

TÜRK HALK HİKÂYE İNCELEMELERİ

1	Ders Adı:	TÜRK HALK HİKÂYE İNCELEMELERİ
2	Ders Kodu:	TDE5138
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. HÜLYA TAŞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Hülya TAŞ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	htas@uludag.edu.tr 0224 294 18 17 Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, E-117 Nolu Oda, Nilüfer/BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Halk hikâyesi kavramı, halk hikâyelerinin özellikleri, kaynakları, tasnifi hakkında bilgi vermek ve metodolojik olarak Türk halk hikâyelerini incelemek.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Halk hikayeleri hakkında bilgi sahibi olmak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk halk hikâyeleri hakkında bilgi sahibi olma.
	2	Türk halk hikâyesinin şekil ve içerik özellikleri hakkında bilgi sahibi olma.
	3	Türk halk edebiyatının türlere dayalı gelişimi hakkında bilgi sahibi olma.
	4	Türk halk hikâyelerinin kaynakları ve sınıflandırılması konularında bilgi sahibi olma.
	5	Farklı türdeki halk hikâyelerini tanıyabilme ve hikâyeleri konularına göre sınıflandırabilme.
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Halk hikâyesinin tanımı	
2	Halk hikâyesinin şekil özellikleri	

3	Halk hikâyesinin içerik özellikleri	
4	Halk hikâyelerinin kaynakları ve sınıflandırılması	
5	Halk hikâyesi anlatılan bölgeler	
6	Halk hikâyesi anlatıcıları	
7	Halk hikâyesi ile diğer türlerin ilişkisi	
8	Kahramanlık Hikâyeleri	
9	Sevda Konulu Halk Hikâyeleri	
10	Realist Halk Hikâyeleri, Meddah Hikâyeleri	
11	Ercişli Emrah ile Selvi Han Hikâyesi	
12	Tahir ile Zühre Hikâyesi	
13	Aslı ile Kerem Hikâyesi	
14	Yaralı Mahmut Hikâyesi	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Alptekin, Ali Berat (1999). Hikâye Araştırmaları 1, Kirmanşah Hikâyesi. Ankara: Akçağ Yayınları. Alptekin, Ali Berat (2005). Halk Hikâyelerinin Motif Yapısı, Ankara: Akçağ yay. Aslan, Ensar (1975). Çıldırli Âşık Şenlik, Hayatı, Şiirleri ve Hikâyeleri (İnceleme-Metin-Sözlük). Ankara: Atatürk Üniversitesi Yay. Başgöz, İlhan (2012). Türkölü Aşk Hikâyeleri/Bir Gösterim Olarak, İstanbul: Pan yay. Çetin, İsmet (2020). Türk Halk Hikayeciliği / Türkiye Sahası. Ankara, Nobel Yay. Boratav, Pertev Naili (2002)., Halk Hikayeleri ve Halk Hikayeciliği, İstanbul, Tarih Vakfı Yay. Görkem, İsmail (2000). Halk Hikâyeleri Araştırmaları/Çukurovalı Âşık Mustafa Köse ve Hikâye Repertuarı, Ankara: Akçağ yay. Elçin, Şükrü(2010). Türk Halk Edebiyatına Giriş, Ankara, Akçağ yay.
----	---	--

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		yazılı sınav

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	9	5.00	45.00
Ödevler	9	5.00	45.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	3	5	4	5	3	3	4	5	4	5	3	0	0	0	0
ÖK2	4	5	3	4	4	5	4	4	5	4	4	5	0	0	0	0
ÖK3	4	4	4	3	4	4	5	4	5	3	4	4	0	0	0	0
ÖK4	3	4	5	4	3	4	3	3	5	3	4	4	0	0	0	0
ÖK5	5	5	4	4	4	5	4	5	4	4	4	4	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							