

SERBEST ŞEKİLLENDİRME II

1	Ders Adı:	SERBEST ŞEKİLLENDİRME II
2	Ders Kodu:	CNST266
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	4
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. SENANUR DODEVSKİ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr. Gör. Senanur GÜNDOĞDU DODEVSKİ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Senanur GÜNDOĞDU DODEVSKİ Mail : senanur@uludag.edu.tr Tel : 0 224 - 757 61 63 Adres : Uludağ Üniversitesi İznik Meslek Yüksek Okulu Selçuk mah. Üyecek mevkii Hastane Caddesi 16860 İznik/Bursa
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	1- Verilen bilgiler doğrultusunda, hayal gücü kullanarak üç boyutlu form şekillendirmesi 2- Tasarım ve uygulama arasındaki ilişkilerin tanınarak, en uygun ve doğru şekillendirmenin yapılmasını sağlamak. 3- Artistik ve standart pano yapabilmek.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Pano tasarımları inceler ve yapabilir. Artistik form çalışmalarını yapabilir. Rölyef çalışması yapabilir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Pano tasarımları inceler ve yapabilir.
	2	Artistik form çalışmalarını yapabilir.
	3	Rölyef çalışması yapabilir.
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Seramik panosu çalışması için bilgilendirme, konu belirleme ve araştırma	Eskiz çalışması
2	Sanatçı tanıtımı ve sanat eserleri örnekleri. Slayt sunum .	Standart Seramik pano ve artistik seramik pano için eskiz çalışması
3	Şekillendirme yöntemleri	Standart Seramik panosu ve artistik seramik panosu için şekillendirme
4	Şekillendirme yöntemleri	Standart Seramik pano ve artistik seramik pano için şekillendirme
5	Şekillendirme yöntemleri	Standart Seramik pano ve artistik seramik pano için şekillendirme
6	Şekillendirme yöntemleri	Standart Seramik panosu ve artistik seramik panosu için şekillendirme
7	Kurutmada dikkat edilmesi gerekenler	Seramik panosu artistik kesim ve kurutma
8	Kurutma hatası	Pano çalışmalarının kontrolü.
9	Pişirim de dikkat edilmesi gerekenler	İlk pişirim
10	Somut, soyut, stilize kavramlarını anlatma. Sanatçı tanıtımı ve sanat eserleri örnekleri. Slayt sunum .	Doğadan çıkışlı (Natürmont) birebir uygulama çalışması kağıda çizim .
11	Natürmort çalışmalar ve natürmort çalışan sanatçılar hakkında slayt sunum	Doğadan çıkışlı (Natürmont) birebir çamurdan şekillendirme çalışması
12	Natürmort çalışmalar ve natürmort çalışan sanatçılar hakkında slayt sunum	Doğadan çıkışlı (Natürmont) birebir çamurdan şekillendirme çalışması için son rötuşlar ve kurutma
13	Pişirme ve ilk pişirme	İlk pişirim uygulama
14	Sır pişirimi	Sırlama ve sır pişirimi Dönem başında belirtilen amaçların dönem sonunda gerçekleşip gerçekleşmediğini kontrol

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Susan PETERSON, Jan PETERSON, Çeviren Sevim ÇİZER “Seramik yapıyoruz” Karakalem Yayınları ,2009 2. Jale YILMABAŞAR , Dekor teknikleri. 3. İlgili kitaplar, dergi eskiz ve bilimsel yayınlar 4- Peter Cosentino, The Encyclopedia of pottery techniques 5- Tony Birks, The Complete Potters Companion 6- Harry Fraser, Çeviren: Zeliha Mete & İlker Özkan, Seramik hataları ve çözüm yöntemleri Diğer ders materyalleri: Ulusal Sanatçı web siteleri, çeşitli programlarda hazırlanmış tezler
----	---	---

23	Değerlendirme
----	---------------

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	20.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	1	20.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	3	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00

Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları	Öğrencilerin bu dersteki başarısı hakkında karar vermek amacıyla %20 ara sınav , % 20 ödev ve % 60 final sınavı yapılmaktadır. Öğrencilerin her birinin dönem sonu itibariyle topladığı puanlar, Uludağ Üniversitesi tarafından gönderilen Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Öğretim Yönetmeliği gereğince ders geçme kriterleriyle karşılaştırarak her bir öğrenci için başarılıdır ya da başarısızdır kaldı kararı alınır.
--	---

24 AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	1	4.00	4.00
Ödevler	4	12.00	48.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	1.00	1.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			97.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.20
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	2	1	1	5	1	5	4	1	1	5	5	4	1	1	1
ÖK2	1	2	1	1	5	1	5	4	1	1	5	5	3	1	1	1
ÖK3	1	3	1	1	5	1	5	5	1	1	5	5	3	1	1	1
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			