

BLOK FLÜT

1	Ders Adı:	BLOK FLÜT
2	Ders Kodu:	MUZS113
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	2.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Doç. Dr. AJDA ŞENOL SAKİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr. Gör. Murat Caf muratcaf@gmail.com
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Murat Caf muratcaf@gmail.com
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu ders, okul çalgılarının (blok flüt) müzik eğitiminde nasıl kullanılacağını, çalgıların teknik özelliklerini, okul müziği dağıtıcısındaki yerini ve uygulamalarını kapsamaktadır. Ayrıca müzik öğretiminin gereği olan sanatsal anlayışın oluşturulması ve çalgı eğitimiyle müzik eğitimindeki gerekli çalışma disiplininin kavranmasını amaçlanmaktadır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Öğretmenlik mesleği alanında okul çalgılarından olan blok flütü etkili bir biçimde kullanabilme.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Duruş, tutuş, sağ el ve sol el temel tekniklerini doğru uygulayabilme.
	2	Do majör, sol majör, fa majör, re majör ve mi majör gam ve arpejler ile bu pozisyonlara bağlı diğer gam ve arpejleri seslendirebilme.
	3	Egzersizler ile delikler ve parmak pozisyonlarında hâkimiyet kurabilme.
	4	Diyafram ve parmaklar arasında koordinasyon sağlayabilme.
	5	Seviyesi ölçüsünde blok flüt repertuvarında bulunan etüt ve eserleri seslendirebilme.
	6	Blok flüt ile ulusal müziklerimizi seslendirebilme.
	7	Blok flüt ile aksak ölçüleri seslendirebilme.
	8	Blok flütte çokseslilik ve birlikte çalma becerisi geliştirme.
	9	Blok flütün okul müziği çalgısı olarak kullanılabilirliğini tartışabilme.
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	

	Teorik	Uygulama
1	Öğrencilerle dersin amacı içeriği ve hedef davranışları ile çalgının tanıtımı, tarihçesi, duruş, tutuş, üfleme ve çalgı hakkında genel temel teknik bilgiler. Genel müzik eğitiminde blok flütün kullanımı.	
2	Sol el ve parmakların doğru kapatıp açması ile ilgili egzersiz çalışmaları.	
3	Sağ el ve sol elin birlikte kullanımı ve üfleme tekniğinin (diyafram) temelini oluşturan teknik çalışmaların yapılması.	
4	Dil vurma tekniklerinin gösterilmesi ve egzersizler ile pekiştirilmesi.	
5	Do major ve sol major tonları ile bu tonların gam ve arpejlerinin çalınması. Do major ve sol major tonlarında basit okul müziği örnekleri.	
6	Çift sesli çalışmalar ile akorun doğru tınlatılması için partilerin tek tek ve birlikte yapacakları teknik çalışmalar.	
7	Tek sesli ve çift sesli okul şarkılarının çalışılması.	
8	Blok flüt ile türkülerin seslendirilmesi.	
9	Sekizlik ve özellikle onaltılık nota değerlerinin doğru çalınması için dil vurma ve üfleme ile ilgili tekniklerin çalışmalarla pekiştirilmesi.	
10	Değiştirici işaret içeren notaların çalışılması ve bunlara yönelik eser örnekleri.	
11	Re majör, mi majör gamlarının çalışılması ve bu tonlarda eserlerin seslendirilmesi.	
12	Sınavda seslendirilecek eserlerin belirlenerek ayrıntılı çalışılması.	
13	İstiklal marşının çalışılması.	
14	Sınavda seslendirilecek etüt, marş, düet ve eserlerin hızlarında seslendirilmesi.	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1- ÜNAL, Saadettin Blok flüt çalışıyorum 1 ANKARA 1987 2- ÜNAL, Saadettin Blok flüt çalışıyorum 2 ANKARA 1987 3- Aydoğan, S. ve İlik, A.A. (2016). Blokflüt ile Müzik Eğitimi (34. Baskı). Ankara: Arkadaş Yayınevi. 4- Çalım, N. (2013). Blokflüt Öğreniyorum Blokflüt Metodu. İstanbul: Zafer Matbaası 5- Egüz, S. (n.d.). Türkü ve Oyun Havalarımızdan Bir Demet. Ankara: Doğu Ltd. Sti. Matbaası. 6- Turan, D. (2010). Blokflüt Çalmaya Başlıyorum. İstanbul: Nota Yayıncılık.
----	---	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00

Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Öğrenci performansı öğretim elemanı tarafından hazırlanan çalgı değerlendirme formu (derecelendirme ölçeği) ile değerlendirilmektedir.
--	--

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	2.00	2.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			60.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			2.00
Dersin AKTS Kredisi			2.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	2	1	2	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK2	2	2	2	5	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK3	2	2	2	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK4	2	3	2	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK5	2	3	5	5	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1
ÖK6	2	3	5	5	2	2	2	3	4	3	1	1	1	1	1	1
ÖK7	2	3	5	5	2	2	2	3	4	3	1	1	1	1	1	1
ÖK8	2	4	5	5	2	2	1	5	3	3	1	1	1	1	1	1
ÖK9	2	1	5	5	3	1	1	1	3	2	1	4	4	1	1	1
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			