

DRAPAJ

1	Ders Adı:	DRAPAJ
2	Ders Kodu:	GUTS114
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. HÜLYA VATANSEVER
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Hülya VATANSEVER BUÜ Orhaneli MYO hvatansever@uludag.edu.tr +90 224 294 26 86-62440
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Öğrencilere drapaj ile kalıp hazırlama temel bilgilerini kavrayabilme ve bu temel bilgileri kullanarak model uygulama yeteneği kazandırabilme.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Drapaj ile kalıp hazırlama temel bilgilerini kavrayabilme ve temel bilgileri kullanarak model uygulama yeteneği kazandırabilme.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Drapaj tekniğinde kullanılan araçları ve gereçleri tanıır
	2	Prova mankeni üzerinde ölçülendirme yapar
	3	Drapaj tekniği ile ilgili temel bilgileri, kullanılan terimleri ve işaretleri kavrar
	4	Temel etek, temel beden ve kol kalıbını dpapaj tekniği ile hazırlama işlemlerini ve tekniklerini uygular
	5	Etek, bluz ve elbise model analizlerini yapar
	6	Drapaj mankeni üzerinde etek, bluz ve elbise modellerini uygun ölçülerde orantılar
	7	Prova mankeni üzerinde etek, bluz ve elbise modellerini uygular
	8	Prova mankeni üzerinde uyguladığı modelleri kalıp haline getirir
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Ders içeriği ve ders kapsamında kullanılacak malzemeler hakkında bilgilendirme	Araç-gereç ve malzemelerle ilgili uygulama çalışmaları
2	Drapajın tanımı ve tarihçesi, Drapajın giyimdeki yeri ve önemi, Drapajda kullanılan malzemeler, araçlar ve gereçler, Drapaj çalışırken dikkat edilecek noktalar, Vücut oranları ve ölçüleri	Prova mankenini drapaja hazırlama, Kılavuz çizgilerini oluşturma
3	Temel etek drapajı, Temel etek drapajını kalıp haline getirme	Prova mankeni üzerinde temel etek drapajı uygulama, Temel etek drapaj kalıbı hazırlama
4	Model uygulamalı etek (pilili, kuplu) model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı etek (pilili, kuplu) drapajı uygulama, Model uygulamalı etek drapaj kalıbı hazırlama
5	Model uygulamalı etek (korsajlı, büzgülü, godeli) model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı etek (korsajlı, büzgülü, godeli) drapajı uygulama, Model uygulamalı etek drapaj kalıbı hazırlama
6	Model uygulamalı etek (asimetrik) model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı etek (asimetrik) drapajı uygulama, Model uygulamalı etek drapaj kalıbı hazırlama
7	Temel beden drapajı, Temel beden drapajını kalıp haline getirme	Prova mankeni üzerinde temel beden drapajı uygulama, Temel beden drapaj kalıbı hazırlama
8	Temel kol drapajı, Temel kol drapajını kalıp haline getirme,	Prova mankeni üzerinde temel kol drapajı uygulama, Temel kol drapaj kalıbı hazırlama
9	Çeşitli pens drapajları	Pens drapaj kalıpları hazırlama
10	Model uygulamalı bluz model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı bluz drapajı uygulama, Model uygulamalı bluz drapaj kalıbı hazırlama
11	Model uygulamalı bluz (kuplu, robalı) model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı bluz (kuplu, robalı) drapajı uygulama, Model uygulamalı bluz drapaj kalıbı hazırlama
12	Model uygulamalı bluz (asimetrik) model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı bluz (asimetrik) drapajı uygulama, Model uygulamalı bluz drapaj kalıbı hazırlama
13	Model uygulamalı elbise model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı elbise drapajı uygulama, Model uygulamalı elbise drapaj kalıbı hazırlama
14	Model uygulamalı elbise (asimetrik) model analizi	Prova mankeni üzerinde model uygulamalı elbise (asimetrik) drapajı uygulama, Model uygulamalı elbise drapaj kalıbı hazırlama

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Armstrong Helen Joseph, Drapping for Apparel Design 2E. 2. Kiisel K. , (2013). Draping: Complete The Course. 3. Çardak Fatma ve arkadaşları, (2006). Kalıp Hazırlama-Kadın Dış Giyimi, İTKİB Yayınları, İstanbul. 4. Çardak Fatma ve arkadaşları, (2006). Kalıp Hazırlama-Kadın Pantolonu, İTKİB Yayınları, İstanbul. 5. Öğretim elemanı ders notları. 6. Alanla ilgili makaleler.
----	---	--

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00

Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.	

24 AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	11	2.00	22.00
Ödevler	11	2.00	22.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	2.00	2.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25

PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU

	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	4	4	4	4	5	0	0	0	0	1	0	3	5	1	1
ÖK2	5	5	5	5	5	5	5	0	0	0	4	5	5	5	5	5
ÖK3	5	5	5	5	5	5	5	0	0	0	4	5	5	5	5	5
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri

Katkı Düzeyi:	1 çok düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
---------------	-------------	---------	--------	----------	--------------