

DİVAN EDEBİYATINDA MANZUM HİKAYELER ve MESNEVİLER

1	Ders Adı:	DİVAN EDEBİYATINDA MANZUM HİKAYELER ve MESNEVİLER
2	Ders Kodu:	TDE5120
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. ÖZLEM ERCAN
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	PROF. DR. ÖZLEM ERCAN
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	E- Posta: ozlemercan@uludag.edu.tr Tel: 0 224 294 18 11 Adres: Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü E Blok Kat: 2 Oda Nu: 141 P.K.: 16059 Görükle / Nilüfer / Bursa / TÜRKİYE
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Eski Türk edebiyatında geniş konuları işlemek ve sanatsal tarzda eser vermek için en çok mesnevi nazım şekli tercih edilmiştir. Dersin amacı, plan bakımından birbirine benzeyen bu nazım şeklini ve bu nazım şekliyle kaleme alınmış manzum eserleri tanıtmaktır.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Eski Türk edebiyatında geniş konuları işlemek ve sanatsal tarzda eser vermek için en çok mesnevi nazım şekli tercih edilmiştir. Dersin amacı, plan bakımından birbirine benzeyen bu nazım şeklini ve bu nazım şekliyle kaleme alınmış manzum eserleri tanıtmaktır.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Mesnevi nazım şekli ve modern edebiyatımızdaki karşılıkları öğrenmek.
	2	Klasik Türk Edebiyatında mesnevinin bölümlerini tanımak.
	3	Türk edebiyatı içerisinde önemli bir yeri olan mesnevilerin edebiyat tarihimiz için önemini kavramak.
	4	Mesnevi çeşitleri hakkında bilgi sahibi olmak.
	5	Mesnevilerin tahlilini yapabilme becerisine sahip olmak.
	6	Mesnevi yazıcılığında farklı dillerden yapılan tercüme faaliyetlerini tanımak
	7	Mesnevileri sınıflandırabilmek.
	8	Farklı yüzyıllarda yazılmış olan mesnevi metinlerini okuma becerisini kazanmak.
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	

	Teorik	Uygulama
1	Mesnevi Nedir? Nazım Özelliği Bakımından Mesneviler	
2	Mesnevilerin Bölümleri	
3	Dinî-Tasavvufî Mesneviler	
4	Bir Konu Etrafında Yazılmış Mesneviler	
5	Çift Kahramanlı Aşk Mesnevileri	
6	Gazâ, Fetih ve Savaşları Konu Alan Mesneviler	
7	Şehir ve Toplum Hayatı İle İlgili Mesneviler	
8	Ahlâkî Mesneviler	
9	Menkıbevî Mesneviler	
10	Mesnevilerde Hâtîme Bölümü ve Bu Bölümde Ele Alınan Konular	
11	Mesnevilerde Zaman, Mekân ve Kahramanlar	
12	Mesnevi-Roman ve Hikâye İlişkisi	
13	Mesnevilerde Ortak Motifler ve Hamseler	
14	Çeşitli Mesnevi Metinlerinin Okunması	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1. KÜLEKÇİ, Numan, Mesnevi Edebiyatı Antolojisi I-II, Aktif Yayınevi, İstanbul, 1999. 2. ÜNVER, İsmail, “Mesnevi”, Türk Dili (Türk Şiiri Özel Sayısı-II), Türk Dil Kurumu, Ankara, 1986. 3. AKKUŞ, Metin, Klasik Türk Şiirinin Anlam Dünyası, Edebî Türler ve Tarzlar, Fenomen Yayıncılık, 2006.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır.
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	10	2.00	20.00
Ödevler	14	2.00	28.00
Projeler	14	2.00	28.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	6	3.00	18.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	3.00	3.00
Toplam İş Yüğü			125.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.17
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	5	5	4	4	3	4	4	3	4	5	3	4	4	4	5
ÖK2	5	5	4	2	4	4	5	5	4	5	5	4	4	4	3	5
ÖK3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	4	5	4	4	5	5	5
ÖK4	5	4	4	4	4	4	5	5	3	5	4	4	4	5	4	4
ÖK5	4	4	5	4	5	5	5	3	3	4	4	5	4	5	4	4
ÖK6	5	5	5	5	4	4	4	5	5	3	3	4	5	5	5	4
ÖK7	4	3	4	5	4	4	4	3	4	4	5	5	5	5	4	5
ÖK8	5	5	5	5	4	3	3	5	5	5	3	5	3	4	4	4
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			