

BİYOLOJİK MÜZE TEKNİKLERİ

1	Ders Adı:	BİYOLOJİK MÜZE TEKNİKLERİ
2	Ders Kodu:	AYHZ 207
3	Ders Türü:	Zorunlu
4	Ders Seviyesi	Önlisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	2
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	3
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	2.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Öğr. Gör. Dr. NURHAN SÜMER
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Meslek Yüksekokulları Yönetim Kurullarının görevlendirdiği öğretim elemanları
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	nsumer@uludag.edu.tr Uludağ Üniversitesi Büyükorhan Meslek Yüksekokulu, Orhan Mah., Dr. İbrahim Öktem Cad., No: 28, 16990 Büyükorhan/Bursa Telefon : +90 (224) 8412439
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Müze tekniklerini öğretmek, örnek toplama ve materyalleri koruma biçimlerini göstermek Omurgasız ve omurgalı hayvanların preparasyonu, iskelet preparasyonu ve saklanma yöntemleri, tahnit, tabaklama, ilaçlama, sterilizasyon teknikleri, trofelerin değerlendirilmesi ve ölçümü, kullanılan alet ve malzemeler, laboratuvar ve müzelerde örnek saklama esasları
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Bu programı bitiren öğrenciler biyolojik materyallerin nasıl müze örneklerine dönüştüğünü uygulamalı olarak öğrenir. Örneklerin toplanması, preparasyonu ve saklama yöntemlerini öğrenir. Müze çeşitleri ve müze örneklerinin bakımı hakkında bilgi sahibi olur.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Müze tekniklerini açıklayabilme,
	2	Örnek toplama yöntemlerini kavrayabilme,
	3	Materyalleri koruma biçimlerini açıklayabilme,
	4	Dünyadaki müzelere farkındalık yaratabilme,
	5	Koleksiyonerlik hakkında bilgi sahibi olabilme
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	

Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Müze tekniklerine giriş Müze tekniğinin tanımlanması	Müze tekniğinin öğretilmesi
2	Müzeciliğin tarihçesi	Müzeciliğin tarihçesi
3	Müze kurulumu	Müze kurulumunun gösterilmesi
4	Müzelerin işlevleri	Müzelerin işlevleri
5	Müzelerin amaçları	Müzelerin amaçlarının anlatılması
6	Dünyadan müze örnekleri	Dünyadan müze örnekleri
7	Ülkemizde bulunan müzeler ve müzeciliğin geçmişi	Ülkemizde bulunan müzeler ve müzeciliğin geçmişi
8	Taksidermi sanatı, tahnit nedir, nasıl yapılır, nelere dikkat edilmelidir	Taksidermi sanatı örnekleme yapılması
9	Örnek toplama, habitat	Örnek toplama
10	Omurgasız örnekleri	Omurgasız örnekleri toplama
11	Omurgalı örnekleri	Omurgalı örnekleri toplama
12	Saklama ve preparasyon yapılması	Saklama ve preparasyon yapılması
13	Materyal bakımı	Materyal bakımı
14	Koleksiyonun muhafazası	Koleksiyonun muhafazası
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Sıkı, M., Tosunoğlu, M. 2009. Biyomüzeoloji, Ege Üniversitesi Yayınları Fen fakültesi Yayın no:173, İzmir
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		1
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		2
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		40.00
Finalin Başarıya Oranı		60.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Ölçme ve değerlendirme Bursa Uludağ Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	14	2.00	28.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	3.00	42.00
Ödevler	0	0.00	0.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	1	7.00	7.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	14.00	14.00
Toplam İş Yüğü			119.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.97
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	3	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek							