

MOTİF ve DESEN BİLGİSİ

1	Ders Adı:	MOTİF ve DESEN BİLGİSİ
2	Ders Kodu:	CNST105
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. MEHMET ARAS
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr.Gör. MEHMET ARAS
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr.Gör.Mehmet ARAS Çini Sanatı ve Tasarımı Program Başkanı Adres: B.U.Ü.İznik Meslek Yüksekokulu Selçuk Mahallesi Üyücek Mevkii 16860 İznik/Bursa Tel: 224 757 6163 e-posta: mehmetaras@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Dersin amacı, Türk Çini Sanatında kullanılan motif ve desenlerin etimolojisini, motif tür ve çeşitlerini, çizim kurallarını teorik ve uygulamalı olarak öğrenciye aktarmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Türk Çini Sanatında kullanılan motif ve desen kompozisyonlarını tanımak ve uygulamak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk süsleme sanatlarında kullanılan geleneksel motifleri sınıflandırabilme.
	2	Geleneksel Türk Sanatlarında kullanılan motiflerin, kökenlerini, çizim kurallarını ve çeşitlerini tanımak.
	3	Motiflerin farklı sanat dallarındaki uygulama farklılıklarını ayırt edebilme.
	4	Motifleri, çizim kurallarına uygun şekilde çizebilme becerisi kazanma.
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Ders işleyiş ve kaynaklarının tanıtılması. Giriş, temel kavramlar.	Kurşun kalem ve fırça ile çizgi çalışmaları.
2	Türk süsleme sanatlarında kullanılan motiflerin sınıflandırılması.	Kurşun kalem ve fırça ile çizgi çalışmaları.
3	Yaprak motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
4	Hatai motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
5	Penç motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
6	Stilize çiçek motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
7	Meyve ve ağaç motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
8	Figüratif motifler; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
9	Çintemani ve bulut motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
10	Kalyon motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
11	Mimari motifler; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
12	Geometrik motifler; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
13	Yazının motif olarak kullanılması.	Motif çizim çalışmaları.
14	Rumi ve münhane motifleri; çeşitleri ve çizim kuralları.	Motif çizim çalışmaları.
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1 40.00
Kısa Sınav		0 0.00
Ödev		0 0.00
Yıl Sonu Sınavı		1 60.00
Toplam		2 100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ders başarısını ölçmek amacıyla bir ara sınav (%40) ve bir yarıyıl sonu sınavı (%60) uygulanacaktır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	5.00	5.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	5.00	5.00
Toplam İş Yüğü			99.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.13
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	1	3	1	1	1	5	1	1	1	5	3	3	4	1	0
ÖK2	1	1	3	1	1	1	5	1	1	1	5	3	3	4	1	0
ÖK3	1	1	3	1	1	1	5	1	1	1	5	3	3	4	1	0
ÖK4	1	1	3	1	1	1	5	1	1	1	5	3	3	4	1	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			