

KLASİK TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEMELERİ II

1	Ders Adı:	KLASİK TÜRK EDEBİYATI METİN İNCELEMELERİ II
2	Ders Kodu:	TDE6128
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	3.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. GÜLAY DURMAZ
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Gülay Durmaz
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	E- Posta: cavdurel@yahoo.com Tel: 0 224 294 18 24 Adres: Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü E Blok Kat: 2 Oda Nu: 133 P.K.: 16059 Görükle / Nilüfer / Bursa / TÜRKİYE
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Bu dersin amacı, kaside, gazel ve kıta gibi nazım şekillerini incelemek ve onlar üzerinde karşılaştırmalı çalışmalar yapmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Bu dersin amacı, kaside, gazel ve kıta gibi nazım şekillerini incelemek ve onlar üzerinde karşılaştırmalı çalışmalar yapmaktır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	1. Bu dersin sonunda öğrenciler; kaside, gazel ve kıta gibi nazım şekillerinin kuramsal özelliklerini tanırlar.
	2	2. Kaside, gazel ve kıta hakkındaki önemli çalışmalarını tanırlar ve okurlar.
	3	3. Bu tür şiirler üzerinde karşılaştırmalı çalışmalar yaparlar.
	4	4. Bu tür şiirleri incelemek için gerekli bilgi ve birikimi kazanırlar.
	5	
	6	
	7	
	8	
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	Kaside, gazel ve kıta nazım şekliyle ilgili temel kaynaklar	
2	Kaside, gazel ve kıta kuramsal özellikleri	

3	Kaside, gazel ve kıta nazım şeklinin tarihî gelişimi	
4	Türünü temsil edici şairlere ait gazeller üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
5	Türünü temsil edici şairlere ait gazeller üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
6	Türünü temsil edici şairlere ait gazeller üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
7	Türünü temsil edici şairlere ait gazeller üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
8	Türünü temsil edici şairlere ait kasideler üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
9	Türünü temsil edici şairlere ait kasideler üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
10	Türünü temsil edici şairlere ait kasideler üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
11	Türünü temsil edici şairlere ait kasideler üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
12	Türünü temsil edici şairlere ait kıtalar üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
13	Türünü temsil edici şairlere ait kıtalar üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	
14	Türünü temsil edici şairlere ait kıtalar üzerinde karşılaştırmalı çözümlenmeler	

22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Andrews, W.G. (2000). Şiirin Sesi Toplumun Şarkısı, T.Güney (Çev.). İstanbul. Horata, O. (1998). Necati Beyden Bâkîye Döne Döne. bilig, 7, 44-66. Kortantamer, T. (1993). Eski Türk Edebiyatı Makaleler. Ankara. Qaside Poetry In Islamic Asia and Africa. (1996). Leiden. Şentürk, A. (1994). Ahmed Paşanın Güneş Kasidesi Üzerine Düşünceler. İstanbul. Türk Dili, Divan Şiiri Özel Sayısı II. (1986). Ankara
----	---	--

23	Değerlendirme	
----	---------------	--

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	SAYISI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	0	0.00
Kısa Sınav	0	0.00
Ödev	0	0.00
Yıl Sonu Sınavı	1	100.00
Toplam	1	100.00
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.

24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU
----	-------------------------------

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	12	2.00	24.00
Ödevler	5	8.00	40.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasnavlar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	4.00	4.00
Toplam İş Yüğü			96.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			3.20
Dersin AKTS Kredisi			3.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			