

DİKSİYON

1	Ders Adı:	DİKSİYON
2	Ders Kodu:	KNS1135
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. Ahmed TOHUMCU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof.Gülay GÖĞÜŞ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Bursa Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuarı atohumcu@uludag.edu.tr +90 224 294 27 00
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Konuşma sanatı tekniğinin ve kurallarının öğrenilip, kendi sesinin ve konuşma enstrümanının nasıl kullanılacağı konusunda gerekli alt yapıyı kazanmak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Etkili konuşma tekniğinin gelişimine katkı sağlar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Diksiyon kurallarını tanımlayabilme
	2	Duygu ve düşüncelerini söze dönüştürebilme
	3	Konuşmaya biçim verebilme
	4	Türkçenin yazı ve okuma dilindeki önemli unsurlarını açıklayabilme
	5	Türkçenin kullanımında yetkinlik kazanabilme
	6	Söz söylerken, duygu ve düşünceleri doğru ve üslubuna uygun olarak anlatmak için sesin uyumuna dikkat edebilme,
	7	Sözcüklerin söylenişi, sözcük hecelerinin uzunluğunu, vurgularını doğru ve üslubuna uygun bir şekilde uygulayabilme
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Diksiyonun tanımı, konuşma sanatı ve kuralları	

2	Ses ve ses teknikleri	
3	Diyafram, diyafram egzersizleri ve metin üzerinde uygulanması	
4	Vurgu tanımı, kuralları ve işlevi, vurgu-ses bütünlüğü	
5	Vurgu-diyafram bütünlüğü, cümle, kelime ve hece vurguları	
6	Ulama tanımı, kuralları ve işlevi, ulama- ses bütünlüğü	
7	Türkçede ünlü ve ünsüzler, vokal ve konsonanların boğumlanması	
8	Konu tekrarı -Ara sınav	
9	Ünlü kaynaşması ve ses iletimi	
10	Türkçede noktalama işaretleri ve diksiyondaki kullanım özellikleri ve kullanımı. Noktalama işaretleri ile nefes noktalama ilişkisi.	
11	Konuşma ve anlatımda incelik ve estetiklik	
12	Konuşma ve anlatımda çeşitlilik	
13	Konuşma ve anlatımda hareketlilik ve tartım kuralları	
14	Diksiyon teknik kural ve alıştırmalarının uygulanması	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Şenbay,N. (1993). Söz ve Diksiyon Sanatı. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		
	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Performans değerlendirmesi
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	13	5.00	65.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	1.00	1.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			96.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.17
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	4	1	2	1	2	1	1	2	4	1	1	0	0	0	0
ÖK2	1	4	1	1	1	2	1	1	1	5	1	1	0	0	0	0
ÖK3	1	3	1	1	1	2	1	1	1	5	1	1	0	0	0	0
ÖK4	1	3	1	1	1	2	1	1	1	5	1	1	0	0	0	0
ÖK5	1	3	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	0	0	0	0
ÖK6	1	3	1	1	1	3	1	1	1	5	1	1	0	0	0	0
ÖK7	1	3	1	2	1	2	1	1	1	5	1	1	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			