

TÜRK ÇİNİ DESENLERİ I

1	Ders Adı:	TÜRK ÇİNİ DESENLERİ I
2	Ders Kodu:	CNST251
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr.Gör. MEHMET ARAS
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Öğr.Gör. MEHMET ARAS
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Öğr.Gör.Mehmet ARAS Çini Sanatı ve Tasarımı Program Başkanı Adres: B.U.Ü.İzmit Meslek Yüksekokulu Selçuk Mahallesi Üyücek Mevkii 16860 İzmit/Bursa Tel: 224 757 6163 e-posta: mehmetaras@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Öğrencilerin Türk Çini Sanatında kullanılan farklı üslupları öğrenerek uzmanlaşmalarının sağlanması.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Türk Çini Sanatında görülen farklı üslupların oluşum ve gelişim süreçlerine hakim olmak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk Çini sanatında kullanılan dönemsel üslupları sınıflandırır.
	2	Türk Çini sanatında kullanılan farklı üsluplarda kompozisyonlar tasarlar ve uygular.
	3	Türk Çini sanatında farklı dönemlerde uygulanmış üslupları karşılaştırır,yorumlar, tasarlar ve uygular.
	4	Türk Çini sanatında kullanılan farklı teknikleri değerlendirir.
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Ders işleyiş ve kaynaklarının tanıtılması. Giriş, temel kavramlar.	---

2	Selçuklu Dönemi öncesinde Türk çini ve seramik sanatı.	Desen çizim uygulaması.
3	Selçuklu Dönemi öncesinde Türk çini ve seramik sanatı.	Desen çizim uygulaması.
4	Anadolu Selçuklu çini ve seramik sanatı.	Desen çizim uygulaması.
5	Anadolu Selçuklu çini ve seramik sanatı.	Desen çizim uygulaması.
6	Anadolu Selçuklu çini ve seramik sanatı.	Desen çizim uygulaması.
7	Beylikler Dönemi çini ve seramik sanatı.	Desen çizim uygulaması.
8	Beylikler Dönemi çini ve seramik sanatı.	Desen çizim uygulaması.
9	Türk çini sanatında Milet İşi üslubu.	Desen çizim uygulaması.
10	Türk çini sanatında Milet İşi üslubu.	Desen çizim uygulaması.
11	Türk çini sanatında Milet İşi üslubu.	Desen çizim uygulaması.
12	Türk çini sanatında Mavi-Beyaz üslubu.	Desen çizim uygulaması.
13	Türk çini sanatında Mavi-Beyaz üslubu.	Desen çizim uygulaması.
14	Türk çini sanatında Mavi-Beyaz üslubu.	Desen çizim uygulaması.

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	
----	---	--

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	60.00
Toplam	2	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ders başarısını ölçmek amacıyla bir ara sınav (%40) ve bir yarıyıl sonu sınavı (%60) uygulanacaktır.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	
----	-------------------------------	--

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınavlar	1	5.00	5.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	5.00	5.00
Toplam İş Yüğü			99.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.13
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	1	2	2	1	1	1	4	3	3	4	5	4	2	5	2	0
ÖK2	1	2	2	1	1	1	4	3	3	4	5	4	2	5	2	0
ÖK3	1	2	2	1	1	1	4	3	3	4	5	4	2	5	2	0
ÖK4	1	2	2	1	1	1	4	3	3	4	5	4	2	5	2	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			