

ERKEN ÇOCUKLUKTA EDEBİYAT VE MEDYA

1	Ders Adı:	ERKEN ÇOCUKLUKTA EDEBİYAT VE MEDYA
2	Ders Kodu:	ÇCKZ119
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. HASAN ER
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulları Yönetim Kurullarının Görevlendiği Öğretim Elemanları
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Hasan ER Bursa Uludağ Üniversitesi İbrahim Orhan Meslek Yüksekokulu, İznik Yolu Üzeri 3.Km Yenişehir / BURSA Tel: +90 224 7736043 / 62035 e-posta: hasaner@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu derse ilişkin öğretme-öğrenme etkinlikleri sonucunda, öğrencilerin aşağıda belirtilen davranışları kazanması beklenmektedir: • Çocuk edebiyatı dersinde geçen başlıca kavramların anlamlarını bilme, açıklama, • Çocuk edebiyatı ile ilgili kaynakları tanıma, • Okuma kültürü edinme sürecinde nitelikli çocuk edebiyatı yapıtlarının rolünü ve işlevini bilme, • Nitelikli çocuk edebiyatı yapıtlarının çocuğun gelişimindeki rolünü ve işlevini bilme, • Dünyadaki ve ülkemizdeki çocuk edebiyatının gelişimini genel çizgileriyle bilme ve değerlendirme, • Çocuklarda okuma alışkanlığını kökleştirmek için aileye, öğretmene, okula ve kurumlara düşen görevleri açıklama, • Çocukların yaş ve gelişim düzeylerine göre okuma eğilimlerini belirleme, • Çocuk edebiyatı türlerini (masal, fabl, efsane, destan, öykü, roman, şiir) genel özellikleriyle açıklama, • Çocuk edebiyatı ürünlerinden her birinin çocuğun eğitimine olan katkısını açıklama, • Nitelikli çocuk edebiyatı ürünlerinde bulunması gereken dış yapı (biçimsel) özelliklerini açıklama, • Nitelikli çocuk edebiyatı ürünlerinde bulunması gereken iç yapı (içerik) özelliklerini açıklama.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Çocuk edebiyatı da edebiyatın bir parçasıdır; çocuğu yetişkin edebiyatıyla yüzleşmeye ve baş etmeye hazırlayan, onların çeşitli gelişimlerine katkıda bulunan, duygu ve düşünce dünyalarını zenginleştiren, beğenilerini eğiten bir geçiş edebiyatıdır. Çocuk edebiyatının en temel işlevi çocuklara okuma sevgisi ve alışkanlığı kazandırmaktır. Bunu başarabilen kitaplar, çocuğun bilişsel, duyuşsal, devinişsel, kişilik ve toplumsal gelişimine de önemli katkılar sağlar. Bu nedenle çocukların erken yaşlardan başlayarak nitelikli çocuk edebiyatı ürünleriyle buluşturulması bir zorunluluktur. Bu ders kapsamında öğrencilerin nitelikli çocuk edebiyatı ürünlerini tanımaları ve ayırt edebilme becerilerinin geliştirilmesi hedeflenmektedir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	

	1	Çocuk yayınlarında bulunması gereken özellikler kavrayabilme ;
	2	Basılı yayınların özelliklerini açıklayabilme;
	3	Görsel yayınların özellikleri açıklayabilme;
	4	Okul öncesi çocuklar için hazırlanan basılı ve görsel yayınları eleştirebilme;
	5	Çocuk edebiyatı ürünlerini değerlendirebilme
	6	Çocuklara ve ailelerine çocuk yayınları hakkında bilgi verebilme;
	7	
	8	
	9	
	10	

21 Dersin İçeriği:

Hafta DERS İÇERİKLERİ

	Teorik	Uygulama
1	Çocuk ve çocuk edebiyatı kavramı	
2	-Çocuk Yayınları ve Bu Yayınlar Olması Gereken Özellikler	
3	-Çocuk Edebiyatı Ürünleri Tekerleme – Bilmece – Parmak Oyunları	
4	-Çocuk Edebiyatı Ürünleri -Dramatizasyon ve Çocuk Tiyatrosu	
5	-Çocuk Edebiyatı Ürünleri -Masal-Fabl-Fıkra-Destan-Efsane	
6	-Çocuk Edebiyatı Ürünleri -Hikâye-Roman-Çizgi Roman-Şiir	
7	Çocuk Yayınlarındaki Olumsuzluklar	
8	Çocuk Kitaplarında Konu-Karakter ve Resim	
9	Çocuk Edebiyatı yayınlarını kullanırken uygulanabilecek etkili yöntemler	
10	Resimli Çocuk Kitaplarıyla İlişkili Oyun-Şarkı-Drama-Etkinlik Tasarımı	
11	Çizgi Film ve Animasyonların Çocuk Gelişimindeki Yeri	
12	Çocuklar için geliştirilen medya yayınlarının incelenmesi	
13	Çocuk edebiyatı ve çocuklara yönelik medya yayınlarından örnek arşiv oluşturmak	
14	Çocuk edebiyatı ve çocuklara yönelik medya yayınlarından örnek arşiv oluşturmak	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Güleryüz, H. (2006). Yaratıcı Çocuk Edebiyatı. Ankara: Pegem Yayıncılık. Oğuzkan, A. (2001). Çocuk Edebiyatı. Ankara: Anı Yayıncılık. Sever, S. (2002). Çocuk ve Edebiyat. Ankara: Engin Yayınları Gönen, M., & Veziroğlu, M. (2013). Çocuk edebiyatı. Ankara: Eğiten Kitap.
----	---	---

23 Değerlendirme

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00

Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Ölçme ve değerlendirme Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.	

24 AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	1.00	14.00
Ödevler	1	4.00	4.00
Projeler	14	2.00	28.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlara	1	8.00	8.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	8.00	8.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25

PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU

	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	3	0	4	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	4	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0

ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri

Katkı Düzeyi:	1 çok düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
---------------	-------------	---------	--------	----------	--------------