

DİJİTAL BASKI TEKNOLOJİLERİ ve TEKSTİL SANAYİNDEKİ UYGULAMALARI

1	Ders Adı:	DİJİTAL BASKI TEKNOLOJİLERİ ve TEKSTİL SANAYİNDEKİ UYGULAMALARI
2	Ders Kodu:	TEK5018
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	6.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	3.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. MEHMET KANIK
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Yok/None
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	E-mail: mekanik@uludag.edu.tr Tel: 224-2942050 Bursa Uludağ Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Tekstil Mühendisliği Bölümü 16059-Görükle-BURSA
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Dersin amacı, dijital baskıcılığın esasları, ink jet baskı teknolojileri ve tekstil sanayindeki uygulamaları konusunda öğrencilerin bilgilendirilmesi ve araştırma yeteneğinin geliştirilmesidir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Her şeyin dijitalleştiği bir dünyada, dijital baskıcılık dersi ile öğrencinin dijital görüntüleme, dosyalama ve baskı tekniklerini öğrenmesi mesleki gelişim yanında dijital olayları anlaması açısından da önemli katkılar sunmaktadır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Dijital ve analog görüntüleme ve baskı yöntemleri arasındaki farkları ayırt edebilme.
	2	Dijital görüntülerin medya üzerinde elde edilmesinin esasını anlayabilme.
	3	Ink jet baskıda kullanılan farklı baskı teknolojilerini kıyaslayabilme.
	4	Tekstil ink jet baskı uygulamalarında sık karşılaşılan hataları anlama ve çözüm önerebilme.
	5	Dijital baskı alanında araştırma yapabilme, teknolojik gelişmeleri izleyebilme ve sunabilme.
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Dijital baskı teknolojilerine giriş.	
2	Dijital görüntü oluşumunun esasları.	
3	Dijital görüntülerde renk ve görüntü kalitesi.	
4	Dijital desenlerin tasarımı ve verilerin kodlanması.	
5	Dijital renk yönetimi.	
6	Piksel, süper piksel ve ink jet baskı yöntemiyle görüntülerin elde edilmesi.	
7	Ink jet baskıcılığının gelişimi ve kullanılan temel prensipler.	
8	Ink jet baskı makineleri ve teknik özellikleri.	
9	Ink jet baskı yazılımları ve mürekkepleri (boyaları)	
10	Ink jet baskıcılığının tekstile uygulanması. Yarıyıl ara sınavı	
11	Ink jet baskı öncesi kumaşlara uygulanan ön işlemler.	
12	Ink jet baskıda sık karşılaşılan hatalar ve çözüm yöntemleri.	
13	Teknik gezi.	
14	Dijital baskı teknolojilerindeki son gelişmeler ve ödev sunumları.	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. Cost, F., Pocket Guide to Digital Printing, Delmar Publishers Inc., New York, 1997. 2. Kanık, M., Tekstil Ink Jet Baskıcılığı Ders Notları, 2011. 3. Ujiie, H., Digital Printing of Textiles,
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		
	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	25.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	1	15.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	3	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Sınav ve ödev performansı
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	3.00	42.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	2.00	28.00
Ödevler	1	35.00	35.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlار	1	30.00	30.00
Diğer	1	5.00	5.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	40.00	40.00
Toplam İş Yüğü			180.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			6.00
Dersin AKTS Kredisi			6.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	5	0	0	0	2	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	5	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			