

HEYKEL

1	Ders Adı:	HEYKEL
2	Ders Kodu:	GSR2107
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	7.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	4.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. Gülser AKTAN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	gaktan@uludag.edu.tr Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Görükle Kampüsü / BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Heykel tasarımı yapabilecek ve uygulayabilecek düzeyde teknik, estetik donanımlar kazandırmak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Üç boyutlu nesneleri ve hayali imajları modelleyebilir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Malzeme, tasarım ve heykel ilişkisini karşılaştırır.
	2	Heykel sanatını ve özelliklerini kavrar.
	3	Heykelde değişik malzemeleri kullanarak kompozisyon oluşturur.
	4	Kompozisyon farklılıklarını ayırt eder.
	5	Heykel sanatını çağdaş malzeme ile bütünleştirir.
	6	Dönemsel özellikleri ayırt eder.
	7	Uygulamadaki aksamaları saptar
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Heykel yapım teknik, yöntem ve malzeme bilgisi.	Çamur malzeme ile serbest şekillendirme.
2	Temel konstrüksiyonların hazırlanmasıyla ilgili bilgi.	Temel konstrüksiyonların hazırlanması ve antik heykelden etüd çalışmaları.
3	Antik Yunan heykellerinin görselleri üzerinde inceleme.	Temel konstrüksiyona çamurun monte edilmesi. Yapılacak heykele uygun biçimlendirilmeye başlanması.

4	Antik Roma heykellerinin görselleri üzerinden inceleme.	"Gözleme Dayalı" antik heykel çalışmasının biçimlendirilmesi (devam)
5	Barok heykellerinin görselleri üzerinde inceleme.	"Gözleme Dayalı" antik heykel çalışmasının biçimlendirilmesi (devam)
6	Yapılan Çalışmaların Değerlendirilmesi ve Yönlendirme.	"Gözleme Dayalı" antik heykel çalışmasının biçimlendirilmesi.
7	Ara Sınav	Ara Sınav
8	Büst yapım teknik ve yöntemleri hakkında bilgi.	Antik büst çalışması için eskizlerin hazırlanması.
9	Antik Roma ve Rönesans büstlerinin görselleri üzerinde inceleme.	Çamurun yığılması. Küçük antik büst çalışmasının biçimlendirilmeye başlanması.
10	Yapılan çalışmanın değerlendirilmesi ve yönlendirme.	Küçük antik büstün biçimlendirilmesi.
11	Canlı modelden büst yapım teknik ve yöntemleri hakkında bilgi.	Temel konstrüksiyonların hazırlanması ve büstü yapılacak modelden etüd çalışması.
12	Canlı modelden büst yapan sanatçıların eserlerinin görselleri üzerinde inceleme.	Temel konstrüksiyona çamurun monte edilmesi. Yapılacak canlı model büste uygun olarak biçimlendirilmeye başlanması.
13	Canlı modelden büst yapan sanatçıların eserlerinin görselleri üzerinde inceleme.	Canlı modelden büst çalışması (devam)
14	Yapılan çalışmaların değerlendirilmesi ve yönlendirme.	Canlı modelden büst çalışması (devam)
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	AKURGAL, E., Anadolu Uygarlıkları, Net Turistik Yayınları, İstanbul, 1989. KULAÇOĞLU, B., Tanrılar ve Tanrıçalar, Kültür Bakanlığı Yayınları, İstanbul, 1991. RICHTER, G.M.A., Korai, Phaidon, Londra, 1968. RICHTER, G.M.A., Kuroi, Phaidon, Londra, 1968. BIEBER, M., The Sculpture of the Hellenistic Age, Columbia University Press, New York, 1961
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Çoktan seçmeli test uygulamalı sınav
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	4.00	56.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	2	12.00	24.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	30.00	30.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	30.00	30.00
Toplam İş Yüğü			210.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			7.00
Dersin AKTS Kredisi			7.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	2	4	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	0	0	0	0
ÖK2	2	4	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	0	0	0	0
ÖK3	2	5	4	4	2	2	2	3	2	2	2	5	0	0	0	0
ÖK4	2	4	4	4	2	2	2	3	2	2	2	5	0	0	0	0
ÖK5	2	5	4	4	2	2	2	3	2	2	2	5	0	0	0	0
ÖK6	3	5	4	4	3	2	2	3	2	2	2	4	0	0	0	0
ÖK7	2	5	4	4	2	2	2	3	2	2	2	5	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			