

# ALMANCA ETKİLİ KONUŞMA ve KÜLTÜR AKTARIMI

1	Ders Adı:	ALMANCA ETKİLİ KONUŞMA ve KÜLTÜR AKTARIMI
2	Ders Kodu:	ALM2228
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	4
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Almanca
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. Dr. ÇİĞDEM BAŞAR
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr. Çiğdem Başar cbasar@uludag.edu.tr Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Yabancı Diller Bölümü Alman Dili Eğitimi 16059 Bursa - Türkiye Tel: +90 224 2942275
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Hedef dilde uygun biçimde ifade becerisi kazanmak ve öğretmenlik uygulamasına hazırlık olarak toplum önünde konuşma heyecanını yenmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Akademik gelişime katkı
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Hedef dilde duygu ve düşüncelerini sözlü ifade edebilme
	2	Sözcük dağarcığını genişletebilme
	3	Görsel ve işitsel algı yetisi geliştirebilme
	4	Hedef dilde konuşma becerisini üst seviyeye çıkarabilme
	5	Ekip çalışmasına yatkınlığını arttırabilme
	6	Topluluk önünde konuşabilme
	7	Farklı kültürleri algılayıp tartışabilme
	8	Bir konuyu hedef dilde canlandırabilme
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	<b>DERS İÇERİKLERİ</b>	
	<b>Teorik</b>	<b>Uygulama</b>
1	Ders amacı ve planını	

2	Kendini tanıma ilgili ifade kalıpları kullanımı	
3	"Örnek Fikirler (100 Köpfe)" kitabıyla ekip ol. örnek kişi seçimi ve sunum	
4	Gelecek ile ilgili fikirler röportajı ve sunum	
5	"Kültürel klişeler" 'Türkisch für Anfänger' film izleme	
6	Filmi irdeleme: Filmin dili, Oyuncular, Oyuncuların dili ve Anatema	
7	İlgili afiş hazırlama	
8	Filmde kültürlerin ve karşı cinsin çarpışması: Konuları canlandırma	
9	Özgün senaryo hazırlama Canlandırma	
10	Fatih Akın filmi "Kebab Connection" Alman -Türk- Yunan kültür irdeleme	
11	Tipik Alman oturma odası tarifi Tipik Türk salonu tarifi Karşılaştırma	
12	İdeal aile - ideal beraberlik senaryoları TV program hazırlama ve canlandırma	
13	"Gençlik ve alkol" dinleme metni çalışması Ebeveyn görüşü	
14	Üniversite öğrencisi görüşü Lise öğrencisi görüşü	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Beile, A./W.: Themen und Meinungen im Für und Wider. Inter Nationes, 4. Auf. 1999 Studio D B1: Kurs- und Übungsbuch. Cornelsen-Verlag. Berlin, 2007. Limbach,J./Raue, P.: 100 Köpfe von morgen. Die Zukunft im Land der Ideen. Heel Verlag, 2006.
----	---	---

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARİ		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı			40.00
Finalin Başarıya Oranı			60.00
Toplam			100.00

Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Ders içi çalışma ve katılım Proje Açık uçlu yazılı sınav
--	--

<b>24</b>	<b>AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU</b>
-----------	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	1	14.00	14.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	1	14.00	14.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yükü			90.00
Toplam İş Yükü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

<b>25</b>	<b>PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU</b>															
-----------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	2	2	5	5	4	3	2	3	4	5	3	0	0	0	0
ÖK2	4	4	3	5	2	2	2	3	5	2	5	2	0	0	0	0
ÖK3	3	2	4	5	3	3	4	3	4	4	5	4	0	0	0	0
ÖK4	4	5	5	5	3	3	4	3	4	4	5	2	0	0	0	0
ÖK5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	0	0	0	0
ÖK6	5	3	2	5	2	2	2	2	3	2	5	3	0	0	0	0
ÖK7	5	4	4	5	2	4	2	3	3	3	5	5	0	0	0	0
ÖK8	5	3	3	5	3	3	4	3	4	4	5	4	0	0	0	0

ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri

Katkı Düzeyi:	1 çok düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
---------------	-------------	---------	--------	----------	--------------