

AZERBAYCAN, İRAN, IRAK VE SURİYE TÜRKLERİNDE MÜZİK

1	Ders Adı:	AZERBAYCAN, İRAN, IRAK VE SURİYE TÜRKLERİNDE MÜZİK	
2	Ders Kodu:	TDM5109	
3	Ders Türü:	Seçmeli	
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans	
5	Dersin Verildiği Yıl:	1	
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1	
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00	
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00	
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00	
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0	
11	Dersin Önkoşulu:		
12	Dersin Dili:	Türkçe	
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze	
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Ersen VARLI	
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Ersen VARLI Doç. Dr. Erdem ÖZDEMİR	
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Doç. Dr. Erdem ÖZDEMİR	
17	Dersin WEB adresi:		
18	Dersin Amacı:	Türk dünyası müzikleri başlığı altında, Azerbaycan, İran, Irak ve Suriye'de yaşayan Türklerin müziklerini tanıyabilmek ve açıklayabilmek.	
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Dersin konusu olan 4 ülkede yaşayan Türklerin müziğini tanıyabilmek ve açıklayabilmek bağlamında, Türk dünyası müzikleri alanında uzmanlaşmaya katkı sağlamak.	
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:		
		1	Dersin konusu olan ülkelerdeki geleneksel müzik türlerini tanıyabilme.
		2	Dersin konusu olan ülkelerdeki geleneksel müzik formlarını tanıyabilme.
		3	Dersin konusu olan ülkelerdeki geleneksel çalgıları tanıyabilme.
		4	Dersin konusu olan ülkelerdeki geleneksel müziklerin ses sistemlerini tanıyabilme.
		5	Dersin konusu olan ülkelerdeki önemli geleneksel ses ve saz icracılarını tanıyabilme.
		6	Dersin konusu olan ülkelerdeki tarihsel, sosyal ve siyasal konularda bilgi sahibi olabilme.
		7	
		8	
		9	
		10	
21	Dersin İçeriği:		
Hafta	DERS İÇERİKLERİ		
	Teorik		Uygulama
1	Ders hakkında temel bilgilerin ve kaynakların açıklanması.		

2	Azerbaycan'ın tarihçesi, sosyal ve siyasi yapısının anlatılması.	
3	Azerbaycan müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
4	Azerbaycan müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
5	İran'ın tarihçesi, sosyal ve siyasi yapısının anlatılması.	
6	İran Türklerinin müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
7	İran Türklerinin müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
8	Irak ve Suriye'nin tarihçesi, sosyal ve siyasi yapısının anlatılması.	
9	Tekrar çalışması ve ara sınav.	
10	Irak Türklerinin müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
11	Irak Türklerinin müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
12	Suriye Türklerinin müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
13	Suriye Türklerinin müziğindeki formlar, türler, ses sistemi, geleneksel çalgıları, önemli ses ve saz icracılarının anlatılması	
14	Türkiye, Azerbaycan, İran, Irak ve Suriye Türklerinin müzikleri hakkında genel değerlendirmeler.	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1 40.00
Kısa Sınav		0 0.00
Ödev		0 0.00
Yıl Sonu Sınavı		1 60.00
Toplam		2 100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Yazılı
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	5.00	70.00
Ödevler	1	20.00	20.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	1.00	1.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1.00	1.00
Toplam İş Yüğü			121.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	5	3	3	0	5	2	2	2	4	0	0	0	0	3	5
ÖK2	0	5	3	3	0	5	3	2	2	4	0	0	0	0	3	5
ÖK3	0	5	2	3	0	5	4	2	1	1	0	0	0	0	2	5
ÖK4	0	5	5	3	0	5	5	2	1	5	0	0	0	0	3	5
ÖK5	0	4	1	3	0	5	5	2	4	2	0	0	0	0	2	5
ÖK6	0	0	0	2	0	2	1	5	2	0	0	0	2	3	3	3
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			