

ROMA ÇAĞINDA MOZAİK İKONOĞRAFİSİ

1	Ders Adı:	ROMA ÇAĞINDA MOZAİK İKONOĞRAFİSİ
2	Ders Kodu:	ARK6106
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. DERYA ŞAHİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Prof. Dr. Derya Şahin Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Görükle- Bursa 16059 Tel: 0224 2941892 E-mail: dsahin@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	İlk örneklerinden başlayarak, Mozaik döşeme örneklerinin özellikleri ve gelişimin Roma dönemi sonunu kadar ele alınması amaçlanmaktadır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	İlk örneklerden Roma dönemi sonunu kadar Anadolu mozaiklerinin özelliklerini ve gelişimini öğrenir ve uygular.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Mozaik sanatının kökeni ve çıkış noktasını bilme
	2	Mozaik terminolojisini öğrenme
	3	Mozaikte kullanılan malzemeleri ve yapım tekniğini bilme
	4	Çakıl taşı mozaikleri bilme
	5	Mozaik sanatı için kullanılan önemli kaynakları bilme ve kullanma
	6	Mozaik sanatının gelişimini bilme
	7	Önemli mozaik örnekleri bilme, atölye ve bölgesel farklılıkları ayırt edebilme
	8	Önemli mozaik örnekleri bilme, atölye ve bölgesel farklılıkları ayırt edebilme
	9	Önemli mozaik örnekleri bilme, atölye ve bölgesel farklılıkları ayırt edebilme
	10	Mozaikler üzerindeki tasarımları doğru ve ayrıntılı tanımlayabilme
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ders içeriğinin anlatımı ve kaynakça hakkında bilgi.	
2	Mozaik tanımı ve kullanılan malzemeler.	
3	Mozaik yapım teknikleri	
4	Mozaik terminolojisi.	
5	Uruk saray duvarı ve Gordion mozaïği	
6	Çakıltaş mozaik örnekler; Olynthos, Pella	
7	Mozaik bezek repertuarları ve tanımlamaları.	
8	Pergamon ve Ephesos Mozaikleri.	
9	Roma Döneminde önemli mozaik örnekleri	
10	Roma Döneminde önemli mozaik örnekleri	
11	Zeugma Mozaikleri	
12	Öğrenci Sunumu	
13	Öğrenci Sunumu	
14	Öğrenci Sunumu	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	- Levi, D., Antioch Mosaic Pavements, Princeton, 1947. - Campbell, S., The Mosaics of Antioch, Louiseville, 1988. - Campbell, S., The Mosaics of Aphrodisias in Caria, Wetteren, 1991. - Dunbabin, K.M.D., Mosaics of the Greek and Roman World, Cambridge, 2003. - Ling, R., Ancient Mosaics, Londra, 1998.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		0 0.00
Kısa Sınav		0 0.00
Ödev		0 0.00
Yıl Sonu Sınavı		1 100.00
Toplam		1 100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	1	25.00	25.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20.00	20.00
Toplam İş Yüğü			115.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.83
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	1	1	3	1	3	5	5	3	1	1	1	0	0	0	0
ÖK2	1	1	1	3	1	3	5	5	3	1	1	1	0	0	0	0
ÖK3	1	1	1	3	1	3	5	5	3	1	1	1	0	0	0	0
ÖK4	5	1	1	3	1	3	5	5	3	1	1	1	0	0	0	0
ÖK5	1	1	1	3	1	3	5	5	3	1	1	1	0	0	0	0
ÖK6	4	1	1	3	1	3	5	5	3	1	1	1	0	0	0	0
ÖK7	5	4	1	1	3	1	3	4	3	1	1	1	0	0	0	0
ÖK8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0
ÖK9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			