

RÖLEVE I

1	Ders Adı:	RÖLEVE I
2	Ders Kodu:	MREZ114
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	1.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. MÜGE AKBULUT
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr.Gör Müge AKBULUT
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Müge AKBULUT Bursa Uludağ Üniversitesi İznik Meslek Yüksekokulu Selçuk mah. Üyücek mevkii Hastane Caddesi Tel: 0224- 757 61 63 Mail: mugey@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Dersin amacı, kültür varlıklarının ahşap ya da kagir herhangi bir yapı bölümünün ya da yapı elemanlarının rölevelerinin çıkarılmasının öğretilmesi, bunun için yapının çevreyle olan ilişkisinin, tarihi süreç içinde geçirdiği değişiklik ve tahribatlar ile restorasyonuna temel oluşturabilecek tüm bilgilerin elde edilmesi ve belgelenmesi için uygulanan ölçme ve belgeleme yöntemlerinin anlatılması ve öğretilenlerin uygulama yapılarak pekiştirilmesidir
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Tarihi yapıların mevcut durum analizini yaparak. Yapılması gereken müdahale yöntemleri hakkında bilgi sahibi olup restorasyon projesi hazırlayabilecek donanıma sahip olmaları.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Analitik röleve çıkarmasını bilir
	2	Röleve çıkarırken hangi ölçme ve belgeleme tekniklerini kullanacağını bilir
	3	Geleneksel bir yapının tarihi süreç içinde geçirdiği evreler ve değişiklikler ile tahribatları ve malzeme özelliklerini tanımlayabilir
	4	Geleneksel bir yapıdaki bozulmaları ve bozulma nedenlerini saptayabilir.
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	

	Teorik	Uygulama
1	Tanışma, Dersin Tanıtımı, Başarı koşullarının açıklanması, Seçilen konuların açıklanması, Grupların belirlenmesi	Tanışma, Dersin Tanıtımı, Başarı koşullarının açıklanması, Seçilen konuların açıklanması, Grupların belirlenmesi
2	Rölöve, Rölöve Çıkarma Yöntemleri (Ölçme Teknikleri,Fotograf, Fotogrametri, Kopya alma teknikleri)	Rölöve, Rölöve Çıkarma Yöntemleri (Ölçme Teknikleri,Fotograf, Fotogrametri, Kopya alma teknikleri
3	Proje konularının belirlenmesi	Proje konularının belirlenmesi
4	Seçilen konunun krokisinin hazırlanması ve ölçülerinin alınması	Seçilen konunun krokisinin hazırlanması ve ölçülerinin alınması
5	Rölöve (Planlar)	Rölöve (Planlar)
6	Rölöve (Planlar,Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Estampaj Alınması ve Profillerin Çıkarılması)	Rölöve (Planlar,Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Estampaj Alınması ve Profillerin Çıkarılması)
7	Rölöve (Planlar,Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Estampaj Alınması ve Profillerin Çıkarılması)	Rölöve (Planlar,Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Estampaj Alınması ve Profillerin Çıkarılması)
8	Rölöve (Planlar,Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Estampaj Alınması ve Profillerin Çıkarılması)	Rölöve (Planlar,Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Estampaj Alınması ve Profillerin Çıkarılması)
9	Rölöve (1/1, 1/2 ve 1/5 Sistem Detayları)	Rölöve (1/1, 1/2 ve 1/5 Sistem Detayları)
10	Rölöve (1/1, 1/2 ve 1/5 Sistem Detayları)	Rölöve (1/1, 1/2 ve 1/5 Sistem Detayları)
11	Rölöve (1/1, 1/2 ve 1/5 Sistem Detayları)	Rölöve (1/1, 1/2 ve 1/5 Sistem Detayları)
12	Seçilen konunun geçirdiği değişikliklerin, bozulmaların ve malzeme özelliklerinin tespit edilmesi	Malzeme analiz paftalarının ve bozulma analizlerinin çizilmesi
13	Seçilen konunun geçirdiği değişikliklerin, bozulmaların ve malzeme özelliklerinin tespit edilmesi	Malzeme analiz paftalarının ve bozulma analizlerinin çizilmesi
14	Rölöve (Planlar, Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Bozulma ve Malzeme Tespitleri	Rölöve (Planlar, Kesitler, Görünüşler, Detaylar, Bozulma ve Malzeme Tespitleri
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Günay, R., Geleneksel Ahşap Yapılar, Sorunları ve Çözüm Yolları, Birsen Yayınevi, İstanbul, 2002. Sönmez, N., Osmanlı Dönemi Yapı ve Malzeme Terimleri Sözlüğü, Yapı Endüstri Merkezi Yayını, İstanbul, 1997. Tayla, H., Geleneksel Türk Mimarisinde Yapı Sistem ve Elemanları (2 Cilt), Türkiye Anıt Çevre T. Değ. Kor. Vakfı, İstanbul, 2007. Uluengin, B., Rölöve, YEM Yayınları, İstanbul, 2002. Uluengin, F., Uluengin B. ve Uluengin M. B., Osmanlı Anıt Mimarisinde Klasik Yapı Detayları, YEM Yayınları, İstanbul, 2001
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		40.00
Kısa Sınav		0.00
Ödev		0.00
Yıl Sonu Sınavı		60.00
Toplam		100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Öğrencilerin dersteki başarılarını değerlendirebilmek adına başarı notunun %40 ını etkileyen 1 ara sınav ve başarı notunun %60 ını etkileyen 1 final sınavı yapılarak harf notu elde edilir.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		
ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	14	1.00	14.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	0	0.00	0.00
Ödevler	1	20.00	20.00
Projeler	1	20.00	20.00
Arazi Çalışmaları	1	20.00	20.00
Arasınaylar	1	2.00	2.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	0	0
ÖK2	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	0	0
ÖK3	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	0	0
ÖK4	5	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			