

MODA SANAT TARİHİ

1	Ders Adı:	MODA SANAT TARİHİ
2	Ders Kodu:	MOTS103
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	1.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Bu dersin ön koşulu bulunmamaktadır.
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Dr. Öğr. Üyesi Şükran ÇAKMAK
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulları Yönetim Kurullarının görevlendirdiği öğretim elemanları.
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Dr. Öğr. Üyesi Şükran Çakmak sukrancakmak@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	İlk çağlardan günümüze giysi modasındaki değişiminin dönemlere göre incelenmesi.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Akademik gelişime katkı
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Modaya yön veren olay, kişi ve unsurları tanır.
	2	Moda tarihinde var olan olay ve unsurların günümüz modasıyla ilişkisini kavrar.
	3	Kostümlerin moda tarihinde değişim sürecini ve etkilerini analiz eder.
	4	
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Derse giriş; dersin amacının, içeriğinin ve çıktılarının anlatılması.	
2	Tarih öncesi dönem giyim kültürü	
3	Antik Mısır Antik Mezopotamya	

4	Antik Girit Antik Yunan Antik Roma	Öğrenci sunumu
5	Bizans Kültürü Ortaçağ	Öğrenci sunumu
6	Gotik dönem Rönesans	Öğrenci sunumu
7	Barok dönem Rokoko dönem 19.yy. Victorian dönem	Öğrenci sunumu
8	Ara sınav ve genel tekrar	
9	10'lu yıllar, 20'li yıllar, 30'lu yıllar, 40'lı yıllar	Öğrenci sunumu
10	50'li yıllar, 60'lı yıllar, 70'li yıllar, 80'li yıllar	Öğrenci sunumu
11	90'lı yıllar, 2000'li yıllar	Öğrenci sunumu
12	Osmanlı dönemi halk ve saray giyimi	Öğrenci sunumu
13	Cumhuriyet Dönemi Anadolu' da kadın ve erkek giyim kültürü	Öğrenci sunumu
14	Günümüz modası	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Moda, Geçmişten Günümüze Giyim Kuşam ve Stil Rehberi, Kaknüs Yayınları. Watson Linda, Modaya Yön Verenler Fogg Marnie, Modanın Tüm Öyküsü, Hayalperest Yayınevi. Dereboy Elif Jülide, Tablolarla Kostüm Tarihi, Format Matbaacılık Gürsoy A. Tahir, (2004). Düünden Bugüne Giyim Kültürü ve Moda, Omaş Ofset
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	1.00	14.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	5	2.00	10.00
Ödevler	2	4.00	8.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	15.00	15.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	15.00	15.00
Toplam İş Yüğü			90.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.00
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	0	3	2	0	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	5	0	3	2	0	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	5	0	3	2	0	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			