

TÜRK İSLÂM DÜŞÜNCEİ TARİHİ

1	Ders Adı:	TÜRK İSLÂM DÜŞÜNCEİ TARİHİ
2	Ders Kodu:	TAR6126
3	Ders Türü:	Seçmeli
4	Ders Seviyesi	Doktora
5	Dersin Verildiği Yıl:	1
6	Dersin Verildiği Yarıyıl	2
7	Dersin AKTS Kredisi:	4.00
8	Teorik Ders Saati (saat/Hafta)	2.00
9	Uygulama Ders Saati(saat/Hafta)	0.00
10	Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) :	0
11	Dersin Önkoşulu:	Yok
12	Dersin Dili:	Türkçe
13	Dersin Veriliş Şekli:	Yüz yüze
14	Dersin Koordinatörü:	Prof. Dr. Hasan Basri Öcalan
15	Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları:	Prof. Dr. Mehmet Tezcan
16	Koordinatör İletişim Bilgileri:	E-mail: habasri@uludag.edu.tr Tel: 0224 2941862 Adres: Uludağ Üni. Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü, Görükle Kampüsü, 16059 BURSA
17	Dersin WEB adresi:	http://tarih.uludag.edu.tr/
18	Dersin Amacı:	Tarih bölümünde yüksek lisans yapan öğrencilerin doktora aşamasında araştırma yaparken, özellikle İslamiyet dönemi, Türk tarihinde düşünce hareketlerini tanımak.
19	Dersin Mesleki Gelişime Katkısı:	İslamiyet dönemi Türk tarihinde düşünce hareketlerini tanımak.
20	Dersin Öğrenme Kazanımları:	
	1	Türk tarihinin İslamiyet dönemi kavramak.
	2	Selçuklu dönemi zihniyet algısını anlamak.
	3	Türk düşünce yapısına etki eden düşünce akımlarını tanımak.
	4	Selçuklu dönemi düşünce akımlarını tanımak.
	5	Selçuklu devri tasavvuf hareketleri ve sonuçlarını kavramak.
	6	Osmanlının kuruluşunu etkileyen düşünce sistemi hakkında bilgi sahibi olmak.
	7	Osmanlı düşünce dünyasını besleyen tasavvuf düşüncesinin doğuşunu anlamak.
	8	Osmanlı zihniyet dünyasının temel dinamiklerini tanımak.
	9	
	10	
21	Dersin İçeriği:	
Hafta	DERS İÇERİKLERİ	
	Teorik	Uygulama
1	İslâm Düşüncesinin Temelleri	
2	İslam Düşüncesinin Sorunları Düşüncesi ve Kaynakları	

3	Doğu İslâm Filozofları	
4	Batı Endülüs Filozofları,	
5	Felsefe Eleştirileri ve Cevapları (Tehâfütler Geleneği),	
6	Kelam düşüncesinin oluşumu,	
7	Kelam ekollerinin ortaya çıkışı,	
8	Türk İslam düşüncesine etki eden kelam alimleri ve eserleri	
9	Tasavvuf düşüncesinin ortaya çıkışı	
10	Türk tarihinde tasavvuf düşüncesinin etkisi	
11	Anadolu’da ortaya çıkan tasavvufi hareketler	
12	Osmanlı devletinin kuruluşunda tasavvufun etkisi ve İbn Arabî düşüncesi.	
13	Osmanlı klasik döneminde ilim zihniyetinin oluşumunda tasavvuf/fıkıh etkisi.	
14	Genel değerlendirme	
22	Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer Kaynaklar:	1-Harun Anay, İslâm Düşüncesi alanında Türkiye’de yapılan tezler, DİVAN ilmi Araştırmalar dergisi, 1998/1, s. 73-170. 2-Hilmi Ziya Ülken, Türk Tefekkür Tarihi, Yapı Kredi yayınları, 2 baskı, İstanbul 2004. 3-ed.Ömer Bozkurt, Türk İslam Düşüncesi Tarihi, Divan kitap, İstanbul 2014. 4 Fatih -M. Şeker, Selçuklu Türklerinin İslam Tasavvuru, Dergâh Yayınları, İstanbul 2011. 5-Ahmet Yaşar Ocak, Ortaçağ Anadolu’sunda İslam’ın Ayak İzleri, Selçuklu Dönemi Makaleler-Araştırmalar, Kitap Yayınevi, İstanbul 2014. 6-Hilmi Ziya ülken, İslâm Düşüncesi, Doğubatı Yayınları, 2015.
23	Değerlendirme	
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI		SAYISI
Ara Sınav		0
Kısa Sınav		0
Ödev		0
Yıl Sonu Sınavı		1
Toplam		1
Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı		0.00
Finalin Başarıya Oranı		100.00
Toplam		100.00
Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları		Yazılı Sınav
24	AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU	

ETKİNLİK	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Teorik Dersler	14	2.00	28.00
Uygulamalı Dersler	0	0.00	0.00
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	5	6.00	30.00
Ödevler	10	3.00	30.00
Projeler	10	3.00	30.00
Arazi Çalışmaları	0	0.00	0.00
Arasınaylar	0	0.00	0.00
Diğer	0	0.00	0.00
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	2.00	2.00
Toplam İş Yüğü			120.00
Toplam İş Yüğü / 30 saat			4.00
Dersin AKTS Kredisi			4.00

25	PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE DERS ÖĞRETİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
ÖK1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK2	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK5	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK6	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ÖK8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0
ÖK: Öğrenme kazanımlar PY: Program yeterlilikleri																
Katkı Düzeyi:	1 çok düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			