

TÜRK HALK BİLİMİ II

1	Ders Adı:	TÜRK HALK BİLİMİ II
2	Ders Kodu:	TDE4016
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	4
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	8
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. HÜLYA TAŞ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. HÜLYA TAŞ
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	htas@uludag.edu.tr 0224 294 18 17 Bursa Uludağ Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, E-117 Nolu Oda, Nilüfer/BURSA
17	Dersin WEB adresi:	htas@uludag.edu.tr
18	Dersin Amacı:	Türk halk edebiyatının mensur türleri ile ilgili bilgi verip, metinler üzerinde çalışmak
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Türk halk edebiyatının mensur türleri ile ilgili bilgi sahibi olmak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türlerin, şekil ve üslup özelliklerini açıklayabilme
	2	Türlerin kültürümüz üzerindeki etkilerini gösterebilme
	3	Bu türlerde yer alan tiplerin dünya edebiyatındaki benzerleriyle karşılaştırabilme
	4	Örnek metinler üzerinde inceleme yapabilme
	5	Türleri sınıflandırabilme
	6	Günümüzde yapılan bilimsel çalışmaları takip edebilme
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Bir kültür eğitim aracı olarak masal	
2	Masalların kaynakları	
3	Masalları inceleme yöntemleri	
4	Çeşitli Kültürlerde masal kitapları	

5	Türkçe masal kitapları, Türk masallarında tipler ve motifler	
6	Masallarda dil ve anlatım özellikleri, Türk edebiyatında masalın dili	
7	Efsanelerin oluşu, Efsanelerde tip ve sınırlandırma	
8	Ara Sınav Efsanenin diğer halk türleriyle ilişkisi, Efsanenin toplumsal işlevi	
9	Türk fıkralarının yapı ve içerik özellikleri	
10	Fıkraların sınıflandırılması	
11	Türk edebiyatında Atasözü	
12	Türk Edebiyatında bilmece, yapısı, işlevi,	
13	Halk Edebiyatında tekerleme	
14	Deyim, dua, beddua	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Ali Berat Alptekin, Halk Hikâyelerinin Motif Yapısı, Akçağ Yayınları, 1997. P. Naili Boratav, Halk Hikâyeleri Ve Halk Hikâyeciliği, Tarih Vakfı Yayınları, 2002. Bilge Seyitoğlu, Erzurum Halk Masalları, Ankara 1975 Saim Sakaoğlu, Gümüşhane Masalları, Akçağ Yayınları, 2001 Saim Sakaoğlu, Masal Araştırmaları, Akçağ Yayınları, 1999 Bilge Seyitoğlu, Erzurumda Yer Adlarıyla İlgili Efsaneler, Ankara 1885 Prof. Dr. Dursun Yıldırım, Türk Edebiyatında Bektaşî Tipine Bağlı Fıkralar, Akçağ Yayınları, 2000 Saim Sakaoğlu, Türk Fıkraları ve ve Nasrettin Hoca, Konya, 1992 Pertev Naili Boratav, Az Gittik Uz Gittik, Bilgi Yayınları, 1979
----	---	--

23	Değerlendirme		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav		1	40.00
Kısa Sınav		0	0.00
Ödev		0	0.00
Yıl Sonu Sınavı		1	60.00
Toplam		2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00	
Finalin Başarıya Oranı		60.00	
Toplam		100.00	
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.	
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	5	2.00	10.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	10.00	10.00
Diğer	10	2.00	20.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10.00	10.00
Toplam İş Yüğü			130.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	4	3	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4
ÖK2	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4
ÖK3	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	3	4	5	5
ÖK4	5	4	4	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	3	4	4
ÖK5	5	4	5	4	5	3	5	4	3	5	4	3	4	5	5	4
ÖK6	5	4	5	3	4	4	5	5	4	4	5	4	3	5	4	4
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			