

SANAT VE PSİKOLOJİ

1	Ders Adı:	SANAT VE PSİKOLOJİ
2	Ders Kodu:	GSY1017
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	None
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Ali Sait Liman
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Doç. Ali Sait Liman asliman@uludag.edu.tr Tel:02242941875
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu ders kapsamında öncelikle psikoloji biliminin ve alt dallarının tanıtılması, psikolojinin bir bilim olarak gelişimi, psikolojide araştırma yöntemleri konularında öğrencilerin aydınlatılması; daha sonra psikolojinin çeşitli özel alanlarında (Fizyoloji ve Davranış Duyum ve Algı, Öğrenme, Bellek.vb.) temel kavramlara, kuramsal ve yöntemsel bilgilere yer verilmesi, böylelikle öğrencilerin psikoloji biliminin vizyonu hakkında genel bir bakış açısına sahip olmalarının ve bazı özel alanlardaki terim ve kavramları kavramalarının sağlanması amaçlanmaktadır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Akademik gelişime katkı
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Psikoloji biliminin farklı alt alanlarını tanımlayabilme
	2	Psikoloji bilimde temel olan bilimsel araştırma yöntemlerini kavrayabilme
	3	Psikolojideki önemli terim ve olguları günlük yaşantıya uyarlayabilme
	4	Psikoloji biliminin tarihsel gelişimini kavrayabilme
	5	Psikoloji alanındaki çeşitli uygulamalara yönelik etik ilkeleri gözlemleyebilme
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	

	Teorik	Uygulama
1	PSİKOLOJİ BİLİMİ Psikoloji bilimin ilgi alanları, amaçları ve araştırma yöntemleri	
2	PSİKOLOJİ BİLİMİ (devam) Araştırmalarda cinsiyet, ırk ve kültür etkenleri, psikolojide etik	
3	PSİKOLOJİ BİLİMİ (devam) Psikolojinin bir bilim alanı olarak gelişmesi	
4	FİZYOLOJİ VE DAVRANIŞ Nöronlar, merkezi sinir sistemi ve çevresel sinir sistemi	
5	DUYUM ve ALGI Duyusal süreçlerin doğası, görme ve işitme duyuları ve diğer duyular	
6	DUYUM ve ALGI (devam) Algısal örgütlenme, algısal değişmezlikler, gözlemci özellikleri, uzaklık ve derinlik algısı, algısal yanılsamalar	
7	BİLİNCİN DEĞİŞİK DURUMLARI Bilinçte doğal değişimler (düş kurma ve fantezi, uyu ve rüya) ve yapay değişimler (meditasyon ve hipnoz)	
8	ÖĞRENME Klasik ve edimsel koşullanma ve ikisinin karşılaştırılması, Bilişsel öğrenme, gözleyerek öğrenme, hayvanlarda bilişsel öğrenme	
9	BELLEK Görsel ve işitsel bilgilerin belleğe kaydedilmesi nasıl gerçekleşiyor? Kısa ve uzun süreli bellekler (KSB ve USB) nedir? Bu belleklerde kodlama, depolama ve geri getirme nasıl gerçekleşir? Otobiyografik bellek nedir?	
10	YAŞAM BOYU GELİŞİM Doğum öncesi gelişim, bebeklik ve çocukluk dönemlerinde gelişim	
11	YAŞAM BOYU GELİŞİM (devam) Ergenlik, yetişkinlik ve ileri yaşlılık dönemlerinde gelişim	
12	SOSYAL PSİKOLOJİ Sosyal biliş ve tutumlar konularında temel bilgiler ve yaklaşımlar	
13	SOSYAL PSİKOLOJİ (devam) Sosyal etki ve sosyal davranış konularında temel bilgiler ve yaklaşımlar	
14	Genel değerlendirme	

[illegible]

ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri

Katkı Düzeyi:	1 çok düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
------------------	-------------	---------	--------	----------	--------------