerlendirme uygulamalarına yer verilir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Görsel Sanatlar öğretmenlik meslek bilgisinin kazandırılmasını sağlar. Ders içeriğinin hazırlanması ve öğrenme öğretme sürecinin oluşturulmasında öğretmen adaylarına gerekli bilgi ve deneyimler kazandırılır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Görsel Sanatlar öğretim programının amacını ve içeriğini açıklar
	2	Eğitimin planlı bir süreç olduğunu ve öğelerini tanımlar
	3	Ülkemizdeki görsel sanatlar eğitiminin tarihsel gelişimini açıklar
	4	Eğitimde yapılandırmacı yaklaşımın amacını ve uygulanmasını açıklar
	5	Bilişsel, duyuşsal ve psikomotor davranış düzeylerini uygular
	6	Görsel sanatlarda kullanabilecek öğretim yöntem ve tekniklerini uygular
	7	Görsel Sanatlar dersinde kullanılan geleneksel ve alternatif ölçme-değerlendirme uygulamalarını açıklar
	8	Görsel sanatlar öğretme-öğretme sürecini tasarladığı ders planı hazırlar
	9	
	10	

21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Tanışma. MEB internet sitesindeki kaynaklara ulaşma (Öğretim programları, haftalık ders çizelgeleri, EBA, yurt dışı öğretim imkanları)	
2	Görsel Sanatlar Öğretim Programının yapısı ve amaçları	
3	Disiplin odaklı sanat eğitimi ve öğretim programı öğrenme alanları	
4	Öğretim hedef ve davranışları yazma	
5	Öğretim programı kazanımları ve davranış alanları ilişkisinin kurulması	
6	Yapılandırmacı yaklaşım ve makale İncelemesi	
7	Yapılandırmacı yaklaşım ve makale İncelemesi	
8	Öğretimde otantik öğretim ilkeleri	
9	Görsel sanatlarda öğrenme-öğretme süreci, öğretim ilke ve yöntemleri	
10	Görsel sanatlar dersinde ölçme-değerlendirme	
11	Görsel sanatlar dersinde ölçme-değerlendirme	
12	Ders planı incelemesi ve ders planı ödevi	
13	Türkiye'de görsel sanatlar eğitiminin tarihi	
14	Türkiye'de görsel sanatlar eğitiminin tarihi	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Fatma Hazır Bıkmaz (2006). Yeni İlköğretim Programları ve Öğretmenler. Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Dergisi, 39 (1), 99-116 Özsoy, V. (2007). Görsel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitiminin Tarihsel ve Düşünsel Temelleri. Ankara: Pegem Akademi Gartenhaus A. R. (2000). Yaratıcı Düşünme ve Müzeler. Ankara: Ankara Üniversitesi Çocuk Kültürü Araştırma ve Uygulama Merkezi Yayınları. Özden, Y. (2014) Öğrenme ve Öğretme. Ankara: Pegem Akademi Demirel, Ö. (2017) Öğretim İlke ve Yöntemleri Öğretme Sanatı. Ankara: Pegem Akademi Sönmez, V. (2008) Program Geliştirmede Öğretmen Elkitabı. Ankara: Anı Yayıncılık Schunk, H.D. (2011) Öğrenme Teorileri Eğitimsel Bir Bakışla (Çev. Ed. Muzaffer Şahin) Ankara: Nobel Akademik Yayıncılık MEB (2006) Görsel Sanatlar Öğretim Programı MEB (2018) Görsel Sanatlar Öğretim Programı Ankara Üniversitesi, Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumu, UNICEF, MDF-F ve Kültür ve Turizm Bakanlığı (2010-2011) ortaklığında yürütülen "Müze Eğitimi ve Dostluk Treni" proje çıktısı "Müze Eğitimi Yetişkin Kitabı" Alakuş, O.A. (2003). Dünyeden Bugüne Görsel Sanatlar Eğitiminin Genel Bir Görünümü. Milli Eğitim Dergisi, sayı 160.
----	---	---

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00

Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Yazılı Sınav, Ders Planı Ödevi, Grup Çalışması
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	5	3.00	15.00
Ödevler	1	10.00	10.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	15.00	15.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	15.00	15.00
Toplam İş Yükü			83.00
Toplam İş Yükü / 30 saat			2.77
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	3	3	4	3	4	4	5	3	4	3	1	5	4	5	5	3
ÖK2	2	2	2	2	4	2	5	2	3	3	1	5	3	3	4	1
ÖK3	1	1	2	3	2	1	3	2	1	1	1	2	3	1	1	1
ÖK4	3	3	5	4	5	3	5	2	2	3	2	5	5	3	5	2
ÖK5	3	3	3	3	3	3	4	2	2	2	1	4	3	5	4	1
ÖK6	3	3	3	3	3	3	5	3	2	3	1	5	4	3	4	1
ÖK7	2	2	2	2	2	4	4	2	2	3	1	5	4	4	5	2
ÖK8	3	3	3	3	3	3	5	3	2	2	2	5	4	5	5	2
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			