

SOLFEJ I

1	Ders Adı:	SOLFEJ I
2	Ders Kodu:	GSO1027
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	1.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. AYHAN HELVACI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr Ayhan Helvacı
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	ahelvaci@uludag.edu.tr, 0 224 543 10 15, Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mudanya /Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Dersin amacı oyuncu adayının müzikli oyunlarda ve müziklerde yeterli performans gösterebilmesi için müzik, nota, nota okuma, ölçü, ritm gibi müzik kavramlarının çeşitli uygulamalarla öğretilmesidir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Akademik gelişime katkı Oyuncu adayının gördüğü partiyonları deşifre edebilmesi ve solfej yapabilmesini sağlar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Temel müzik terimlerini bilir
	2	Sol anahtarı üzerinde do-sol arasındaki notaları tanır
	3	Sol anahtarı üzerinde do-sol arasındaki notaların bonasını yapabilir
	4	Sol anahtarı üzerinde do-sol arasındaki notaların deşifresini yapabilir
	5	Sol anahtarı üzerinde do-sol arasındaki notalardan oluşan solfej parçalarını okuyabilir
	6	Nüans terimlerini bilir.
	7	Hız terimlerini bilir
	8	Do-sol sesleri arasında dikte yazabilir
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	1 Solfej dersinin amacı ve temel müzik terimlerinin anlatılması	

2	2 Sol anahtarı çizimi ve dizek üzerinde notaların yerlerinin öğretilmesine başlama	
3	3 Notaların değerlerinin öğretilmesi ve ölçü sayısı	
4	4 Do-sol aralığındaki solfej parçalarını bonasının yapılması	
5	5 Solfej parçalarını okumada kullanılması gereken ses tekniğinin anlatımı	
6	6 Duyulan sesleri tanıma ilişkilendirme küçük dikte çalışmalarına başlama	
7	Duyulan sesleri tanıma ilişkilendirme küçük dikte çalışmalarına devam edilmesi	
8	Genel Değerlendirmeye yönelik teorik bilgilerin tekrarı	
9	9 Do-sol aralığındaki solfej parçalarını okuma çalışmaları	
10	10 Legato ve stacatto terimlerinin anlatılması	
11	11 Solfej parçalarını nüanslarına göre okuma çalışmaları	
12	12 Solfej parçalarını hız terimlerine uygun şekilde okuma çalışmaları	
13	13 Do-sol aralığındaki seslerle dikte çalışması	
14	14 Dönem içi çalışmaların tekrarı	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar: Muammer SUN, "Solfej", Sun Yayınevi, Ankara 2008.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Açıklama Müzik terimlerine ilişkin teorik bilgi ve solfej okuma becerisinin değerlendirilmesi
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

