

TÜRK İSLAM EDEBİYATINDA DİDAKTİK MANZUMELER

1	Ders Adı:	TÜRK İSLAM EDEBİYATINDA DİDAKTİK MANZUMELER
2	Ders Kodu:	ITS5139
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi ALİ İHSAN AKÇAY
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Bilal Kemikli
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	aliakcay@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, öğrencinin Türk İslam Edebiyatı'nda önemli bir yer teşkil eden manzum didaktik metinleri tanımasını sağlamaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	İlahiyat Fakültesi öğrencilerinin istihdam edildiği din hizmetleri, arşivcilik, öğretmenlik gibi alanlarda gerekli formasyonu sağlar.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Edebiyat ve bilim arasındaki ilişkinin farkında olur.
	2	Müslüman bilim adamlarının bir öğretim aracı olarak şiirden nasıl istifade ettiklerini kavrar.
	3	Bilim tarihinde manzum metinlerin yerini kavrar.
	4	Din-edebiyat ilişkisini analiz eder.
	5	Dini-didaktik edebiyatımızın İslami ilimlere olan katkısını fark eder.
	6	Didaktik metinlerin üslubunu kavrar.
	7	Edebi sanatların didaktik edebiyatımızdaki yerini kavrar.
	8	İlimlerin ele alınışındaki telif türlerini daha iyi analiz eder.
	9	Çocuk edebiyatında didaktik metinlerin önemini kavrar.
	10	Hedef kitleye göre değişiklik arz eden didaktik metinlerin üslup farklılıklarının farkında olur.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	"Didaktik", "Şiir", "nazım" ve "ilim" kavramları	
2	Didaktik edebiyatın ortaya çıkışı	
3	İslam edebiyatında didaktik tarzın ortaya çıkışı	
4	Manzum ilim tasnifleri	

5	Manzum akaidnameler, tevhid ve münacatlar	
6	Manzum hadis ve hadis usulü	
7	Manzum Şurutu's-Salâtlar Manzum İlmihaller, Feraiznameler, Hacnameler,	
8	Manzum tefsirler ve mealler	
9	Didaktik edebiyatta Hz Peygamber: Manzum siyerler, miraçnameler ve mevlid literatürü	
10	Manzum sözlük ve gramer	
11	Manzum tarihler: Peygamber kıssaları, Manzum destanlar, Gazavatnameler	
12	Manzum ahlak kitapları: Nasihatnameler, Fütüvvetnameler	
13	Diğer bilimlere ait manzumeler I	
14	Genel değerlendirme	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	ÇELEBİOĞLU Âmil, 'Türk Edebiyatında Manzûm Dinî Eserler', Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları, İstanbul, 1998, s. 349-365. LEVEND Agâh Sırrı, "Dinî Edebiyatımızın Başlıca Ürünleri", Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 1972, s. 35-80. AKKUŞ Metin, Klasik Türk Şiirinin Anlam Dünyası: Edebi Türler ve Tarzlar, Ankara, 2006. CANIM Rıdvan, Divan Edebiyatında Türler, Grafiker Yayınları, Ankara, 2010. AKÇAY Ali İhsan, Türk Edebiyatı'nda Manzum Akaidnameler, Emin Yay. Bursa 2015. AKÇAY Ali İhsan, "Salah Tracts In Verse Within Turkish Literature Khulasat Al-Kaidanı And Turkish Translations In Verse", International Journal of Humanities and Social Science, Vol. 1 No. 15 [Special Issue – October 2011], ISSN 2221-0989(Print) ANBARCIOĞLU Meliha (Tarıkâhya), "İtikad-nâme ve Türkçe Çevirisi", Necati Lugal Armağanı, TTK Basımevi, Ankara, 1968, s. 649-701. ATAY Hüseyin, "Fatih-Süleymânîye Medreseleri Ders Programları ve İcazetnameler", Vakıflar Dergisi, XIII (1981), ss. 171-236. FAZLIOĞLU Şükran, Ta'lim İle İrşad Arasında: Erzurumlu İbrahim Hakkı'nın Medrese Ders Müfredatı, Dîvan İlmî Araştırmalar, S. 18, (2005/1). ss. 115-173. FAZLIOĞLU Şükran, "Manzûme fî tertîb el-kutub fî el-'ulûm ve Osmanlı Medreseleri'ndeki Ders Kitapları", Değerler Eğitimi Dergisi, C. I, S. 1. Ocak 2003, ss. 97-110 FAZLIOĞLU Şükran, "Nebî Efendi-zâde'nin Kasîde fî el-kutub el-meşhûre fî el- ulûm'una göre bir medrese ders talebesinin ders ve kitab haritası", Kutadgubilig, İstanbul 2003, Sayı 3, ss. 191-221. İshak Zencânî, "Akaid Manzûmesi" –Türkçe Manzûm–, Akâid Risaleleri XIII (Ayrı Basım), Haz. Ali Nar, Yy., Ty., s. 1-31. TUZCU Kemal, "Klasik Arap Şiiri'nde Didaktik Şiirler", AÜDTCFD, 47, 2 (2007) 148-150. ZENGİN Zeki S., "Kurtuluş Savaşı Döneminde Medrese Öğretim Programları ve Ders İçeriklerinin Düzenlenmesi Çalışmaları", AÜİFD., C. XLIV (2003) Sayı 1, s. 277-313. YILDIRIM Kadri, "Didaktik Şiirin Abbasiler Döneminde Ortaya Çıkışı ve Gelişimi Üzerine Bir İnceleme", UÜİFD., 2009, C. XVIII, S. 1.
23	Değerlendirme	

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00

Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı	0.00	
Finalin Başarıya Oranı	100.00	
Toplam	100.00	
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Yazılı sınav.	
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yükü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	5	20.00	100.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	38.00	38.00
Toplam İş Yükü			180.00
Toplam İş Yükü / 30 saat			6.00
Dersin AKTS Kredisi			6.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	2	3	0	1	3	1	3	0	3	3	1	0	0	0	0	0
ÖK2	2	4	1	2	1	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	2	3	0	2	0	0	1	0	4	3	1	1	0	0	0	0
ÖK4	3	3	0	1	2	4	4	0	4	3	2	3	0	0	0	0
ÖK5	3	2	0	0	2	3	3	0	5	3	0	0	0	0	0	0
ÖK6	1	2	0	0	1	0	1	0	2	1	1	0	0	0	0	0
ÖK7	1	4	0	0	2	2	0	0	3	3	1	0	0	0	0	0
ÖK8	1	2	2	1	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK9	1	3	0	0	2	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
ÖK10	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			

