

GRAFİK ANİMASYON

1	Ders Adı:	GRAFİK ANİMASYON
2	Ders Kodu:	GRTS213
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	2
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. ALPER ÇETİN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr. Gör. Alper Çetin TBYO Tasarım Bölümü - Grafik Tasarım Programı alpercetin@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	1. Animasyon ve hareketli grafiğin (motion graphics) temellerini ve teknik terimlerini öğrenmek, 2. Adobe After Effects programını kullanarak özgün çalışmalar yapmak, 3. Görüntünün hareketlendirilmesi, ses efektleri, görsel efektler ve müzik ile hareketin uyumlu kullanılmasına dayalı uygulamalar yapmak,
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Yeni medya mecralarına uygun hareketli grafik tasarım ve video çalışmaları yapabilme yetkinliği kazanmak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Adobe After Effects programını temel düzeyde kullanır.
	2	Vektörel tasarım programlarında hazırladığı çizimleri After Effects programına aktarır hareketlendirir.
	3	Eylem ve süre ilişkisinin, estetik ve doğru algılandığı çalışmalar kurgular.
	4	Yeni medya ortamlarının video yayın formatlarına uygun grafik animasyon çalışmaları yapar.
	5	Disiplinler arası çalışabilme becerisini pekiştirerek tasarımlarını etkili biçimde sunar.
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ		
	Teorik	Uygulama	
1	Dersin amacı, önemi, işlenişi, değerlendirme kriterleri hakkında bilgilendirme. Animasyonun 12 ilkesi.	Animasyonun 12 prensibi çerçevesinde örnek incelemeler	
2	Animasyon ve grafik tasarım ilişkisinin tarihi. Hareketli grafiğin kullanım alanlarına yönelik tarihsel ve güncel örnekler. Yeni medya ortamlarının yayın formatları.	Tarihsel örneklerin Animasyonun 12 prensibi çerçevesinde incelenmesi	
3	Adobe After Effects'e giriş: arayüzü tanıma, yeni proje ve kompozisyon oluşturma, transform paneline giriş, dosya kaydetme, render paneli	Adobe After Effects arayüzünü tanımaya yönelik basit animasyon uygulamalar.	
4	Adobe After Effects araçları, transform paneli ve zaman çizelgesine (timeline) detaylı bakış, saniyelik görüntü sayısı (frames per second), anahtar kare (keyframe) ve katmanlarla (layers) çalışma prensipleri.	Zaman çizelgesi, anahtar kare, layer kontrolünü pekiştirmeye yönelik transform paneli temelli animasyon uygulaması.	
5	Örnek kinetik tipografi çalışmalarının incelenmesi. Adobe After Effects'de yazı animasyonu yöntemleri. Animate ve range selector paneli.	İncelenen örnek çalışmalar ekseninde kinetik tipografi uygulaması.	
6	Şekil aracı, maskeleme ve maske animasyonları, yol aracı ile animasyon, enterpolasyon.	Sosyal medya için reklam çalışması.	
7	Adobe Photoshop ve Illustrator dosyalarını AAE'ye doğru biçimde aktarmak. objeleri birbirine bağlama ve null obje ve ebeveyn obje (parent) kullanımı.	Sosyal medya için reklam çalışması.	
8	Geçmiş derslerin genel tekrarı	Kinetik tipografi uygulaması	
9	Adobe After Effects'de efektlerin kullanımı, track matte özelliği.	Efekt ve şablonlar paneli ve track matte ile yazıya doku animasyonu uygulama	
10	Adobe After Effects'de 3d katmanlar ve kamera kullanımı.	Parallax (2.5d) animasyon uygulaması	
11	Kukla aracı ile animasyon	Kukla aracı ile karakter animasyonu.	
12	Kukla aracı ile animasyon	Kukla aracı ile karakter animasyonu.	
13	Adobe Media Encoder programına giriş.	Adobe Media Encoder'da render alma	
14	Geçmiş derslerin genel tekrarı	Video infografik çalışması	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. TOPRAK, M., Filmin Dili : Kurgu, Kalkedon Yayıncılık. 2. CANIKLIGIL, İ., Dijital Video ile Sinema, Alfa Yayınları. 3. SKOLOVA. G., Sinema ve Televizyonda Görüntü Kurgusu, Agora Kitaplığı.	
23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00	
Finalin Başarıya Oranı		60.00	
Toplam		100.00	
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Öğrencilerin dersteki öğrenimlerini kontrol edebilmek için bir arasınava ve bir yarıyıl sonu sınavı yapılacaktır.	
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	1.00	14.00
Ödevler	1	10.00	10.00
Projeler	1	10.00	10.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			96.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.20
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	4	4	5	3	1	5	5	1	5	1	2	4	0	0	0	0
ÖK2	3	1	2	1	1	4	4	1	5	1	1	1	0	0	0	0
ÖK3	4	2	2	1	1	5	4	1	5	1	4	3	0	0	0	0
ÖK4	5	5	5	4	3	5	5	3	5	3	5	5	0	0	0	0
ÖK5	5	5	5	4	4	5	5	3	5	3	5	5	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							