

TÜRK HİKÂYESİCİLİĞİ

1	Ders Adı:	TÜRK HİKÂYESİCİLİĞİ
2	Ders Kodu:	TDE5123
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Yüksek Lisans
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	1
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. NESRİN KARACA
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Nesrin KARACA
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Görükle Kampüsü, Görükle, Nilüfer BURSA /(0224 294 1820 nesrinkaraca@uludag.edu.tr
17	Dersin WEB adresi:	
18	Dersin Amacı:	Öğrenci, Türk hikâyeciliğinin gelişimi ve 19. yy ile 20. Yüzyıl Türk hikâyelerinden seçilen örneklerle hikâye tahlilinde kullanılan metotları öğrenebilecektir.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	Öğrenci, Türk hikâyeciliğinin gelişimi ve 19. yy ile 20. Yüzyıl Türk hikâyelerinden seçilen örneklerle hikâye tahlilinde kullanılan metotları öğrenebilecektir.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Yeni Türk Edebiyatına anlatıya dayalı türlerin girişini öğrenir.
	2	Hikâye Türünün Türk edebiyatındaki gelişimini öğrenir.
	3	Tanzimat dönemi Türk hikâyeciliğinin özelliklerini öğrenir.
	4	Tanzimat dönemi Türk hikâyeciliğinin içeriğini öğrenir.
	5	Servet-i Fünun dönemi Türk hikâyeciliğinin özelliklerini öğrenir.
	6	Servet-i Fünun dönemi Türk hikâyeciliğinin içeriğini öğrenir.
	7	Meşrutiyet dönemi Türk hikâyeciliğinin özelliklerini öğrenir.
	8	Meşrutiyet dönemi Türk hikâyeciliğinin içeriğini öğrenir.
	9	Cumhuriyet dönemi Türk hikâyeciliğinin özelliklerini öğrenir.
	10	Cumhuriyet dönemi Türk hikâyeciliğinin içeriğini öğrenir ve hikâye ile sosyal hayat arasındaki ilişkiyi kavrar.
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama

1	Anlatiya dayalı türlerin Türk edebiyatına girmesi ve Letaif-i Rivayât	
2	Samipaşazâde Sezai-Küçük Şeyler	
3	Servet-i Fünun hikâyeciliği ve Halit Ziya	
4	Hüseyin Cahit Yalçın-Hüseyin Rahmi Gürpınar	
5	Ömer Seyfettin-Ahmet Hikmet Müftüoğlu	
6	Halide Edip Adivar-Yakup Kadri	
7	Refik Halit-Gurbet Hikâyeleri/Memleket Hikâyeleri	
8	Mahmut Şevket Esendal	
9	Reşat Nuri Güntekin	
10	F. Celal Göktulga	
11	Kenan Hulusi Koray	
12	Ahmet Hamdi Tanpınar	
13	Sait Faik Abasıyanık	
14	Haldun Taner	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	Mehmet Kaplan, Hikâye Tahlilleri İnci Enginün, Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Yeni Türk Edebiyatı Bilge Ercilasun, Türk Roman ve Hikâyesi Üzerine
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Bağıl değerlendirme sistemi uygulanmaktadır
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	8	4.00	32.00
Ödevler	8	4.00	32.00
Projeler	0	0.00	0.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	28.00	28.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK2	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK3	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK4	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK5	1	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK6	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1
ÖK8	3	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK9	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK10	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			