

TÜRK EDEBİYATI TARİHÇİLİĞİNDE MEHMET KAPLAN

1	Ders Adı:	TÜRK EDEBİYATI TARİHÇİLİĞİNDE MEHMET KAPLAN
2	Ders Kodu:	TDE5128
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ALEV SINAR UĞURLU
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Alev Sınar Uğurlu
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	E-posta: alevsinar@uludag.edu.tr Tel: 0 224 29 41 813 Adres: Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü, Görükle, Nilüfer BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Türk edebiyatı tarihine Mehmet Kaplan'ın bakış açısından bakmak ve Kaplan'ın Türk edebiyatı tarihçiliğindeki yerini değerlendirmek
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Türk edebiyatı tarihini Mehmet Kaplan'ın bakış açısından ele almak ve Kaplan'ın Türk edebiyatı tarihçiliğindeki yerini değerlendirmek
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk edebiyatı tarihi hakkında bilgi sahibi olur. ;
	2	Edebiyat tarihçiliğinin yöntemleri hakkında bilgi sahibi olur. ;
	3	Mehmet Kaplan'ın edebiyat tarihiyle ilgili çalışmalarını okumuş olur. ;
	4	Mehmet Kaplan'ın edebiyatla ilgili görüşleri hakkında bilgi sahibi olur. ;
	5	Mehmet Kaplan'ın Türk edebiyatıyla ilgili değerlendirmelerini öğrenir. ;
	6	Mehmet Kaplan'ın Türk kültür ve medeniyetine yaklaşımı hakkında bilgi sahibi olur. ;
	7	Mehmet Kaplan Türk edebiyatı tarihindeki yerini öğrenir.
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Edebiyat tarihçiliği ve Mehmet Kaplan hakkında genel bilgi	

2	Edebiyat tarihçiliğinin tanımı ve yöntemleri	
3	Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1	
4	Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 2	
5	Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 3	
6	Şiir Tahlilleri 1	
7	Şiir Tahlilleri 2	
8	Hikâye Tahlilleri	
9	Edebiyatımızın İçinden ve Edebiyatımızın Bahçesinde Dolaşırken	
10	Namık Kemal, Tevfik Fikret ve Yunus Bir Haber Verir	
11	Namık Kemal, Tevfik Fikret ve Yunus Bir Haber Verir	
12	Tanpınar'ın Şiir Dünyası ve Yavaş Yavaş Aydınlanan Tanpınar	
13	Mehmet Kaplan'ın Türk edebiyatı tarihçiliğinde yeri	
14	Genel değerlendirme	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Salih Okumuş, "Tanzimat'tan Günümüze Edebiyat Tarihi Yazarlığı ve Edebiyat Tarihleri Üzerine Bir İnceleme"; Nazım Hikmet Polat, "Türk Edebiyatı Tarihçiliği Çalışmalarının Neresindeyiz?"; Mehmet Kaplan, Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1-2-3; Mehmet Kaplan, Şiir Tahlilleri 1-2; Mehmet Kaplan, Hikaye Tahlilleri; Mehmet Kaplan Namık Kemal; Mehmet Kaplan Tevfik Fikret; Mehmet Kaplan, Tanpınar'ın Şiir Dünyası; Mehmet Kaplan, Yavaş Yavaş Aydınlanan Tanpınar; Mehmet Kaplan, Edebiyatımızın İçinden; Mehmet Kaplan, Edebiyatımızın Bahçesinde Dolaşırken; Zeynep Kerman ve İnci Enginün, Mehmet Kaplan, Ed. İnci Enginün , Mehmet Kaplan, Orhan Okay, Mehmet Kaplan'dan Hatıralar Mektuplar; Mehmet Kaplan'a Armağan, Dergâh Yayınları.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

