

TAKI TASARIMI

1	Ders Adı:	TAKI TASARIMI
2	Ders Kodu:	SRCT261
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. SENANUR DODEVSKİ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulu Yönetim Kurulunun görevlendirdiği öğretim görevlileri
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Senanur GÜNDOĞDU DODEVSKİ Mail : senanur@uludag.edu.tr Tel : 0 224 - 757 61 63 Adres : Uludağ Üniversitesi İznik Meslek Yüksek Okulu Selçuk mah. Üyecek mevkii Hastane Caddesi 16860 İznik/Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Takının sanat, kültür, toplum ve ticaret alanlarındaki öneminin kavranması amacıyla temel eğitim olarak takı tarihi ve uygulamalı takı yapımı konularında çalışmalar içermektedir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Takının tarihsel süreci hakkında bilgi sahibi olmak Seramik ve cam şekillendirme tekniklerini , dekor tekniklerini kullanarak takı yapabilmek
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Takının tarihsel süreci hakkında bilgi sahibi olmak
	2	Temel kuyumculuk tekniklerini bilmek
	3	Seramik ve cam şekillendirme tekniklerini , dekor tekniklerini kullanarak takı yapabilmek
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Genel Takı Tasarım Yöntemleri ve üretim teknikleri	Genel Takı Tasarım Yöntemleri ve üretim teknikleri

2	Takı Terminolojisi	Takı Terminolojisi
3	Paleolitik-Neolitik-Kalkolitik Dönem Takıları	Uygulama konusu : Proje
4	Mısır Takıları	Uygulama konusu : Proje
5	Hellenistik Dönem - Yunan ve Roma Takıları	Uygulama konusu : Proje
6	Bizans Takıları	Uygulama konusu : Proje
7	Selçuklu - Osmanlı Takıları	Uygulama konusu : Proje
8	Ortaçağ- Kilise takıları / Proje seçimi	Rönesans Takıları / Proje
9	Rönesans Takıları / Proje	Ortaçağ- Kilise takıları / Proje
10	Barok Dönem Takıları / Proje	Barok Dönem Takıları / Proje
11	Art Nouveau Takıları / Proje	Art Nouveau Takıları / Proje
12	Art Deco Takıları / Proje	Art Deco Takıları / Proje
13	Çağdaş Takılar / Proje	Çağdaş Takılar / Proje
14	Çağdaş Takılar / Proje	Çağdaş Takılar / Proje
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1- Untrach, Oppi, 1982. Jewellery Concepts and Technology, New York, Doubleday. 2- Tait, Hugh, 1986. Seven Thousand Years of Jewellery, London, British Museum Press. 3- Phillips Clare, 1996. Jewellery From Antiquity To The Present, London, Thames and Hudson.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		1
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		3
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Öğrencilerin bu dersteki başarısı hakkında karar vermek amacıyla %20 ara sınav , % 20 ödev ve % 60 final sınavı yapılmaktadır. Öğrencilerin her birinin dönem sonu itibariyle topladığı puanlar, Uludağ Üniversitesi tarafından gönderilen Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Öğretim Yönetmeliği gereğince ders geçme kriterleriyle karşılaştırarak her bir öğrenci için başarılıdır ya da başarısızdır kaldı kararı alınır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	0	0.00	0.00
Ödevler	4	12.00	48.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	1.00	1.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			93.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	1	3	1	1	1	1	1	4	1	3	1	1	3	2	1
ÖK2	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	3	1	1	1	1
ÖK3	1	4	1	1	4	4	1	1	4	1	4	4	4	4	4	1
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			