

TANZİMATTAN CUMHURİYETE TÜRK TİYATROSU

1	Ders Adı:	TANZİMATTAN CUMHURİYETE TÜRK TİYATROSU
2	Ders Kodu:	GSO3020
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	3
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	6
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi İBRAHİM İ. ÖZTAHTALI
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	TANZİMATTAN CUMHURİYETE TÜRK TİYATROSUNUN GELİŞİMİNİ İRDELEMEK
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	MESLEKİ BİLGİSEL ALT YAPIYI GÜÇLENDİRMEK
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	TANZİMAT DÖNEMİ SİYASİ, KÜLTÜREL ORTAMI BİLİR
	2	TANZİMAT DÖNEMİ TİYATRO HAREKETLERİNİ İRDELEYEBİLİR
	3	TANZİMAT TİYATROSU TİYATROKULARINI, OYUN YAZARLARINI VE OYUNLARI BİLİR
	4	MEŞRUTİYET DÖNEMİ TİYATRO HAREKETLERİNİ BİLİR.
	5	MEŞRUTİYET DÖNEMİ TİYATRO OYUNLARINI VE OYUN YAZARLARINI BİLİR.
	6	TANZİMATTAN CUMHURİYETE TİYATRO FAALİYETLERİNİ KRONOLUJİK OLARAK BİLİR
	7	DARÜLBEDAYİNİN TÜRK TİYATROSUNA ETKİLERİNİ SAYAR
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	TANZİMAT VE OSMANLI DEVLETİ	
2	OSMANLININ SON DÖNEMİNDE SİYASİ VE SOSYO-KÜLTÜREL AKIMLAR	
3	AVRUPA TİYATROSU VE OSMANLI DEVLETİ	

4	İSTANBULDA TİYATRO FAALİYETLERİ	
5	TANZİMAT DÖNEMİ TİYATROÇULARI VE OYUNLAR	
6	MEŞRUTİYET DÖNEMİ TİYATROSUNU HAZIRLAYAN ETKENLER	
7	MEŞRUTİYET DÖNEMİNDE SİYASİ VE KÜLTÜREL HAREKETLİLİK	
8	AVRUPA TİYATROSUNUN MEŞRUTİYET DÖNEMİ TİYATROSUNA ETKİLERİ	
9	MEŞRUTİYET DÖNEMİ TİYATRO TOPLULUKLARI	
10	DÖNEM TİYATROÇULARI VE OYUNCULUK	
11	MEŞRUTİYET DÖNEMİ OYUNLARI	
12	MEŞRUTİYET DÖNEMİ OYUN YAZARLARI	
13	DARÜLBEDAYİ VE TİYATRODAKİ GELİŞMELER	
14	DÖNEMİN GENEL DEĞERLENDİRMESİ	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	METİN AND - TANZİMAT TİYATROSU METİN AND - MEŞRUTİYET DÖNEMİ TİYATROSU METİN AND - OSMANLI TİYATROSU İBRAHİM İ. ÖZTAHTALI - TANZİMAT TİYATRO RDEBİYETİNDAN İKİ ÖRNEK NEDAMET VE KÖLEMENLER
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	10	2.00	20.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	18.00	18.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	24.00	24.00
Toplam İş Yüğü			108.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	4	4	3	2	5	5	5	4	5	4	5	0	0	0	0
ÖK2	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	5	0	0	0	0
ÖK3	4	5	5	4	5	5	5	4	3	5	4	5	0	0	0	0
ÖK4	5	5	4	5	3	4	4	4	5	5	4	4	0	0	0	0
ÖK5	4	4	3	5	5	5	4	5	4	5	4	5	0	0	0	0
ÖK6	4	5	5	3	4	5	3	5	4	5	3	4	0	0	0	0
ÖK7	3	3	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							