

TEMEL SANAT EĞİTİMİ

1	Ders Adı:	TEMEL SANAT EĞİTİMİ
2	Ders Kodu:	MOTZ103
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. HATİCE KÜBRA ÖZBEY
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulları Yönetim Kurullarının görevlendirdiği öğretim elemanları.
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Gizem ANŞİN GÜRTEKİN gizem@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, öğrencilerin tasarım disiplinlerine özgü temel öğeler doğrultusunda yaratıcılıklarını ve görsel algılama yeteneklerini geliştirmektir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Temel sanat ve tasarımı oluşturan öğe ve ilkelerle ilgili teorik bilgileri kavrayabilme ve bu bilgiler doğrultusunda karakalem ve renkli malzemelerle yüzey çalışmalarını uygulama becerisi kazanabilme.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Temel tasarım ilke ve öğelerini kavrar.
	2	Perspektif ilkelerine uygun çizimler yapar.
	3	Temel ilkeler doğrultusunda özgün yüzey çalışmaları yapar.
	4	Çeşitli materyal ve kaynakları kullanma becerisini geliştirir.
	5	Renk karışımları ve renk tonlama çalışmaları yapar.
	6	Açık-koyu, ışık-gölge ile tonlama çalışmaları yapar.
	7	Yaratıcı görsel iletişimi gerçekleştirir.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Dersin içeriği ve atölye kuralları hakkında bilgilendirme. Haftalık ders konuları hakkında bilgi verilmesi. Malzeme bilgilendirmesi.	Dersin içeriği ve atölye kuralları hakkında bilgilendirme. Haftalık ders konuları hakkında bilgi verilmesi. Malzeme bilgilendirmesi.
2	Görsel tasarım ilke ve öğeleri.	Görsel tasarım ilke ve öğeleri.

3	Renk bilgisi. Nokta ile özgün yüzey çalışmaları.	Renk bilgisi. Nokta ile özgün yüzey çalışmaları.
4	Çizgi ile özgün yüzey çalışmaları	Çizgi ile özgün yüzey çalışmaları
5	Nokta, çizgi ile kolaj çalışması	Nokta, çizgi ile kolaj çalışması
6	Açık-koyu-ışık-gölge ile tonlama çalışmaları	Açık-koyu-ışık-gölge ile tonlama çalışmaları
7	Açık-koyu-ışık-gölge ile obje çalışmaları	Açık-koyu-ışık-gölge ile obje çalışmaları
8	Perspektif ilkelerine uygun çizimlerin yapılması	Perspektif ilkelerine uygun çizimlerin yapılması
9	Perspektif ilkelerine uygun çizimlerin yapılması	Perspektif ilkelerine uygun çizimlerin yapılması
10	Renkte temel kavramlar ve renk çemberi	Renkte temel kavramlar ve renk çemberi
11	Renk kontrastlıkları	Renk kontrastlıkları
12	Renk tonlama çalışmaları	Renk tonlama çalışmaları
13	Özgün renk kompozisyonu oluşturma	Özgün renk kompozisyonu oluşturma
14	Projelerin yorumlamaları ve sunumları	Projelerin yorumlamaları ve sunumları
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	PARRAMON, J., (1997)," Işık ve Gölge", Remzi Kitabevi Gökaydın, N.,(2002),"Temel sanat eğitimi" , MEB yayınevi İşingör, M. & Eti, E. (1986). Temel Sanat Eğitimi-Resim Teknikleri-Grafik Resim. Türk Tarih Kurumu Basımevi. Sorgor, R & Udale, J. (2013). Moda Tasarımının Temelleri. Literatür
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	25.00	25.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	25.00	25.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	5	5	1	3	1	0	1	0	0	3	0	0	0	0
ÖK2	4	5	5	5	3	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0
ÖK3	4	5	5	5	3	1	1	0	0	1	3	5	0	0	0	0
ÖK4	4	5	5	5	5	1	1	0	0	5	3	5	0	0	0	0
ÖK5	4	5	5	5	3	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0
ÖK6	4	5	5	5	3	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0
ÖK7	4	4	5	5	3	1	1	0	0	1	3	5	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							